



DIRTY BOOTS

<http://www.kreiskercountry.fr>

Chorégraphe : Dan ALBRO - 12/10/2016

Musique : Dirt On My Boots - Jon PARDI

Niveau : Intermédiaire

Type : Danse Partner en miroir

Description : 32 temps

Intro : 16 comptes

Position de départ : position promenade, face à la ligne de danse.

L'homme tient la main gauche de la dame dans sa main droite.

L'homme est en appui sur le pied gauche, la dame est en appui sur le pied droit.

Pas de l'homme

Pas de la dame

1-8 STOMP, SWIVEL, SWIVEL, COASTER STEP, 2 LOCKING SHUFFLES FORWARD		
1&2	Stomp PD devant, pivoter talons à D puis à G	Stomp PG devant, pivoter talons à G puis à D
3&4	PD derrière, PG rassemble près PD, PD devant	PG derrière, PD rassemble près PG, PG devant
5&6	PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant	PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant
7&8	PD devant, PG croisé derrière PD, PD devant	PG devant, PD croisé derrière PG, PG devant

9-16 ROCK, REPLACE, & HEEL, & HEEL & CROSS 1/4 HEEL& STEP, STEP		
1-2&3	PG devant, revenir sur PD, ramener PG à côté PD, talon D devant	PD devant, revenir sur PG, ramener PD à côté PG, talon G devant
&4&5	Ramener PD à côté PG, talon G devant, PG à côté PD, croiser D devant G	Ramener PG à côté PD, talon D devant, PD à côté PG, croiser G devant D
&6&8	1/4 à D en reculant PG, talon D devant, ramener PD à côté PG	1/4 à G en reculant PD, talon G devant, ramener PG à côté PD
7-8	Marche PG devant, marche PD à côté PG	Marche PD devant, marche PG à côté PD

Sur le 7ème compte, lâcher les mains.
 Sur le 8ème compte l'homme prend la main D de la dame avec la main G, il tient sa partenaire par la taille avec la main D.

17-24 SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE CHANGING SIDES		
1-2	Sway G (pousser hanche G à G), sway D (pousser hanche D à D)	Sway D (pousser hanche D à D), sway G (pousser hanche G à G)
3&4	PG à G, PD à côté PG, PG à G	PD à D, PG à côté PD, PD à D
5-6	PD derrière, reprendre appui PG	PG derrière, reprendre appui PD
7&8	Pas chassé avant D,G,D en faisant un 1/2 tour à G	Pas chassé avant G,D,G en faisant un 1/2 tour à D

Sur le 5ème compte l'homme lâche la main D et la dame lâche la main G.
 Sur le 7ème compte les deux partenaires se lâchent les mains.
 Sur le 8ème compte, l'homme prend la main G de la dame dans sa main D.

25-32 COASTER STEP, SHUFFLE 1/2 TURN CHANGING SIDES, SHUFFLE 1/4 TURN, WALK, WALK		
1&2	PG derrière, PD à côté PG, PG devant	PD derrière, PG à côté PD, PD devant
3&4	Pas chassé avant D,G,D en faisant un 1/2 tour à G	Pas chassé avant G,D,G en faisant un 1/2 tour à D
5&6	Pas chassé G,D,G en faisant un 1/4 de tour à G	Pas chassé D,G,D en faisant un 1/4 de tour à D
7-8	Marche PD devant, marche PG devant	Marche PG devant, marche PD devant

Sur les comptes 3&4 l'homme tient la main G de la dame; la dame passe sous le bras de l'homme en faisant un shuffle 1/2 tour à droite.

RECOMMENCEZ AU DEBUT..... TOUJOURS AVEC LE SOURIRE.

Fiche préparée par Pascal BEAUDIC à l'occasion du bal organisé par KREISKER COUNTRY au profit du Téléthon, le 5 novembre 2016 à SAINT -AVE (56).

DIRTY BOOTS



mishnockbarn.com
mishnockbarn@gmail.com

Choreographed by Dan Albro (10/12/16)

Description: 32 count, Intermediate Level Partner Dance

Music: **"Dirt On By Boots"**: by Jon Pardi

Intro: 16 counts

Start: Single hand hold-mans right, ladies left, Facing FLOD
Opposite footwork except where noted. Men's footwork described.

- 1-8 STOMP, SWIVEL, SWIVEL, COASTER STEP, 2 LOCKING SHUFFLES FWD
1&2, Stomp R fwd, swivel both heels right, swivel both heels left
3&4 Step back on R, step L next to R, step fwd R
5&6 Step fwd L, step lock R behind L, step fwd L
7&8 Step fwd R, step lock L behind R, step fwd R
- 9-16 ROCK, REPLACE, & HEEL & HEEL & CROSS ¼ HEEL & STEP, STEP
1,2&3 Rock fwd L, replace weight on R, step L next to R, touch R heel fwd
&4&5 Step R next to L, touch L heel fwd, step L next to R, cross R over L
&6& Turn ¼ right stepping back L(facing partner), touch R heel fwd, step R next to L
7,8 Step fwd L, step fwd R (now facing OLOD in closed social position)
Hands: On count 7 Release hands. On count 8 place right hand behind ladies back and pick up ladies right hand in his left.
- 17-24 SWAY, SWAY, SHUFFLE SIDE, ROCK, REPLACE, SHUFFLE CHANGING SIDES
1,2,3&4 Sway hips L, sway hips R, step side L, step R next to L, step side L
5,6,7& Rock back on R, replace weight on L, turn ¼ left stepping side R, step L next to R
8 Turn ¼ left stepping back on R (now facing ILOD – mans right, ladies left hand)
Hands: On count 5 Man releases his right hand from behind ladies back. On count 7 man releases ladies right hand. On count 8 man picks up ladies left hand with his right
- 25-32 COASTER STEP, SHUFFLE ½ TURN CHANGING SIDES, SHUFFLE ¼ TURN, WALK, WALK
1&2 Step back on L, step R next to L, step fwd on L
3&4 Turn ¼ left stepping side R, step L next to R, turn ¼ left stepping side R
5&6,7,8 Turn ¼ left stepping fwd L, step R next to L, step fwd L, step fwd R, step fwd L
Hands: On counts 3&4 man brings ladies left hand over her head.