

Monday For Two



Chorégraphe : Jojocountry
Type : Danse de partenaires 64 temps
Niveau : Intermédiaire Facile
Musique : *Except for monday de Lorrie Morgan*

Intro : 32 temps
Restart : restart après 32 temps du 3ème mur

Les partenaires se mettent en position Sweetheart, face au mur de 12:00, en colonnes et rangées, comme pour une danse en ligne. Les pas des 2 partenaires sont identiques.



I R STEP FORWARD, L BACK POINT, L STEP BACK, R KICK, R COASTER STEP, L SCUFF

1 à 4 Poser PD en avant (1), Touch PG en arrière PD (2), Poser PG en arrière (3), Kick PD (4)
5 à 8 Poser PD en arrière (5), Ramener PG à côté PD (6), Poser PD en avant (7), Scuff PG à côté PD (8)

II L STEP FORWARD, R BACK POINT, R STEP BACK, L KICK, L COASTER STEP, R SCUFF

1 à 4 Poser PG en avant (1), Touch PD en arrière PG (2), Poser PD en arrière (3), Kick PG (4)
5 à 8 Poser PG en arrière (5), Ramener PD à côté PG (6), Poser PG en avant (7), Scuff PD à côté PG (8)

III R STEP R, L STOMP, L STEP L, R STOMP, R VINE, L STOMP

1 à 4 Poser PD à D (1), Stomp PG à côté PD (2), Poser PG à G (3), Stomp PD à côté PG (4),
5 à 8 Vine à D (5 à 7), Stomp PG à côté PD (8)

IV L STEP L, R STOMP, R STEP R, L STOMP, L VINE, R STOMP

1 à 4 Poser PG à G (1), Stomp PD à côté PG (2), Poser PD à D (3), Stomp PG à côté PD (4),
5 à 8 Vine à G avec ¼ tour à G (5 à 7), Scuff PD à côté PG (8)

RESTART ICI PENDANT LE 3ème MUR

V R STEP LOCK STEP FORWARD, L SCUFF, L HEEL FORWARD, HOLD, L TOE BACK, HOLD

1 à 4 Step lock step PD en avant (1 à 3), Scuff PG à côté PD (4)
5 à 8 Poser talon G en avant (5), Pause (6), Poser pointe PG en arrière (7), Pause (8)

VI L STEP LOCK STEP FORWARD, R SCUFF, R HEEL FORWARD, HOLD, R TOE BACK, HOLD

1 à 4 Step lock step PG en avant (1 à 3), Scuff PD à côté PG (4)
5 à 8 Poser talon D en avant (5), Pause (6), Poser pointe PD en arrière (7), Pause (8)

Lacher les mains droites

VII (R STEP FORWARD, L TOUCH, PIVOT ½ TURN TO L) x 2

1-2 Poser PD en avant (1), Touch PG légèrement derrière PD (2)
3-4 Pivot ½ à G sur PD et poser PG en avant (3), Touch PD légèrement derrière PG (4)
5-6 Poser PD en avant (5), Touch PG légèrement derrière PD (6)
7-8 Pivot ½ à G sur PD et poser PG en avant (7), Touch PD légèrement derrière PG (8)

Reprendre les mains droites

VIII R STEP LOCK STEP FORWARD, L SCUFF, L STEP LOCK STEP FORWARD, R SCUFF

1 à 4 Step lock step PD en avant (1 à 3), Scuff PG à côté PD (4)
5 à 8 Step lock step PG en avant (5 à 7), Scuff PD à côté PG (8)

PD : pied droit / PG : pied gauche / pdc : poids du corps / D : droite / G : gauche / R : right / L : left