FR IRCE FEDOROVSKI LIVREZ RECENTS

***FEDOROVSKI Poutine, l'itinéraire secret (Français) Poche – 15 avril 2015***

**LIVRE DE POCHE 7 ,40 E**

Synopsis

Qui est Vladimir Poutine ? Un tsar autoritaire ? Un James Bond manipulateur formé au sein des services secrets ? Ou bien un dirigeant clairvoyant, qui défend les intérêts de son propre pays et l'équilibre du monde ? Vladimir Fédorovski apporte de nombreuses réponses à ces interrogations. D'abord agent du KGB dans les années 1970-1980, puis adjoint au maire démocrate de Saint-Pétersbourg, Poutine devient chef des services secrets, choisi pour défendre les intérêts d'Eltsine et de sa famille. Il est ensuite nommé Premier ministre lors de la guerre en Tchétchénie avant de s'imposer comme successeur inattendu de Boris Eltsine, et d’affronter les défis majeurs de la Russie du XXIe siècle. Éclairant les zones d'ombre de ce personnage complexe, Vladimir Fédorovski présente ici les différents visages du maître incontesté de la Russie, personnalité incontournable de l'échiquier international.

…

***Poutine de A à Z , Stock, 2017, 288 pages***

Poutine de A à Z

[Vladimir Fédorovski](https://www.editions-stock.fr/auteurs/vladimir-fedorovski)

Parution :

01/03/2017

Collection :

Essais – Documents STOCK

[Version anglaise](javascript:void(0))

La tension internationale, la crise ukrainienne, le retour à une nouvelle guerre froide, la crise syrienne et, dernièrement, l’élection de Donald Trump, ont porté la personnalité de Poutine au pinacle. Depuis son arrivée au pouvoir suprême, en 2000, son aura n’a cessé de croître.  
Par-delà les appréciations, ce livre propose de déchiffrer ce phénomène par le biais de multiples clefs et analyses : la psychologie de Poutine, sa carrière de leader politique, mais aussi la géographie et l’histoire de son pays. Poutine devient ainsi un refl et de la Russie, avec sa force et ses faiblesses, ses fantasmes et ses hantises. Mais c’est aussi un livre de révélations sur un personnage hors normes, sur son entourage, son système, sa vie personnelle et ses méthodes.  
Bousculant les idées reçues et l’esprit politiquement correct, Poutine de A à Z dessine le portait inattendu de l’homme fort de la Russie.

***Le roman vrai de la manipulation***

***(Français) Broché – 7 novembre 2018***

de [Vladimir Fédorovski](https://www.amazon.fr/s/ref=dp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=Vladimir+F%C3%A9dorovski&text=Vladimir+F%C3%A9dorovski&sort=relevancerank&search-alias=books-fr) (Avec la contribution de)

[*4,2 sur 5 étoiles*](javascript:void(0)) [21 évaluations](https://www.amazon.fr/Kremlin-secret-Vladimir-F%C3%A9dorovski/dp/2081405717/ref=sr_1_15?__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dchild=1&keywords=FEDOROVSKI+VLADIMIR&qid=1611582483&sr=8-15#customerReviews)

La manipulation est partout : de l'empoisonnement d'ex-espions russes à Londres à l'affaire de l'immixtion des amis du Kremlin dans l'élection de Donald Trump, en passant par le détournement des données de Facebook. Elle est devenue une obsession de ce début de XXIe siècle, relayée et amplifiée par les réseaux sociaux et les nouveaux médias. Familier des arcanes du Kremlin, Vladimir Fédorovski a mené pour nous une enquête d'une brûlante actualité, nourrie de témoignages originaux et d'archives inédites. On y croise des personnages envoûtants, maîtrisant à la perfection l'art de la manipulation : un James Bond soviétique influençant le président Kennedy, des agents de la CIA qui intriguent pour la réélection de Boris Eltsine, un jeune agent du KGB nommé Poutine qui manoeuvre pour s'imposer au Kremlin. Vladimir Fédorovski nous livre aussi le manuel de séduction du KGB au masculin et... au féminin. Un ouvrage fascinant pour apprendre, auprès des plus grands manipulateurs de ce siècle, à devenir irrésistible. Dans ce monde en miroir, la réalité dépasse souvent la fiction et les faits historiques sont parfois dignes des plus grands romans policiers.

***La Volupté des neiges (Français) Poche – 24 janvier 2018***

de [Vladimir Fédorovski](https://www.amazon.fr/s/ref=dp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=Vladimir+F%C3%A9dorovski&text=Vladimir+F%C3%A9dorovski&sort=relevancerank&search-alias=books-fr) (Auteur)

La Russie éternelle est au cœur de l'œuvre de Vladimir Fédorovski. Dans La Volupté des neiges, l’auteur, russe lui-même, évoque les grandes amoureuses de son pays — tsarines redoutées, égéries exaltées ou femmes de l'ombre —, nous conte leur destin et explore les paysages de leur âme.

