

Mini Mex



Chorégraphe : Niels B. Poulsen (Danemark-2010)
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps , 1 restart
Niveau : Débutant

Musique : *Mexico* de Tobias Rene

Intro : 16 temps après les premiers battements de la musique

Restart : Après la 2ème séquence du 5ème mur

I LEFT FORWARD RUMBA BOX, HOLD, RIGHT BACK RUMBA BOX, DRAG

- 1-3 Poser le PG à gauche (1), Ramener le PD à côté du PG (2), Poser le PG en avant (3)
4 Pause (4)
5-7 Poser le PD à droite (5), Ramener le PG à côté du PD (6), Poser le PD en arrière (7)
8 En effleurant le sol, ramener le PG vers le PD sans y mettre le pdc (8)

II LEFT BACK ROCK STEP, RIGHT PIVOT ½ TURN, RIGHT SWEEP, RIGHT BACK ROCK STEP, RIGHT FORWARD STEP, HOLD

- 1-2 Poser le PG en arrière et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PD (2)
3 Pivoter sur le PD ½ tour à droite et poser le PG en arrière en y mettant le pdc (3)
4 Faire un mouvement circulaire de l'avant vers l'arrière avec la jambe droite tendue, le PD est pointé vers le sol et le touche (4)
5-6 Poser le PD en arrière et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (6)
7-8 Poser le PD en avant (7), Pause (8)

Restart au 5ème mur (vous faites face à 6 h 00) : reprendre la Rumba box

III LEFT FORWARD STEP LOCK STEP, HOLD, LEFT STEP ¼ TURN, RIGHT FORWARD CROSS, HOLD

- 1-3 Poser le PG en avant (1), Croiser le PD derrière le PG (2), Poser le PG en avant (3)
4 Pause (4)
5-6 Poser le PD en avant (5), Pivoter sur la plante des pieds ¼ tour à gauche (6)
7-8 Croiser le PD devant le PG (7), Pause (8)

IV LEFT VINE, RIGHT POINT, RIGHT ROLLING VINE, LEFT TOUCH

- 1-3 Poser le PG à gauche (1), Croiser le PD derrière le PG (2), Poser le PG à gauche (3)
4 Pointer la jambe droite à droite sans y mettre le pdc (4)
5-7 Pivoter sur le PG ¼ de tour à droite et mettre le pdc sur le PD (5), Pivoter sur le PD ½ tour à droite et poser le PG en arrière (6), Pivoter sur le PG ¼ de tour à droite et poser le PD à droite (7)
8 Toucher la pointe du PG à côté du PD (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc : poids du corps