

Un vitrail pour la Toussaint

En réalisant cette rosace, les enfants verront les saints rayonner autour du visage du Christ, éclairés par sa lumière.



La Toussaint, c'est la fête où nous célébrons les merveilles de Dieu dans la vie de tant d'hommes, de femmes et d'enfants, de toutes races et cultures, que l'Église a "canonisés", c'est-à-dire qu'elle a reconnu comme saints pour qu'ils puissent servir d'exemples à tous ceux qui, sur cette terre, cherchent à suivre le Christ. C'est la fête de tous les saints dans leur communion à Dieu : c'est pourquoi le terme même de *la Toussaint* est composé d'un singulier et d'un pluriel. Et, comme eux, nous sommes tous appelés à partager la Sainteté même de Dieu.

POURQUOI UNE ROSACE ?

Dans nos églises, de nombreuses rosaces chantent le Christ "auréolé" de tous les "vivants" qui l'ont annoncé, suivi, proclamé et qui forment comme une couronne de gloire autour de sa tête. Seule la lumière qui traverse ces vitraux permet à ceux qui sont à l'intérieur de l'église de les contempler ; seule la lumière de Dieu qui a illuminé ces saints nous permet, en Église, de les reconnaître comme "icônes", comme images de Dieu.

La réalisation d'un vitrail pour la Toussaint aidera les enfants à comprendre que c'est la lumière (symbolique de la véritable Lumière, le Christ) qui permet de voir les saints qu'ils auront dessinés et colorés. En faisant rayonner leurs saints autour du visage du Christ, ils pourront aussi voir qu'ils constituent son "Corps" : "Il est, lui (le Christ), la tête du corps, qui est l'Église" (Col 1,18).

SA COMPOSITION

▼ Un médaillon central avec le visage du Christ. Son nimbe (lumière qui émane de lui) est marqué de la croix, signe de vie-donnée, signe de sa mort et de sa résurrection. Il nous regarde en face pour nous inviter à suivre le

chemin de sainteté qu'il nous ouvre.

▼ Huit lancéoles (motif gothique en forme de fer de lance) entourent ce médaillon. Les enfants y placent la silhouette de leur saint ; rayonnant de la gloire de Dieu, vivant de sa vie.

▼ Sur l'armature de ces huit lancéoles sont inscrites les huit Béatitudes de l'évangile de Matthieu (traduction liturgique lue le jour de la Toussaint).

▼ Ces Béatitudes sont comme proclamées éternellement par les huit anges qui les déploient : "saint Michel, saint Gabriel, saint Raphaël, tous les anges de Dieu, priez, priez pour nous" (Litanie des saints W 62).

(suite page 18)

MATÉRIEL ET PRÉPARATION



Pour réaliser ce vitrail il faut du carton (structure de la rosace), des feutres et du papier calque.

Tous les motifs sont à agrandir à la photocopieuse au format choisi. Photocopier le dessin de l'armature des lancéoles en huit exemplaires et y inscrire les textes des huit Béatitudes.

La rosace terminée sera éclairée par derrière, selon sa taille, avec un lumignon ou un projecteur.

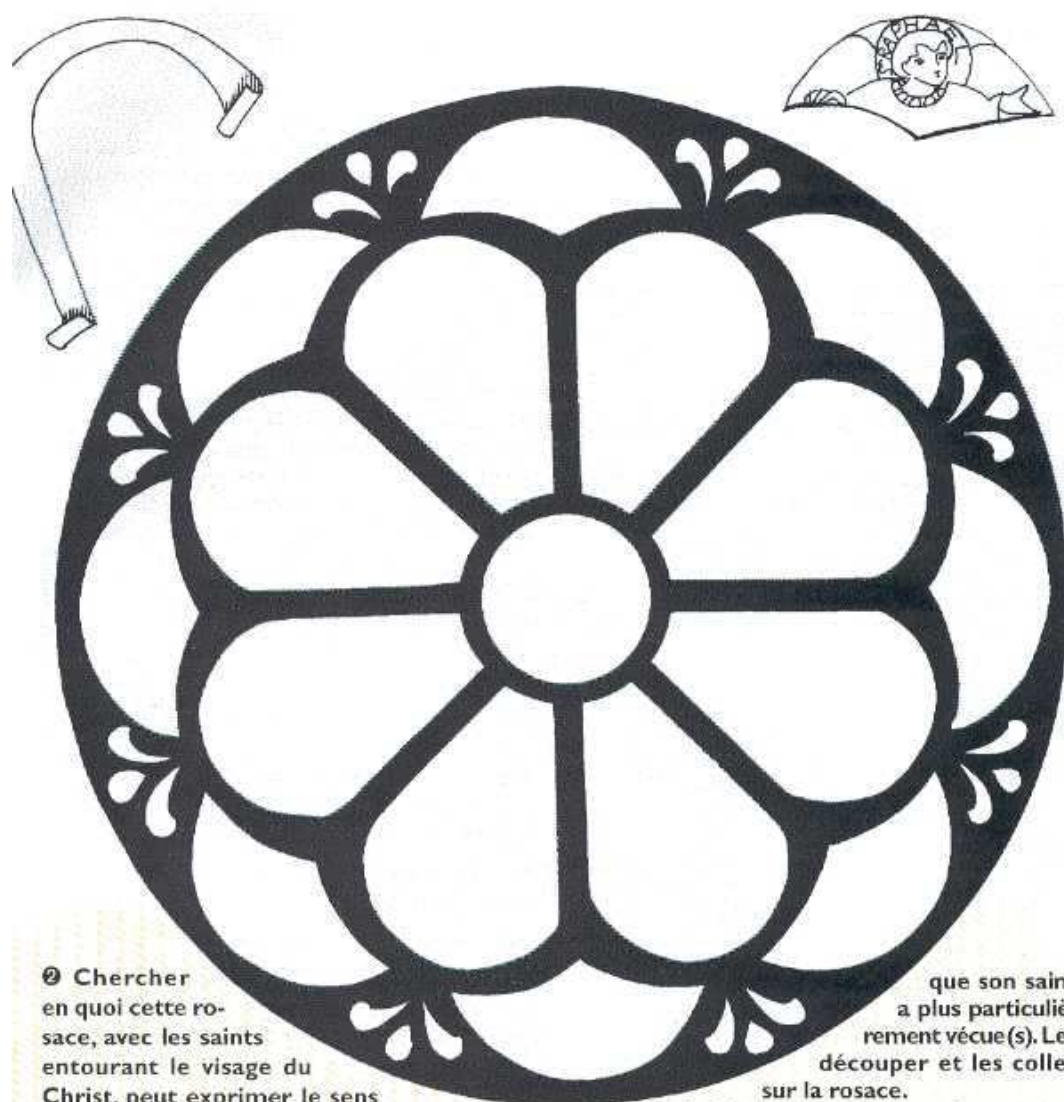
Pour connaître la vie des saints patrons des enfants, référons-nous au livre d'Omer Englebert : "La fleur des saints" (Éd.

