



# Lips So Close

**Chorégraphe** : Rafel Corbi  
**Type** : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps  
**Niveau** : Novice

**Musique** : *When Your Lips Are So Close* de Gord Bamford

**Intro.** : 32 temps

## **I RIGHT SIDE STEP, LEFT ROCK CROSS FORWARD, LEFT SIDE TRIPLE STEP, RIGHT ROCK CROSS FORWARD**

1-3 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG devant le PD et remettre le pdc sur le PD (2-3)  
4&5 Triple step (PG-PD-PG) vers la gauche (4&5)  
6-7 Croiser le PD devant le PG et remettre le pdc sur le PG (6-7)

## **II RIGHT TRIPLE STEP ON PLACE WITH ¾ TURN RIGHT, LEFT SIDE ROCK STEP, RIGHT SIDE TRIPLE STEP CROSS, RIGHT ROCK STEP FORWARD**

8&1 Triple step (PD-PG-PD) sur place et faire simultanément ¾ de tour à droite (8&1)  
2-3 Rock step du PG à gauche (2-3)  
4&5 Triple step cross vers la droite (PG-PD-PG) (4&5)  
6-7 Rock step du PD vers l'avant (6-7)

## **III RIGHT TRIPLE STEP BACK, PIVOT ½ TURN LEFT AND LEFT ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP BACK, RIGHT STEP BACK, LEFT STEP BACK**

8&1 Triple step du PD vers l'arrière (PD-PG-PD) (8&1)  
2-3 Pivoter sur le PD ½ tour à gauche et faire un rock step du PG vers l'avant (2-3)  
4&5 Triple step du PG vers l'arrière (PG-PD-PG) (4&5)  
6-7 Poser le PD en arrière (6), Poser le PG en arrière (7)

## **IV RIGHT COASTER STEP, STEP ¼ TURN RIGHT, RIGHT SIDE TRIPLE STEP CROSS, PIVOT ¼ TURN LEFT, PIVOT ¼ TURN LEFT, PIVOT ¼ TURN LEFT WITH RIGHT STEP SIDE, LEFT TOGETHER**

8&1 Coaster step droit en arrière (8&1)  
2-3 Poser le PG en avant et pivoter ¼ tour à droite (2-3)  
4&5 Triple step cross vers la droite (PG-PD-PG) (4&5)  
6-7 Pivoter sur le PG ¼ tour à gauche et poser le PD en PD en arrière (6), Pivoter sur le PD ¼ tour à gauche et poser le PG à gauche (7)  
8& Poser le PD à droite (8), Ramener le PG à côté du PD (&) .... recommencer la danse au début

*PD : pied droit / PG : pied gauche*