

## ... A venir en avril

● Le 03/04/14 à partir de 16H – Colloque départemental des MFR de la Dordogne à 19H00 – Eco-Actions, intervention théâtrale de la Cie Rouletabille  
Centre départemental de la communication - PGX

● Le 09/04/14 à 14H – Egalité devant le théâtre  
Représentation de « Passage » du groupe théâtre de la Prada de Bourdeilles.

Rencontre et échange avec les groupes théâtre de RTB et de l'IMPro « Les jardins d'eau bleue ».  
Atelier RTB – Filature de l'Isle.

● Le 12/04/14 de 10h à 17h  
Cycle d'expérimentation théâtral pour adultes  
Atelier RTB – Filature de l'Isle.

● Le 14, 15, 17 et 18/04 de 10H à 12H et de 14H à 16H  
Stage de découverte Théâtre et Bidouillage  
Enfants, adolescents, adultes.  
1 €/jour  
Atelier RTB – Filature de l'Isle.



### Compagnie Rouletabille théâtre

#### Bureaux - Salles

"Filature de L'Isle" 15, ch. des feutres – 24000 PERIGUEUX  
05.53.06.07.45 / rouletabille24@wanadoo.fr

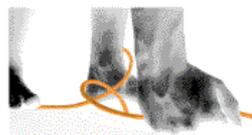
#### Siège social

30 rue de l'Abîme – 24000 PERIGUEUX

## Semaine de découverte



enfants-parents-grands-  
parents  
à partir de 6 ans



le lien °61

la lettre d'information mensuelle

avril 2014



## Edito :

Ousmane Sow raconte:

Lorsque je vivais en France, je voyais souvent un balayeur africain nettoyer la rue en dansant. Il tournait, virevoltait, son balai à la main et, ses mouvements exprimaient une rare élégance et son geste semblait léger, aérien. Lorsqu'il était absent, son remplaçant, au contraire, peinait et laissait derrière lui des amas de feuilles mortes. Un jour, je me suis approché du balayeur et je lui ai demandé la raison de cette danse. Ici, le vent tournoie, m'a-t-il répondu, il faut donc tourner avec lui. Tu vois, l'art est partout, dans les paroles et dans les gestes, mais encore faut-il sentir le vent pour danser avec lui.

### avec Mathieu Bérenger, musicien et artiste récupérateur de la Cie Caillou Ailé,

« Poly-instrumentiste (guitare, contrebasse, Kora...), auteur, compositeur et interprète. Il collabore avec des compagnies de cirque, de marionnettes et pratique la création d'environnements sonores, notamment à partir d'objets recyclés. »

Vacances de printemps 2014

Lundi 14/04, Mardi 15/04, Jeudi 17/04 et  
Vendredi 18/04

De 10H à 12H et de 14H à 16H

Lieu : Atelier Rouletabille à la Filature  
de l'Isle.

Coût : 1 €/jour + apporter des objets  
à recycler

(bidons, cartons, boîtes, pailles...)

Inscriptions : 05.53.06.07.45

## ... Des nouvelles du front

### ASSURANCE CHOMAGE : LA LUTTE CONTINUE ...

La convention d'assurance-chômage négociée dans les couloirs du Medef le 21 mars devra désormais être soumise à l'agrément du Ministère du Travail, pour une entrée en vigueur le 1er juillet.

Tant en raison des conditions déloyales de la discussion que du fond du texte qui fait peser 800 millions d'euros d'économies sur les seuls demandeurs d'emploi dont 165 sur les intermittents du spectacle, nous nous opposons à l'agrément de ce texte et nous exigeons une discussion véritable sur nos propositions incluant une annexe unique avec ouverture des droits à 507h sur douze mois, douze mois d'indemnisation, date anniversaire pré-fixe et une meilleure prise en compte des périodes de maternité et de maladie.

Nous travaillons à décrypter ce texte qui aggrave le régime déjà scandaleux de 2003 et à interpeller les signataires (Medef, Cgpm, Upa, Cfdt, Cftc, et Fo) sur les éléments incohérents et inacceptables qu'il contient :

- Plafond mensuel inopérant sous la forme qui a été décidée
- Différé au calcul scandaleux
- Augmentation des cotisations sur le dos des salariés comme des employeurs du spectacle qui sont les seuls à être mis à contribution ...

Bref, encore une fois, c'est aux demandeurs d'emploi de payer pour la situation qu'ils subissent.

Nous devons nous organiser dans la durée d'ici l'agrément et au-delà pour que nos propositions soient entendues : la mobilisation unitaire a déjà permis le maintien des annexes, nous pouvons et devons obtenir une autre réforme, juste, de l'assurance chômage.

A cette fin, il nous faut notamment interpeller les élus nationaux en région dans les plus brefs délais.

Pétition en ligne sur [change.org](http://change.org) : Non à l'agrément de l'accord UNEDIC signé dans la nuit du vendredi 21 mars



## ... Assemblée générale 10 mars 2014

L'assemblée générale de l'association Rouletabille s'est tenue le lundi 10 mars 2014 en présence des membres du bureau, de l'équipe, d'adhérents et de structures partenaires. Un moment important qui permet de mettre en lumière toutes les actions réalisées durant l'année et faire le point sur la situation financière de la structure... toujours tendue.

La soirée s'est achevée autour d'un moment convivial.



## ... APF – Les tournesols

Le 22/03/14, nous avons accueilli la représentation du groupe théâtre de l'APF24, Les Tournesols, qui ont donné devant une salle comble leur dernière création « *Alice rêve ou réalité* ».



## ... En bref

- ➔ Nous étions présents à la soirée débat organisé par la MGEN avec la projection du film *Vandal*, le 13/03/14, en présence de nombreux lycéens et de l'acteur principal. Cette projection s'inscrivait dans la continuité du projet sur l'estime de soi auquel nous avons participé.
- ➔ Radio liberté a consacré une émission de 1H sur la Cie Rouletabille qui a été diffusée à 2 moments les 20 et 22/03. Si vous souhaitez écouter l'émission nous pouvons vous fournir le fichier audio. [www.radioliberte.fr](http://www.radioliberte.fr), émission « Bonjour la vie ».
- ➔ Adeline a participé à une formation sur les financements européens les 6 et 7 mars, organisée par l'Agence culturelle de la Dordogne.
- ➔ Hiroshi est reparti en Auvergne pour des répétitions et une nouvelle représentation de « *Souffle* » le 29/03.
- ➔ Le Théâtre du Fil est venu à Abjat pour 2 représentations de « *L'homme qui rit* » d'après le roman de Victor Hugo. Une représentation scolaire et une autre tout public. 100 personnes à chacune. Organisé par la Scirie de Piégut-Pluviers. Bravo à eux, une vraie dynamique s'installe grâce aux associations locales.