



Une courte aventure *Savage Worlds* dans l'univers de *Deadlands : l'Ouest étrange* convertie en édition *Adventure*.

LE GANG TOMBE SUR UNE HISTOIRE D'AMOUR TORTUE, DE SOUFFRANCE ET D'OBSESSION!

BIENVENUE À URIEL !

NIVEAU DE PEUR : 3

Alors que le gang entre à Uriel, une petite bourgade minière, les passants leurs lancent des regards inquiets – des bandits locaux terrorisent les citadins. Avant que le gang n'ait pu trouver un saloon ou une pension, ils entendent les cris d'une femme provenant de l'église.

S'ils se précipitent de ce côté, les héros tombent sur une bande d'anciens confédérés qui agresse une jeune femme blonde. Ceux-ci seront prompts à croiser le fer si la troupe intervient, mais fuient dès qu'ils ont encaissé quelques blessures.

Vous feriez mieux de vous occuper de vos affaires et de déguerpir ! Si vous essayez de nous empêcher de prendre not' pied, les gars d'ici frons vos funérailles dans cette église !

Une fois qu'ils se sont occupés des agresseurs, le gang peut prêter attention à la femme, Miss Maddie Hayes. Elle n'a pas été blessée par ses agresseurs, grâce aux héros. Les larmes aux yeux, elle raconte son histoire.

Il y a deux nuits, John Teagan, le marshal de la ville, m'a demandé en mariage et bien sûr j'ai dit oui. Nous avons annoncé la bonne nouvelle le lendemain matin. Ce matin, l'adjoint Clark a trouvé John mort dans son lit. Le docteur Roberts dit qu'il a eu une crise cardiaque, mais ça ne peut pas être vrai, John était fort comme un bœuf. Je suis venue ici prier pour son âme !

Maddie implore le gang d'aller chez le docteur Roberts et d'enquêter sur la mort de son fiancé. Si le gang demande un paiement (quelle honte !), elle leur offre sa bague de fiançailles, cet acte est évidemment difficile pour elle, mais elle est désespérée et prête à tout pour obtenir des réponses.

■ **ANCIENS CONFÉDÉRÉS (1 par héros) :** voir le *Soldat vétérans* dans *Deadlands : l'Ouest étrange*.

Y A-T-IL UN MÉDECIN DANS LA SALLE ?

Le docteur Roberts et l'adjoint Clark sont tous deux dans le cabinet du médecin – bien que l'adjoint soit inconscient après avoir ingurgité trop de « courage en bouteille ». Le corps de Teagan est également là, dans la chambre du fond. Le médecin est d'abord réticent à laisser le gang le voir, mais peut être persuadé. Le cadavre du pauvre homme ressemble à une momie rabougrie. Le médecin dit ne pas comprendre la cause du décès, mais il est clair qu'il ment. Cependant, rien au monde ne pourra lui délier la langue. Cela devrait contribuer à le rendre suspect aux yeux du gang.

LES CITADINS

Les gens d'Uriel ont peur car la mine rapporte et cela attire les bandits comme des mouches. Une fois que la nouvelle de la mort de Teagan se sera répandue, les attaques comme celle que le gang a interrompue deviendront monnaie courante. Cependant, leur action héroïque leur attire la sympathie de la population et permet de collecter quelques informations.

Un jet de Persuasion révèle que le marshal était malade depuis environ six mois, peu de temps avant l'arrivée des bandits, et que le médecin ne pouvait rien y faire. Ce sont des racontars pour lancer le gang sur une fausse piste.

LA GAZETTE D'URIEL

La feuille de chou de la ville n'a pas été publiée depuis des mois, bien que son responsable travaille encore dans la salle derrière la presse. Son nom est Travis Buck et il possède la clé du mystère. Travis a peur et est suspicieux, mais s'il se lie d'amitié il crache le morceau.

Il dit qu'il est aussi photographe et montre au gang une photo du marshal avec Maddie. Sur une autre, en bordure de l'image, on peut voir une femme mexicaine se promenant avec le marshal Teagan. À leur grande surprise, elle a des ailes monstrueuses qui jaillissent de son dos et des cornes dépassant de la tête! Travis jure que ce n'est pas un canular et que ça lui fait assez peur pour cacher la photo et ne plus reprendre l'appareil depuis.

La femme s'appelle Maria Delgado, la propriétaire du High Time Saloon. Maria est arrivée en ville il y a six mois, elle et Teagan sont devenus amants le jour même. Teagan est tombé malade à cette époque et il ne lui restait que peu d'énergie pour assumer ses fonctions de marshal. S'ensuivit l'anarchie générale aggravée par l'arrivée des bandits en ville. Doc Roberts n'a pu trouver aucune explication à l'état du Marshal.

