DEADLANDS

RIFIFI À WORM CREEK

SAVAGE WORLDS

FAN PRODUCT

RIFIFI À WORM CREEK

Voici des colis bien dangereux ! Une livraison à effectuer à Preston emmène la clique dans les Territoires contestés.

Une courte aventure *Savage Worlds* dans l'univers de *Deadlands : l'Ouest étrange* convertie en édition *Adventure*.

L'HISTOIRE JUSQU'À PRÉSENT

Le docteur Edmund Rickabaugh travailla entre 1871 et 1877 au sein de la division recherche et développement de Smith & Robards (durant précisément six ans, six mois et six jours), où il fut à l'origine de plusieurs créations qui ont fait date. Son talent finit cependant par le trahir sous forme de démences chroniques. Peu à peu, ses projets se mirent à tourner de manière obsessionnelle autour du spiritisme. Malgré les remontrances de ses supérieurs, Rickabaugh s'obstina et fut licencié pour « insubordination ». Son nom fut également mis sur liste noire : il ne pourrait plus jamais travailler pour Smith & Robards ni même commander de marchandises provenant de leur catalogue.

Disgracié et exilé, le Dr Rickabaugh quitta Grisaille City et s'installa dans la petite colonie mormone de Preston, à la frontière de l'Idaho. Il commença à s'intéresser au site où s'était déroulé en janvier 1863 le massacre de Bear River. Peu à peu, il fut convaincu qu'en altérant la gravité, il pourrait observer et communiquer avec les âmes en peine du lieu. N'ayant pas accès au matériel et à la roche fantôme nécessaires, il fut obligé de se tourner vers Smith & Robards (en recourant à un pseudonyme, bien sûr).

Dans le même temps, les mormons de Preston entreprirent de délimiter méthodiquement les terrains et les rues de leur ville. Et vous savez quoi ? L'opération attira d'autres intervenants sur les lieux : les équipes d'arpentage de la Iron Dragon et celles de la Wasatch ! Il n'est pas étonnant de constater que celles-ci ont déjà commencé à s'entendre comme chien (de Gabriel) et chat(val) !

MISE EN PLACE

Les héros sont impliqués dans cette histoire alambiquée alors qu'ils jouent les coursiers pour Smith & Robards. Leur prochaine livraison paraît simple : il s'agit de livrer, à un dénommé Pleasant Cooligan, un appareil photographique de l'Epitaph, un intensificateur de champ gravitationnel et 5 kg de roche fantôme à Preston, en Idaho. La ville se situe à environ 160 kilomètres de Grisaille City et à 130 kilomètres de Fort Bridger.

Voir *Deadlands : l'Ouest étrange* pour plus de détails sur l'appareil photographique de l'*Epitath*. L'intensificateur de champ gravitationnel est décrit ci-dessous. Le colis est lourd et onéreux (5 850 $ pour le tout).

INTENSIFICATEUR DE CHAMP GRAVITATIONNEL : l'appareil fait à peu près la taille d'un petit coffre-fort cubique de 1 m de côté et pèse environ 160 kg. Un Succès en Science étrange permet de l'activer. La gravité est alors altérée dans un Grand gabarit centré sur l'appareil. Tous les jets de Trait pour effectuer une action dans la zone subissent un malus de -4, l'Allure y est réduite de moitié et un jet de Vigueur doit être effectué à chaque round, un Échec faisant subir au personnage un niveau de Fatigue. Un personnage Épuisé s'écroule au sol durant 10 minutes, ou jusqu'à ce que l'appareil soit éteint. Si un Dysfonctionnement survient, les effets demeurent les mêmes, mais se déplacer nécessite alors un Succès en Force (sans malus), le jet de Vigueur pour résister à la Fatigue se fait à -2, et éteindre l'appareil nécessite un Succès en Réparation à -2. Les objets et structures fragiles présents dans la zone lors de l'action du champ peuvent être détruits à ta discrétion, Marshal.

PRESTON

NIVEAU DE PEUR : 3

Preston était connu sous le nom de « Worm Creek » jusqu'en 1881, en raison du crotale du Mojave que les premiers colons ont tué juste après leur arrivée. Puis Frère Brigham trouva le nom peu flatteur et leur demanda gentiment d'en changer. Et quand Frère Brigham demande gentiment quelque chose, mieux vaut s'y plier, amigo !

