



Ghost Train

Chorégraphe : Kathy Hunyadi (USA 1997)
Type : Danse en ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau : Débutant

Musique : *Baby likes to rock it* de The Tractors
Ghost Train de Australia's Tornado

Intro : 32 temps

I RIGHT STOMP FORWARD, RIGHT TOE FAN, LEFT STOMP FORWARD, LEFT TOE FAN

- 1 Taper le sol en avant avec le plat du PD et y mettre le pdc (1)
2-4 Pivoter la pointe du PD vers l'extérieur en gardant le talon sur place (2), Ramener la pointe au centre (3), Pivoter la pointe du PD vers l'extérieur en gardant le talon sur place (4)
5 Taper le sol en avant avec le plat du PG et y mettre le pdc (5)
6-8 Pivoter la pointe du PG vers l'extérieur en gardant le talon sur place (6), Ramener la pointe au centre (7), Pivoter la pointe du PG vers l'extérieur en gardant le talon sur place (8)

II RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT, RIGHT JAZZ BOX WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-4 Croiser le PD devant le PG (1), Poser le PG en arrière (2), Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD à côté du PG (3), Poser le PG à côté du PD (4)
5-8 Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG en arrière (6), Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD à côté du PG (7), Poser le PG à côté du PD (8)

III LEFT WEAVE WITH ¼ TURN RIGHT

- 1-4 Croiser le PD devant le PG (1), Poser le PG à gauche (2), Croiser le PD derrière le PG (3), Poser le PG à gauche (4)
5-8 Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG à gauche (6), Pivoter sur le PG ¼ tour à droite et poser le PD à côté du PG (7), Poser le PG légèrement en avant (8)

IV RIGHT STOMP FORWARD, HOLD, LEFT STOMP FORWARD, HOLD, RIGHT STOMP FORWARD, LEFT STOMP FORWARD, RIGHT STOMP FORWARD, LEFT STOMP FORWARD

- 1-2 Taper le sol en avant avec le plat du PD et y mettre le pdc (1), Pause (2)
3-4 Taper le sol en avant avec le plat du PG et y mettre le pdc (3), Pause (4)
5-6 Taper le sol en avant avec le plat du PD et y mettre le pdc (5), Taper le sol en avant avec le plat du PG et y mettre le pdc (6)
7-8 Taper le sol en avant avec le plat du PD et y mettre le pdc (7), Taper le sol en avant avec le plat du PG et y mettre le pdc (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc : poids du corps