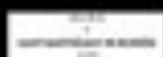


de Dunkerque



à Tamanrasset

compagnie Caillou Ailé



1830 : La France envahit l'Algérie.

1962 : L'Algérie gagne son indépendance.

Que connaît-on de ces 132 ans de colonisation ?

L'Histoire, la grande, celle enseignée à l'école, a été bien édulcorée.

L'Histoire, la grande, nous a aussi longtemps habitué à un regard masculin sur son déroulement.



« de Dunkerque à Tamanrasset »

Met en scène trois comédiennes,

Et relaie les trajectoires et les positionnements de femmes

dans cette histoire commune.

L'équipe du spectacle : Mathieu Bérenger, Loubna Chebouti, Maloue Eon,
Eléna Josse, Vincent Maneyrol, Chrystel Moreau.

Le propos: faire part de ce qui s'est passé, en Algérie Française de 1830 à 1954.



D'un point de vue juridique entendre et percevoir ce que fut la législation mise en place : le code de l'indigénat.

De voir comment s'est établie cette colonie de peuplement dans les premiers temps et qui perdurera 132ans.



Découvrir aussi des personnages féminins lumineux, françaises ou algériennes qui ont su défendre un humanisme universel.



Nous avons choisi les mots de Maïssa Bey ceux de son livre « Pierre sang papier ou cendre » pour jalonner notre spectacle. Ce livre, qu'elle a écrit pour nuancer les perceptions que l'on peut avoir aujourd'hui de cette époque pas si lointaine, est une réponse à la loi de février 2005 vantant les bienfaits de la colonisation.

Créer ce spectacle fut pour nous une décision délicate à prendre car cette histoire demeure sensible et pour beaucoup très personnelle. Mais c'est là que se situe notre travail, donner à percevoir plus en finesse une faille dont la société peine à se défaire.

A l'issue du spectacle, un temps d'échange avec le public sera proposé pour écouter vos ressentis et partager notre démarche. Nous sommes actuellement en lien avec un historien Olivier Lecour Grandmaison avec qui nous souhaitons collaborer pour animer ce moment.

Nous sommes également en train d'envisager avec la Fnaca, un partenariat pour faire circuler une exposition qu'ils tiennent à disposition du public.

Nous créons donc avec « De Dunkerque à Tamanrasset » un spectacle à la fois artistique et historique.



Spectacle à partir de 12 ans

Durée du spectacle:1h20.