



# King of Fairies

**Chorégraphe** : Jerome Le Tutour (France - 2010)  
**Type** : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps  
**Niveau** : Novice

**Musiques** : *The King of fairies - Amadeus*  
*Rock On* de Coyote Dax  
*Irish Stew* de Sham Rock

**Intro.** : 16 temps après l'intro au violon

*Au début du 7<sup>ème</sup> mur, la musique ralentit. Continuer la danse en suivant le rythme de la musique.*

## **I RIGHT HOOK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, RIGHT FULL TURN, LEFT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT STEP TURN**

- &1&2 Croiser le PD devant la cheville du PG (&), Poser le PD en avant (1), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (2)  
3-4 Pivoter sur le PD ½ tour à droite et poser le PG en arrière (3), Pivoter sur le PG ½ tour à droite et poser le PD en avant (4)  
5&6 Poser le PG en avant (5), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (6)  
7-8 Poser le PD en avant (7), Pivoter sur la plante des pieds ½ tour à gauche et mettre le pdc sur le PG (8)

## **II RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT HOOK, RIGHT HEEL FORWARD, RIGHT HOOK, RIGHT TRIPLE STEP FORWARD, LEFT SCUFF, RIGHT SCOOT FORWARD WITH LEFT HITCH, LEFT STOMP, RIGHT SCUFF, LEFT SCOOT FORWARD WITH RIGHT HITCH, RIGHT STOMP**

- 1&2& Poser le talon droit en avant (1), Croiser le PD devant la cheville du PG (&), Poser le talon droit en avant (2), Croiser le PD devant la cheville du PG (&)  
3&4 Poser le PD en avant (3), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD en avant (4)  
5&6 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PG (5), Faire un petit saut (Glisser) du PD vers l'avant et lever le genou gauche (&), Taper le sol en avant avec le plat du PG et y mettre le pdc (6)  
7&8 Brosser le sol vers l'avant avec le talon du PD (7), Faire un petit saut (Glisser) du PG vers l'avant et lever le genou droit (&), Taper le sol en avant avec le plat du PD et y mettre le pdc (8)

## **III LEFT KICK BALL CROSS, RIGHT MAMBO CROSS, LEFT SIDE ROCK STEP, RIGHT BEHIND SIDE CROSS**

- 1&2 Tendre la jambe gauche vers l'avant avec la pointe tendue (1), Poser le PG à côté du PD (&), Croiser le PD devant le PG (2)  
&3&4 Remettre le pdc sur le PG (&), Poser le PD à droite et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (&), Croiser le PD devant le PG (4)  
5-6 Poser le PG à gauche et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)  
7&8 Croiser le PG derrière le PD (7), Poser le PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD (8)

## **IV RIGHT SIDE STEP, LEFT ROCK CROSS FORWARD, LEFT TOGETHER, RIGHT ROCK CROSS FORWARD, RIGHT TOGETHER, LEFT HEEL FORWARD, LEFT TOGETHER, RIGHT POINT BACK, RIGHT TOGETHER, LEFT POINT BACK, LEFT TOGETHER, RIGHT HEEL FORWARD**

- &1-2 Poser le PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)  
&3-4 Poser le PG à gauche (&), Croiser le PD devant le PG et y mettre le pdc (3), Remettre le pdc sur le PG (4)  
&5&6 Poser le PD à droite (&), Poser le talon gauche en avant (5), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser la pointe du PD en arrière (6)  
&7&8 Ramener le PD à côté du PG (&), Poser la pointe du PG en arrière (7), Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le talon droit en avant (8)

*PD: pied droit / PG : pied gauche / pdc : poids du corps*