

Compte-rendu de la table ronde sur le Repair Café, l'atelier Recycl'Art, l'atelier vélo

9 novembre 2012

Contexte général

Le Repair Café

Plusieurs participants ont vu l'émission de la RTBF « On n'est pas des pigeons », consacrée au Repair Café de Bruxelles.

Sur cette base, on a défini le Repair Café comme étant une réunion à un moment et un lieu précis, gratuite et ouverte à tous. On y amène un objet à réparer et on trouve sur place des personnes-ressources pour aider au diagnostic et à la réparation des objets ainsi que les outils nécessaires. L'idée est que les personnes réparent elles-mêmes. Il y a donc aussi un objectif d'apprentissage, d'échanges de savoirs.

La discussion a principalement tourné autour de l'électro-ménager, du matériel hifi et informatique.

Plusieurs points liés à l'obsolescence programmée ont été soulevés :

- la conception de pièces de façon à ce qu'elles s'usent rapidement
- l'impossibilité de démonter le matériel sans casser le boîtier ou la carcasse
- la programmation informatique d'une durée de vie (pour les imprimantes, les télévisions à écran plat...)

Différentes pistes pour contourner cette obsolescence ont été évoquées :

- la possibilité de se procurer des pièces de rechange
- la fabrication de certaines pièces (par exemple, circuit électronique simplifié pour contrôler une machine à laver)
- l'existence de solutions informatiques sur internet pour « craquer » les routines de panne implantée dans le matériel hifi et informatique (entre autres, pour les imprimantes)
- la réhabilitation du petit électroménager grâce au remplacement des composants plastiques cassés (par l'usure ou la nécessité de la réparation) par des composants artisanaux. Par exemple : un cuit-vapeur avec un plateau en céramique et des paniers en osier, un mixer avec un habillage en bois... Cette idée provient de l'exposition « In Progress » organisée par le Grand-Hornu en 2010. Fait également le lien avec l'atelier Recyclage créatif.

L'Atelier Vélo pourrait être une section du Repair Café bien que certains soulevaient la question de la faisabilité, entre autres, par rapport à l'espace et l'outillage nécessaire. Le Gracq de Mons posséderait un atelier face à la gare. L'idée est d'aller voir ce qu'ils font et comment, et d'évaluer si c'est utile d'en créer un à Soignies dans un premier temps.

Atelier Recyclage créatif

Réflexion basée sur l'intérêt de donner une nouvelle vie aux objets usagés ou aux rebuts, de recréer des objets utiles et/ou beaux à partir de matériaux récupérés, recyclés ou détournés.

Plusieurs lignes de force :

- Encourager, susciter la créativité et l'inventivité, échanger des idées
- Remettre à l'honneur des techniques artisanales
- Echanger des compétences et savoir-faire, partager connaissances et expériences

- Prêts d'outils, de livres et magazines, partage de matériel

Les compétences

Le Repair Café

Le projet nécessite des techniciens compétents, notamment en électricité, électronique voire informatique. Selon l'étendue des réparations envisagées, il faudrait aussi des personnes-ressources en mécanique vélo pour l'atelier vélo. Si on envisage tous les objets du quotidien, on pourra y ajouter menuiserie, couture, travail du métal, etc.

Où trouver ces ressources ?

- Parmi les participants, en parallèle avec la foire aux compétences. L'idée est aussi que 90% des pannes sont assez simples à résoudre et que ces compétences sont vite acquises.
- Rechercher des échanges de savoir, par exemple, via le SEL
- Rechercher des techniciens prêts à s'investir quelques heures bénévolement (par exemple, les pensionnés)
- S'adresser aux écoles techniques pour voir si des élèves ou des professeurs seraient intéressés. LTC, ITA, EPSIS
- Se renseigner auprès du Repair Café de Bruxelles pour savoir comment ils fonctionnent.

Atelier Recyclage créatif

Essentiellement basé sur la Foire aux compétences et les échanges de savoirs et d'idées entre participants.

Echanges également avec le Repair Café.

Le local

Pourrait être partagé par les différents ateliers.

