



Badonkadonk

Chorégraphe : Hot Pepper
Type : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Novice

Musique : *Honky Tonk Badonkadonk* de Trace Adkins
Uprising de Muse (non country)

Intro. : 32 temps

I LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT ROCK STEP CROSS FORWARD, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE TRIPLE STEP

1-2 Poser le PG à gauche et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)
3-4 Croiser le PG devant le PD et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (4)
5-6 Poser le PG à gauche (5), Ramener le PD à côté du PG (6)
7&8 Poser le PG à gauche (7), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG à gauche (8)

II RIGHT ROCK STEP CROSS FORWARD, RIGHT SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT KICK BALL POINT

1-2 Croiser le PD devant le PG et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)
3&4 Croiser le PD derrière le PG (3), Poser le PG à gauche en effectuant une rotation de ¼ tour à droite (&), Poser le PD à droite, légèrement en avant (4)
5&6 Poser le PG en avant (5), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (6)
7&8 Tendre la jambe droite vers l'avant avec la pointe tendue (7), Poser le PD à côté du PG et y mettre le pdc (&), Pointer la jambe gauche à gauche sans y mettre le pdc (8)

III LEFT STEP BACK, RIGHT POINT SIDE, RIGHT STEP BACK, LEFT POINT SIDE, LEFT STEP BACK, RIGHT POINT SIDE, RIGHT SAILOR STEP WITH ¼ TURN RIGHT

1-2 Poser le PG en arrière (1), Pointer la jambe droite à droite sans y mettre le pdc (2)
3-4 Poser le PD en arrière (3), Pointer la jambe gauche à gauche sans y mettre le pdc (4)
5-6 Poser le PG en arrière (5), Pointer la jambe droite à droite sans y mettre le pdc (6)
7&8 Croiser le PD derrière le PG (7), Poser le PG à gauche en effectuant une rotation de ¼ tour à droite (&), Poser le PD à droite, légèrement en avant (8)

IV LEFT TRIPLE STEP FORWARD, SYNCOPATED RIGHT ROCK STEP FORWARD AND RIGHT STEP BACK, LEFT AND RIGHT STEP BACK, LEFT ROCK STEP BACK WITH BUMP

1&2 Poser le PG en avant (1), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (2)
3&4 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (&), Poser le PD en arrière (4)
5-6 Poser le PG en arrière (5), Poser le PD en arrière (6)
7-8 Poser le PG en arrière et donner un coup de hanche vers l'arrière (7), Remettre le pdc sur le PD et donner un coup de hanche vers l'avant (8)

PD: pied droit / PG : pied gauche / pdc : poids du corps