**Mise en perspective 2** : La géographie de l’aire urbaine lyonnaise évolue  avec les mobilités et les modes de vie des habitants. Les quartiers centraux se transforment tandis que les périphéries sont de plus en plus attractives.

*C6.2 S’exprimer à l’oral pour penser, communiquer et échanger.*

**Exercice 1 : Doc 2 p 235** : Quels sont les espaces des aires urbaines qui gagnent le plus d’habitants entre 1962 et 1999 ? Entre 1999 et 2006 ?

**Exercice 2 : Doc :** L’aire urbaine de Nîmes.

Identifiez les principaux espaces de l’aire urbaine de Nîmes : centre-ville, banlieue (ou suburbain), couronne périurbaine, autoroute A 9, zone d’activités.

**Exercice 3 :** Pour chaque colonne du tableau choisissez un titre parmi les propositions suivantes :

* Les problèmes liés à la périurbanisation
* La rénovation urbaine des banlieues
* La transformation des centres

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Extrait vidéo 1  …………………………………. | Extrait 2  ……………………………………… | Extrait 3  …………………………… |
| 1/ Qu’est ce que la « gentrification » ?.............................................................................  …………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………  2/ Où le phénomène se produit-il à Paris avant les années 80 ? Où se diffuse t-il ensuite ?  ……………………………………………………………………………………………………………………………………………………  3/ Quels grands travaux ou aménagements sont réalisés à Paris dans les années 70 ?  ………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………… | 1/ Où se situe le reportage ?  …………………………………………………………………………….  2/ Que s’est –il passé en 1991 dans ce quartier ?.........................  ………………………………………  3/ Quels aménagements ont été réalisés après 1991 pour améliorer la qualité de vie ?  ………………………………………  …………………………………….  ……………………………………..  ………………………………………  …………………………………..  ……………………………………..  4/ Quels problèmes restent malgré tout ?  ……………………………………  ……………………………………  ……………………………………  ……………………………………. | 1/ Quels sont les problèmes rencontrés par les habitants et les élus de ces communes ?  ……………………………..  …………………………….  ……………………………  ……………………………..  …………………………….  ……………………………………………………….  ……………………………..  ……………………………… |