



Fall into the river

Chorégraphe : Sylvia Schell
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *River Of You* de Trisha Yearwood

Intro. : 32 temps

I RIGHT STEP IN DIAGONALLY FORWARD, LEFT DRAG, LEFT POINT, LEFT TOUCH, LEFT STEP IN DIAGONALLY FORWARD, RIGHT DRAG, RIGHT POINT, RIGHT TOUCH

- 1-2 Poser le PD en avant dans la diagonale droite (1), En effleurant le sol, ramener lentement le PG vers le PD sans y mettre le pdc (2)
- 3-4 Pointer la jambe gauche à gauche sans y mettre le pdc (3), Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-6 Poser le PG en avant dans la diagonale gauche (5), En effleurant le sol, ramener lentement le PD vers le PG sans y mettre le pdc (6)
- 7-8 Pointer la jambe droite à droite sans y mettre le pdc (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

II RIGHT ROCK STEP FORWARD, RIGHT TRIPLE STEP ON PLACE WITH ¼ TURN RIGHT, LEFT STEP FORWARD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP FORWARD, LEFT STOMP UP

- 1-2 Poser le PD en avant et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PG (2)
- 3&4 Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et mettre le PD à droite (3), Poser le PG à côté du PD (&), Poser le PD à côté du PG (4)
- 5-6 Poser le PG en avant (5), Taper le sol avec le plat du PD sans y mettre le pdc (6)
- 7-8 Poser le PD en avant (7), Taper le sol avec le plat du PG sans y mettre le pdc (8)

III LEFT ROCK STEP FORWARD, LEFT TRIPLE STEP BACK, RIGHT ROCK STEP BACK, RIGHT STEP FORWARD, LEFT STOMP UP

- 1-2 Poser le PG en avant et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)
- 3&4 Poser le PG en arrière (3), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en arrière (4)
- 5-6 Poser le PD en arrière et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (6)
- 7-8 Poser le PD en avant (7), Taper le sol avec le plat du PG sans y mettre le pdc (8)

IV LEFT STEP FORWARD, RIGHT STOMP UP, RIGHT STEP FORWARD, LEFT STOMP UP, LEFT JAZZ BOX, RIGHT CLOSE

- 1-2 Poser le PG en avant (1), Taper le sol avec le plat du PD sans y mettre le pdc (2)
- 3-4 Poser le PD en avant (3), Taper le sol avec le plat du PG sans y mettre le pdc (4)
- 5-7 Croiser le PG devant le PG (5), Poser le PD en arrière (6), Poser le PG à côté du PD (7)
- 8 Ramener le PD à côté du PG sans y mettre le pdc (8)

PD: pied droit / PG : pied gauche / pdc : poids du corps