

Sunny Day



Chorégraphe : Guylaine Bourdages (2008)
Type : Danse en ligne, 2 murs, 32 temps
Niveau : Débutant

Musique : *Have you ever seen the rain* de Smokie
Intro : 40 temps (1 temps avant les paroles)
Tag : 16 temps à la fin des 3ème et 6ème mur

I RIGHT FORWARD STEP, LEFT FORWARD STEP, RIGHT FORWARD STEP LOCK STEP, LEFT FORWARD ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP ON PLACE

1-2 Poser le PD en avant (1), Poser le PG en avant (2)
3&4 Poser le PD en avant (3), Croiser le PG derrière le PD (&), Poser le PD en avant (4)
5-6 Poser le PG en avant et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)
7&8 Poser le PG à côté du PD (7), Poser le PD à côté du PG (&), Poser le PG à côté du PD (8)

II RIGHT BACK STEP, LEFT BACK STEP, RIGHT BACK STEP LOCK STEP, LEFT BACK ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP ON PLACE

1-2 Poser le PD en arrière (1), Poser le PG en arrière (2)
3&4 Poser le PD en arrière (3), Croiser le PG devant le PD (&), Poser le PD en arrière (4)
5-6 Poser le PG en arrière et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)
7&8 Poser le PG à côté du PD (7), Poser le PD à côté du PG (&), Poser le PG à côté du PD (8)

III OUT-OUT, HOLD, IN-IN, HOLD, SYNCOPATED SPLIT, SYNCOPATED SPLIT

&1-2 Poser le PD à droite (&), Poser le PG à gauche (1), Pause (2)
&3-4 Ramener le PD au centre (&), Ramener le PG à côté du PD (3), Pause (4)
&5&6 Poser le PD à droite (&), Poser le PG à gauche (5), Ramener le PD au centre (&), Ramener le PG à côté du PD (6)
&7&8 Poser le PD à droite (&), Poser le PG à gauche (7), Ramener le PD au centre (&), Ramener le PG à côté du PD (8)

IV LEFT STEP ¼ TURN, LEFT STEP ¼ TURN, RIGHT JAZZ BOX

1-2 Poser le PD en avant (1), Pivoter sur la plante des pieds ¼ tour à gauche (2)
3-4 Poser le PD en avant (3), Pivoter sur la plante des pieds ¼ tour à gauche (4)
5-8 Croiser le PD devant le PG (5), Poser le PG en arrière (6), Poser le PD à droite du PG (7), Poser le PG à côté du PD (8)

TAG : A la fin du 3ème mur et à la fin du 6ème mur rajouter :

I RIGHT WEAVE, RIGHT SIDE ROCK STEP, RIGHT TRIPLE STEP ON PLACE

1-4 Poser le PD à droite (1), Croiser le PG derrière le PD (2), Poser le PD à droite (3), Croiser le PG devant le PD (4)
5-6 Poser le PD à droite et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PG (6)
7&8 Poser le PD à côté du PG (7), Poser le PG à côté du PD (&), Poser le PD à côté du PG (8)

II LEFT WEAVE, LEFT SIDE ROCK STEP, LEFT TRIPLE STEP ON PLACE

- 1-4 Poser le PG à gauche (1), Croiser le PD derrière le PG (2), Poser le PG à gauche (3), Croiser le PD devant le PG (4)
- 5-6 Poser le PG à gauche et y mettre le pdc (5), Remettre le pdc sur le PD (6)
- 7&8 Poser le PG à côté du PD (7), Poser le PD à côté du PG (&), Poser le PG à côté du PD (8)

PD: pied droit / PG: pied gauche / pdc :poids du corps