Quelques idées de lieu :

- la Cure de Casteau : nécessite de présenter un projet en béton
- la Cité des Jeunes (partage avec les mouvements de jeunesse)
- le local du SONEGASC : en fonction des disponibilités puisque déjà partagé, situé dans une école communale
- dans l'arrière-boutique d'un café
- demander dans une des écoles techniques (// avec participation éventuelle des élèves, après les cours)

L'outillage

- Demander une quote-part pour financer l'achat d'outils propres aux ateliers ?
- Matériel personnel des participants ? Difficulté pour ne pas égarer ou mélanger les outils, nécessite une réflexion.
- Location

Autres points

Faut-il prendre une **assurance** ? Dans la mesure où on manipule des outils, cela semble prudent.

Via la province, il serait possible de prendre une assurance en tant que groupement de fait (voir Annick)

Envisage-t-on une **participation financière** ? (pour financer local, outillage)

// avec l'atelier vélo de la rue Voot (à Bxl), où une petite participation forfaitaire est demandée pour chaque vélo amené à l'atelier.

Concrètement :

- Organisation d'une visite au Repair Café de Bruxelles (Nathalie)
- Prise de contact avec l'atelier vélo du Gracq (Vincent)

Informations complémentaires

Le Repair Café de Bruxelles :

<http://www.repaircafe.be/fr/>

Soutien au démarrage d'un Repair Café

<http://www.repaircafe.be/fr/demarrer-un-repair-cafe/>

--> J'ai demandé leur dossier afin de préparer notre visite au Repair Café de Bruxelles

Un article sur le Repair Café

http://www.lavenir.net/article/detail.aspx?articleid=DMF20120908_00202272

Exposition « In Progress » au Grand-Hornu en 2010

http://www.grand-hornu-images.be/index.php?option=com_content&view=article&id=1048:in-progress-le-design-face-au-progres&catid=4:Archives&Itemid=7

Article sur l'exposition « In Progress »

<http://www.modemonline.com/modem-mag/article/778-in-progress--le-design-face-au-progres>

Electro-ménager avec composants artisanaux, présentés à « In Progress »

<http://www.delolindo.com/#>

Choisir *Work* puis *Research* puis *In Progress*

Inspiration Recycl'Art

<http://www.recyclart.org/>

Le Point Vélo de Mons

<http://www.fietsenwerk.be/fr/mons-404.htm?region=>

--> Il s'agit d'une initiative de la SNCB et ne concerne que les réparations pour rentrer chez soi en sécurité.

GRACQ, section locale de Mons

<http://www.gracq.be/LOCALE-Mons/Accueil>

Autres ateliers vélo

Mons

Service de prévention de la Ville de Mons

- Madame Anne Marie Lestrade - Tél 065/31.98.13 Rue de l'Enseignement, 1 – 7011

Ghlin

- Atelier vélo, (contrat de sécurité), visant à aider une population en difficulté à se socialiser et à bénéficier de services concrets tels que le prêt ou la location de vélos mais se limitant actuellement à de petites réparations de vélos par des jeunes de la ville.

Maison des Cyclistes de Mons Pro Velo asbl

- Huguette BROHEE - Rue de la Poterie, 17 - 7000 Mons - Tél : 065/84.95.81 - Fax : 065/84.95.82 - mons@provelo.org
- Promotion de l'usage du vélo au quotidien, vélotourisme, excursions, événements, location de vélos, éducation au vélo, ramassage scolaire. Projet d'atelier vélo.

La Louvière

Le vélo, c'est mon rayon ! - Action de Prévention et de Proximité de la Ville

- Maria Niffece – Coordinatrice atelier vélo - Rue du Gazomètre, 50 - 7100 La Louvière - Tél : 064/27.81.81 - Fax : 064/27.81.68 - maria.niffece@lalouviere.be - Atelier : 10 Cité Jardin - Saint Vaast
- Projet initié par l'Action de Prévention de Proximité, le CPAS et la Maison du Tourisme visant à intégrer les jeunes (-16ans) au sein de l'atelier et à les initier à la réparation de vélos.
- Service de location, aide à la réparation et à l'entretien (tout public), mise à disposition de vélos pour les enfants (me PM), mise en place de projets divers sur le thème du vélo (balades...)

Source : <http://users.skynet.be/fa091325/ateliers.html>

Contact Soignies pour le Gracq

<http://www.gracq.be/Profiles/ChristianDegrave>