Et surtout comment vais-je je vais vers ces scènes rien arrêtait ce poursuivi ce sui ce sut hoqueté a la quête perroquet fait son style son genre sa nation son y tendant trop de mots innervant saignant énerve relie lie scie ces cils brillent entaillent affinent dessine des signes y niche ramifie d ou cela suit sont codés comme trésor attrape bouche la bouche légère le mot s enfouts de la chanteuse longue de ses langueurs d appâts de la mécanique énergie qui se ressent du dedans de l autre si beau sur qu a un nom né solitaire solidaire engorgé des cordes de sensation d entre eux et l autre l hôte le pan le mur du fond je n aime pas moi ouiouio non plus qu excise incise divise se clitoris s insinue dans les nuées des feuilles et les rigueurs du parfait

Et surtout comment vais-je n oublier de la mouche nymphe ma parole je jure pas trop fort biesse et paysan fier des deux guerres du grand père qu erre d hier des culottes chinoises LES SLIPS SLURPS REARETPOURNE SAC A PATATATE PREND PREND PREND MET LA LEVRE DU tu savais pas les roumains la toute petite dernière fugue gitane on tanne le cuir qu il faut enduire de bisou bzouxxxxx kikakckikakc au lit de la rivière du big Fish ovale d ébène aux yeux bleu zèbre comme langue met mon manteau tenu derrière moi mais en moi tout le temps de tant tant tenté dis y aller ne le faire et pourtant qu y vacille inspire ce rire courant couvant à la ruée de l averse visible que nous cache t on ?

Et surtout ….comment vais-je ….n y mené qu il n est fier oh non pas fier comme une terre meuble quand jeunotte car sont sales les couches glissent pactise incise exquises scies si oui dame ces huit femmes et le ronron médical n aimait le solitaire

Sensation de plus plus plus ca pèche à CROIRE AU BOUT DU COMPTE LA QUESTION ARGENTE POUR DIS MON TONTON TOTO QU AIMAIT Très TOT PEUT ETRE

NYMPHETTE COMME Boréale AU WC OU DERRIERE LE CIMETIERE LA GARE D ESPACE Abandonnées SANS CUOTTES blanches A SE VIVRE REGARD2 CIEL ;;DePENDU ;;PLUS DE CLEFS ;;;N ETRE LA PAUVRE Chérie QUI NE S ENVOLE