La ville, située dans la vallée de Cache, ne comprend que quelques bâtiments au bord de la Cub River et héberge une population de 47 âmes, réparties entre colons mormons et trappeurs

Dr Edmund Rickabaugh

locaux. Des piquets sont disposés méthodiquement tout autour du hameau, laissant présager de futurs aménagements.

- **LE BAZAR DE BRAZZLETON :** du fait des croyances mormones, la ville n'a pas de saloon. Le magasin de Peep Brazzleton sert donc tout à la fois de lieu de rencontre, de bureau de poste, d'hôtel de ville, de prison, de bureau télégraphique et service public en tout genre. Il stocke un large éventail de matériel et de produits appropriés sur la Frontière. Peep est un type bavard et amical, doté d'un regard vif et d'une longue barbe.
- **LES FERMES :** huit exploitations sont réparties à proximité du bazar, sans que l'on puisse discerner un agencement particulier.

UNE LIVRAISON PAS SI SIMPLE

Le bazar de Brazzleton est le point de livraison du colis, et Peep est heureux de croiser de nouveaux visages. Quelques locaux sont rassemblés le long du comptoir, bavardant tout en sirotant du thé. Peep offre gratuitement rafraîchissements et nourriture aux héros. En inspectant le bordereau d'expédition, il déclare aux héros :

« Vous êtes au bon endroit, ça c'est sûr. Mais votre client, Pleasant Colligan. Il n'y a personne à Preston qui porte ce nom. Pas que je sache, en tout cas. »

Personne n'a jamais entendu ce nom dans le coin. Peep propose d'utiliser son télégraphe si la clique souhaite obtenir des instructions auprès de leur quartier général.

À l'insu des héros, l'un des résidents de la ville n'est pas celui qu'il prétend être. Il s'agit du Dr Edmund Rickabaugh, qui traîne autour de la maison de Peep en attendant l'arrivée de sa précieuse commande. Si la clique décide de demander de plus amples instructions par télégraphe, Rickabaugh attend son heure. Si les héros semblent vouloir repartir avec le colis, il se manifeste :

« Vous avez parlé de M. Colligan ? C'est un voyageur qui effectue de menus travaux chez moi. Je peux m'assurer que sa commande lui parvienne si cela peut vous rendre service. »

Si l'un des héros émet des doutes, sur un Succès d'opposition en Perception contre le Dr Rickabaugh, il soupçonne l'homme de ne pas dire toute la vérité.

- **PEEP BRAZZLETON ET LES HABITANTS DU COIN :** voir le Citadin dans *Deadlands : l'Ouest étrange*.
- **DR EDMUND RICKABAUGH :** voir le Savant fou dans *Deadlands : l'Ouest étrange*, remplacez les pouvoirs du profil par *éclair* (rayon de la mort) et *augmentation / diminution de Trait*.

UN VOLEUR DANS LA NUIT

Si le groupe décide d'envoyer un télégramme à Smith & Robards pour connaître la marche à suivre, Peep leur dit qu'ils peuvent passer la nuit dans l'écurie (la réponse ne leur sera transmise que le lendemain matin). En pareil cas, le Dr Rickabaugh s'introduit dans le magasin après minuit et « récupère » sa commande (l'intensificateur de champ gravitationnel est équipé d'un châssis similaire à celui d'une brouette, ce qui en facilite le transport).

Qu'il s'enfuie avec la cargaison à la faveur de la nuit, qu'il convainque la clique de la lui remettre ou que les héros se laissent convaincre de l'accompagner, Rickabaugh emprunte une piste située au nord-ouest de la ville et rejoint la cabane qui abrite son atelier. Une fois qu'il a inspecté ses bidules, il emmène le tout quelques kilomètres plus au nord-ouest, sur le site du massacre de Bear River.