Teagan a mis fin à sa relation avec Maria le mois dernier, juste après que Maddie Hayes soit arrivée en ville. Maria était pour le moins mécontente. Coïncidence ou pas, 5 mineurs sont morts de défaillances cardiaques à cette époque, alors que Teagan semblait avoir récupéré complètement au bout de 2 semaines. Roberts ne peut pas prouver que Maria est responsable de la maladie ou la mort du marshal, mais son instinct lui dit que c'est elle.

LE HIGH TIME SALOON

C'est le repaire de Maria. C'est un bâtiment à un étage servant de saloon et de bordel. En bas se trouvent le saloon et le bar, agrémentés d'une piste de danse. Le deuxième étage dispose de cinq chambres. Celle de Maria est la plus grande, donnant sur la

rue. Pour éviter d'être découverte, Maria n'autorise ni verre ni miroirs dans le bâtiment (à l'exception de celui qu'elle possède dans sa chambre, recouvert d'un linge). Toutes les boissons sont servies dans des gobelets d'étain.

Les filles de petite vertu travaillant pour Maria la voient comme un ange noir envoyé pour les protéger contre un monde machiste. Elles sont farouchement loyales et mourraient plutôt que de la trahir. Le barman, Zeke Clemens, est le seul homme employé au saloon. Il est aussi fidèle à Maria, mais n'est pas un combattant. Zeke agit comme les yeux et les oreilles de Maria, l'avertissant si quelqu'un commence à poser des questions.

MARIA DELGATO.

- **ZEKE CLEMENS** : voir Citadin dans *Deadlands : l'Ouest étrange*.
- **FILLES ET BARMAN (1 par héros)** : voir Citadin dans *Deadlands : l'Ouest étrange*.



PROTAGONISTES

MARIA DELGATO

Maria est un succube. Elle séduit les hommes et aspire leur force vitale. Même si elle n'appelle pas ça de l'amour, Delgato s'est... attachée à Teagan. Tant qu'il était sous son influence, elle n'avait pas besoin d'absorber la force vitale d'autres personnes. Lorsque Teagan la quitta pour Maddie Hayes, ce qui servait de cœur à Maria s'est brisé. Les mineurs morts sont ses victimes collatérales. Lorsqu'elle apprit l'engagement de Teagan envers Maddie, elle s'est rendue chez lui et l'a drainé jusqu'à la mort. Elle continuera à tuer tant que personne ne l'arrêtera.

MARIA DELGATO

Allure : 6.

Agilité	Âme	Force	Intellect	Vigueur
d8	d10	d10	d8	d8

Compétences : Athlétisme d8, Combat d8, Culture générale d6, Discrétion d8, Perception d6, Performance d8 (séduisant +2), Persuasion d12 (séduisant +2).

Parade	Résistance
7	6

Capacités spéciales

- * **Beauté démoniaque** : Maria est d'une beauté stupéfiante, physiquement parfaite. Seuls le pouvoir de détection d'arcanes ou la regarder indirectement (par réflexion ou à travers un objectif) peuvent percer cette illusion.
- * **Drain de vie** : lorsqu'elle embrasse une victime, Maria effectue un jet d'Âme opposé à la Vigueur de la victime. En cas de Succès, la victime subit un niveau de Fatigue et Maria annule un niveau de Fatigue ou soigne une Blessure. Si la Fatigue Incapacite la victime, elle meurt desséchée.
- * **Immunité (armes normales)** : immunisée aux dégâts des armes normales. Seules les attaques magiques l'atteignent normalement.
- * **Immunité (feu et chaleur)** : immunisée aux effets du feu et de la chaleur.
- * **Point faible (symbole sacré)** : en présence d'un symbole sacré, doit réussir un jet d'Âme ou être Secouée.
- * **Point faible (eau bénite)** : Secouée si aspergée à l'eau bénite.

Actions

- ☞ **Fouet** : Combat d8, d8+d4 [Entrave sans bonus aux dégâts], Allonge 2, Parade -1.
- ☞ **Morsure/Griffes** : Combat d8, d8+d4.
- ☞ **Marionette** : Âme d10, 3 PP, 8 cases, 5 rd. Opposition d'Âme pour contrôler la cible — *par cible supp.* (+2). Pouvoir inné avec une réserve de 20 PP.

CRÉDITS

- **Titre original** : *Lover's Quarrel*
- **Écriture** : Dave Blewer
- **Traduction** : Finkelstein
- **Relecture** : Alain « Karkared » Curato, perror, Cyril « Gronyon » Ronseaux, X.O. de Vorcen
- **Maquette** : perror et LATEX