

I Told You



Chorégraphe : Marianne Langagne (2008)
Type : Danse en ligne, 4 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *I Told You So* par Keith Urban

Intro : 32 temps

I RIGHT SIDE ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP CROSS, LEFT SIDE ROCK STEP, RIGHT TRIPLE STEP CROSS

- 1-2 Poser le PD à droite et y mettre le pdc (1), Remettre le pdc sur le PG (2)
- 3&4 Croiser le PD devant le PG (3), Poser le PG à gauche (&), Croiser le PD devant le PG (4)
- 5-6 Poser le PG à gauche et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)
- 7&8 Croiser le PG devant le PD (7), Poser le PD à droite (&), Croiser le PG devant le PD (8)

II RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT KICK BALL CROSS, RIGHT SIDE CROSS STEP, LEFT TRIPLE STEP CROSS

- 1&2 Tendre la jambe droite vers l'avant avec la pointe tendue (1), Poser le PD à côté du PG (&), Croiser le PG devant le PD (2)
- 3&4 Tendre la jambe droite vers l'avant avec la pointe tendue (3), Poser le PD à côté du PG (&), Croiser le PG devant le PD (4)
- 5-6 Poser le PD à droite et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (6)
- 7&8 Croiser le PD devant le PG (7), Poser le PG à gauche (&), Croiser le PD devant le PG (8)

III RIGHT PIVOT $\frac{3}{4}$ TURN, LEFT FORWARD TRIPLE STEP, RIGHT FORWARD HEEL, TOGETHER, LEFT FORWARD HEEL, TOGETHER, RIGHT TOUCH, RIGHT TOGETHER, LEFT FORWARD HEEL, LEFT TOGETHER

- 1-2 Poser le PG à gauche (1) Pivoter sur le PG $\frac{3}{4}$ tour à droite et mettre le PD en avant (2)
- 3&4 Poser le PG en avant (3), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG en avant (4)
- 5&6& Poser le talon droit en avant sans y mettre le pdc (5), Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le talon gauche en avant sans y mettre le pdc (6), Ramener le PG à côté du PD (&)
- 7&8& Toucher la pointe du PD à côté du PG (7), Poser le PD à côté du PG (&), Poser le talon gauche en avant sans y mettre le pdc (8), Ramener le PG à côté du PD (&)

IV RIGHT SIDE STEP, HOLD, LEFT TOGETHER, RIGHT SIDE STEP, LEFT TOUCH, LEFT SIDE STEP, HOLD, RIGHT TOGETHER, LEFT SIDE STEP, RIGHT TOUCH

- 1-2 Poser le PD à droite (1), Pause (2)
- &3-4 Ramener le PG à côté du PD (&), Poser le PD à droite (3), Toucher la pointe du PG à côté du PD (4)
- 5-6 Poser le PG à gauche (5), Pause (6)
- &7-8 Ramener le PD à côté du PG (&), Poser le PG à gauche (7), Toucher la pointe du PD à côté du PG (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc :poids du corps