Si la clique se réveille le lendemain matin et découvre que le colis a disparu, le télégramme suivant ne tarde pas à leur parvenir :

ANCIEN EMPLOYÉ DE S&R EDMUND RICKABAUGH CONNU POUR RÉSIDER PRÈS DE PRESTON – STOP – TRÈS DANGEREUX ET IMPRÉVISIBLE NE PAS LUI REMETTRE LE COLIS – STOP – RAMENER LES ARTICLES AU QG SUR ORDRE DE SIR ROBARDS – STOP

La ligne de conduite à adopter devrait être plutôt claire.

PROBLÈMES EN CASCADE

C'est ici que les choses se corsent. Des arpenteurs de la Iron Dragon et un X-Squad de la Wasatch campent près de Preston. Les deux groupes ont vu la clique arriver en ville et guettent toute personne qui quitterait Preston avec la marchandise.

GUERRE DU RAIL !

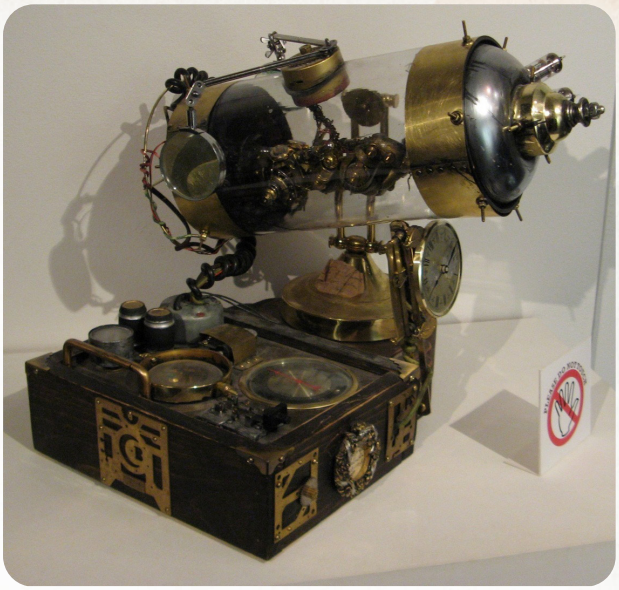
Qu'il soit précieux, utile ou dangereux, aucun des deux groupes n'est prêt à laisser s'échapper un chargement de Smith & Robards. Ils traquent Rickabaugh ou la clique afin de s'en emparer, en recourant à la force si nécessaire.

- **ARPENTEURS DE LA IRON DRAGON (2 par héros) :** utilisez le profil d'Artiste martial dans *Deadlands : l'Ouest étrange*. Ils se déplacent en vélocipède.
- **X-SQUAD (2 par héros) :** utilisez le profil de X-Squad dans *Deadlands : l'Ouest étrange*. Ils arrivent à bord d'un chariot vapeur équipé d'une mitrailleuse Gatling.

LE MASSACRE DE BEAR RIVER

Si Rickabaugh parvient à installer le matériel sur le lieu du massacre (Niveau de Peur 4 ; près de 250 Indiens ont été tués par les soldats de l'Union en janvier 1863), il active l'intensificateur et apprête l'appareil photographique de l'Epitaph afin d'immortaliser les fantômes des Indiens. Malheureusement, il ne réussit qu'à ranimer une flopée de morts-vivants. Et lorsque les guerriers du rail entrent en scène, c'est la foire d'empoigne qui démarre !

- **CADAVRES AMBULANTS (5 par héros) :** voir *Deadlands : l'Ouest étrange*.



CONCLUSION

Cette aventure peut se dérouler de bien des façons selon la chance ou les décisions de la clique, Marshal. L'action peut ne jamais atteindre le site du massacre, tout comme les héros peuvent déjouer la tentative de braquage de Rickabaugh. Dans tous les cas, les guerriers du rail et Rickabaugh ne ménagent pas leurs efforts pour empêcher la clique de quitter Preston avec la cargaison. Et ils sont tous prêts à en découdre !

CRÉDITS

- **TITRE ORIGINAL :** *Ruckus at Worm Creek*
- **ÉCRITURE :** Matthew Cutter
- **TRADUCTION :** Jolan « Blondin » Lacroix
- **RELECTURE :** perror, Cyril Ronseaux, X.O. de Vorcen
- **MAQUETTE :** Yannick « Torgan » Le Guédart