Relations orageuses de Sophie et Léon Tolstoï, passion folle d’Eva Hanska pour Honoré de Balzac, ou encore d'Olga Knipper pour Anton Tchekhov, amours de la Grande Catherine et du beau Potemkine, de la flamboyante Katia Dolgorouki et du tsar Alexandre II... Des ors du Kremlin aux steppes enneigées de Sibérie, d'Odessa à Iasnaïa Poliana, voici le roman de ces femmes en quête d'absolu, en proie à tous les excès.

Irrésistiblement entraînant. Marie-Lucile Kubacki, La Vie.

Un tourbillon de passions historiques aussi brûlantes qu’un cocktail Molotov. Gilles-Martin Chauffier, Paris Match.

***Au coeur du Kremlin (Français) Broché – 14 février 2018***

de [Vladimir Fedorovski](https://www.amazon.fr/s/ref=dp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=Vladimir+Fedorovski&text=Vladimir+Fedorovski&sort=relevancerank&search-alias=books-fr) (Auteur)

[*4,1 sur 5 étoiles*](javascript:void(0)) [23 évaluations](https://www.amazon.fr/Au-coeur-Kremlin-Vladimir-Fedorovski/dp/2234085020/ref=sr_1_4?__mk_fr_FR=%C3%85M%C3%85%C5%BD%C3%95%C3%91&dchild=1&keywords=FEDOROVSKI+VLADIMIR&qid=1611582100&sr=8-4#customerReviews)

La chronique de Moscou est emplie de grandeur et de sang, de complots, de folies et de mystères. Dans ce livre riche en révélations, Vladimir Fédorovski nous dévoile les coulisses du Kremlin, de la fin du stalinisme aux années Poutine. Acteur et observateur privilégié des événements qui ont entraîné la fin du communisme, sa longue familiarité avec les arcanes politiques lui a permis de recueillir des témoignages inédits et de se plonger dans des archives confi dentielles. C’est ainsi qu’il nous conte aussi bien l’histoire de l’espionnage russe  
en Occident, avec ses épisodes parfois comiques, que les secrets du pouvoir suprême où certains accédaient à la gloire, tandis que d’autres finissaient en exil ou en prison.  
Vladimir Fédorovski retrace ici une épopée hors du commun où la réalité dépasse souvent la fiction, avec certains souvenirs personnels qui font parfois songer à Game of Thrones. Enfin, à la lumière de l’élection présidentielle de 2018, l’auteur nous éclaire sur la guerre de succession autour de Vladimir Poutine.

***Les " hommes de l'ombre ", ce sont des personnages exceptionnels et mystérieux qui ont forgé la Russie, de Nicolas II à Poutine. 2007***

Les " hommes de l'ombre ", ce sont des éminences grises qui ont forgé la Russie, de Nicolas II à Poutine. Raspoutine, fatal directeur de conscience de Nicolas II et de la tsarine ; Parvus, le financier occulte de Lénine ; Béria, le conseiller privilégié de Staline qui, en 1953, voulait en finir avec le règne du parti communiste en Russie ; Yakovlev, le véritable fossoyeur du régime totalitaire, surnommé le Vautrin de Gorbatchev ; Poutine lui-même, dont l'ascension au pouvoir commence après les attentats de Moscou.  
Vladimir Fedorovski raconte l'action secrête des bolcheviks, des " maîtres espionnes " de Staline et des officiers du KGB qui ont façonné l'histoire de la Russie contemporaine.  
  
Vladimir Fedorovski, diplomate, journaliste et ancien interprète de Leonid Brejnev, a notamment publié *Le roman du Kremlin* ; *Le département du diable : la Russie insolite* ; *Russes de France : d'hier à aujourd'hui*.

Source WIKI

***\*\*Sur tes cils fond la neige : le Roman vrai du docteur Jivago, Stock, 2019***

Sur tes cils fond la neige

Vladimir Fedorovski

Parution :

16/10/2019

Collection :

Hors collection littérature française

Tout le monde a vu le film Le Docteur Jivago, un des films emblématiques du cinéma américain, basé sur le roman de Boris Pasternak consacré à la période de la révolution russe, une fiction d’inspiration éminemment autobiographique couronnée du prix Nobel.

Vladimir Fedorovski propose ce « roman vrai » du Docteur Jivago s’appuyant sur le destin de son auteur comme guide à travers les aléas de l’histoire du XXe siècle où la réalité tragique dépasse la fiction.

En effet la vie réelle de Pasternak réunit les éléments des grands drames historiques. Tel un Faust il releva tous les défis : les passions absolues comme les tragédies sans nom, les coups de foudre comme un insolite « amour à distance » immortalisé par ses échanges épistolaires avec une grande poétesse russe, Marina Tsvetaïeva, et le génie de la poésie européenne, Rilke, sans parler des démons de la jalousie dans la grisaille de la vie soviétique ou de l’ambiguïté des rapports de l’écrivain avec le dictateur rouge Staline. Les archives américaines et russes récemment déclassifiées (dont certaines sont inédites) permettent aussi à l’auteur d’évoquer l’épopée de Pasternak à travers les aléas d’une bataille féroce cyniquement menée par la Cia et le KGB dans l’ombre du Docteur Jivago.

Une balade passionnée à travers la Russie éternelle comme la grâce venue des neiges la veille de Noël.

Cacher la suite

***\*\*La Grâce venue des neiges : dans les coulisses des ballets russes, Apopsix, 2019*.**

**Synopsis**

**our réussir dans le domaine artistique aux temps modernes, il fallait être avec les Ballets russes, cette légendaire compagnie créée par Diaghilev à Saint-Pétersbourg. Que de noms qui sonnent comme des stances ! Vaslav Nijinski ou Sergueï Lifar, pour les danseurs ; Anna Pavlova ou Ida Rubinstein pour les ballerines mais aussi des génies venus de tant de pays : Picasso, Matisse, Braque, Juan Gris, Utrillo, Marie Laurencin ; Max Ernst et bien sûr les russes Alexandre Benois ou Léon Bakst pour les décorateurs ; Michel Fokine, Leonid Massine, George Balanchine pour les chorégraphes ; ou Debussy, Ravel, Satie, Prokofiev et Stravinsky pour la musique.**

**Mêlant l'amour à l'art, à la musique et à la danse, la compagnie Diaghilev allait traverser le siècle comme une flamboyante traînée de poudre. Passions, secrets et l'art absolu : dans ces pages rehaussées par de nombreuses illustrations, parfois inédites, Vladimir Fédorovski propose d'entrer dans les coulisses des Ballets russes.**

**Ancien diplomate et porte-parole de la perestroïka, Vladimir Fédorovski est l'écrivain d'origine russe le plus édité en France. Il compte au sein de son oeuvre des best-sellers internationaux, tels que "Le Roman de Saint-Pétersbourg" et "Le Roman de Raspoutine". Il signe ici son quarante-quatrième livre.**

*\*\*****Le Phénomène Staline : du tyran rouge au grand vainqueur de la Seconde Guerre mondiale, Stock, 2020.***

Le phénomène Staline

Vladimir Fédorovski

Parution :

14/10/2020

Collection : STOCK

Essais – Documents

Joseph Staline, dictateur sanguinaire ? Certes. Mais comment expliquer, alors, la fascination qu’il exerce chez tant de Russes ? Pourquoi la tombe du responsable de millions de morts est-elle fleurie chaque année ?

À l’heure où l’on célèbre le 75e anniversaire de la victoire sur le nazisme, Vladimir Fédorovski retrace le parcours d’un tyran, mais aussi celui d’un remarquable stratège, doté d’une volonté de puissance hors du commun. L’écrivain et ancien diplomate nous invite aux premières loges de l’histoire : à Stalingrad, dans la plus grande de toutes les batailles de la Seconde Guerre mondiale, ou encore à Yalta, en 1945, où l’extraordinaire flair diplomatique du dictateur partagera l’Europe en faveur de l’URSS. S’appuyant sur de nombreuses archives, lettres et conversations téléphoniques, il nous montre aussi le destin d’un jeune Géorgien entré dans la clandestinité et devenu bientôt Staline, « l’homme d’acier ».

Dans cette fresque haute en couleurs, Vladimir Fédorovski analyse le « phénomène Staline », et ce que cette popularité reconquise par-delà la tombe dit de la Russie d’aujourd’hui.

**Le roman vrai de Gorbatchev (Français) Broché – 10 février 2021**

J AI PRECOMMANDE DEVRAIS RECEVOIR 12 02

Glorifié en Occident pour avoir mis fin à la guerre froide et libéré le monde du communisme, Gorbatchev est aujourd'hui haï par les Russes qui le rendent responsable de toutes leurs difficultés. Alors, qui est-il ? Un réformateur visionnaire qui permit la chute du mur de Berlin ? Ou un idéaliste qui voulut détruire le système totalitaire, quitte à trahir les intérêts de son propre pays ? Le Roman vrai de Gorbatchev est une enquête nourrie d'archives inédites et de témoignages encore jamais révélés sur l'une des plus grandes figures du XXe siècle et sur les personnages qui ont gravité autour de lui, de son épouse Raïssa à Alexandre Yakovlev, l'architecte de la perestroïka, en passant par son fantasque rival Boris Eltsine. Acteur et témoin privilégié des grands événements qui ont mené à la fin du communisme, Vladimir Fédorovski nous raconte les manipulations, les victoires et les échecs d'un homme au psychisme impénétrable qui a changé la face du monde.