Albin Michel) qui présente avec justesse et sobriété la vie de deux mille saints.

AVEC LES ENFANTS

❶ Regarder ensemble la structure du vitrail, tous les dessins proposés et leur expliquer le déroulement de la fabrication du vitrail.





② Chercher en quoi cette rosace, avec les saints entourant le visage du Christ, peut exprimer le sens de la Toussaint.

③ Rechercher quel est leur saint patron (cf. feuille à donner aux enfants).

④ Chacun ayant lu un résumé de la vie du saint qu'il reconnaît comme saint patron, chercher parmi les symboles proposés ci-après celui qui correspond le mieux à la vocation propre de ce saint, à l'appel qu'il a entendu, au sens de sa vie.

⑤ Sur un calque plus grand que la lancéole :
 • décalquer ce symbole avec un crayon à papier,
 • puis dessiner ou décalquer la silhouette du saint ou de la sainte que l'enfant aura choisi (de façon à ce qu'il porte son symbole), toujours avec un crayon à papier.
 • Colorer avec des feutres puis cerner tous les traits du dessin au feutre noir.

⑥ Décalquer et colorer le visage du Christ. Le coller au centre de la rosace.

⑦ Lire ensemble les Béatitudes, sous forme de prière, chacun prenant celle(s)

que son saint a plus particulièrement vécue(s). Les découper et les coller sur la rosace.

⑧ Chercher avec les enfants comment disposer les saints en lien avec les Béatitudes. Les coller (découper le surplus de calque).

⑨ Décalquer huit anges (alterner les modèles). Les colorier et les coller.

Ce vitrail illuminé, servira à une célébration de la Toussaint.

Chant possible : *Litanie des saints* W 62.

Pour un plus grand groupe, faire autant de rosaces, disposées non pas autour du Christ mais autour de l'un des symboles joints : palme, lampe à huile... que d'équipes. Les répartir autour d'un unique visage du Christ, très agrandi.



Catherine de Salaberry



FEUILLE À DONNER À CHAQUE ENFANT

Recherche de ton saint patron

Le nom que tu as reçu à ta naissance, le nom par lequel Dieu t'a appelé, ou t'appellera le jour de ton baptême est souvent celui d'un saint du calendrier de ton pays. Mais tu peux porter un autre nom, celui d'un saint moins connu ou célébré dans un autre pays. Si tu ne trouves pas ton nom dans la liste des saints, sache que :










- sainte Flore est la patronne de toutes celles qui portent un nom de fleur;
- saint Jean, "le disciple bien-aimé", peut être le patron de tous ceux qui se reconnaissent aimés par Dieu;

- saint Martin peut être le patron de tous ceux qui veulent partager avec les autres;
- Christophe veut dire : "celui qui porte le Christ";
- Théo, en grec, et El, en hébreu, veulent dire Dieu.

Recherche de son symbole

Choisis maintenant, parmi ces symboles, celui qui convient le mieux à la vie de ton saint patron. Plusieurs attributs peuvent lui correspondre. Choisis celui qui te semble le plus approprié, le plus parlant et explique ton choix aux autres.

Choisis maintenant, parmi ces symboles,
celui qui convient le mieux à la vie de ton saint patron :

Couronne de vie		Pour les martyrs "témoins du Christ ressuscité".
Croix		Pour ceux dont la vie, donnée aux autres, a été source de joie mais aussi de souffrances.
Bible		Pour ceux qui "chaque jour ont vécu la Parole de Dieu".
Bâton de pèlerin		Pour ceux qui ont "crié Jésus-Christ sur les routes du monde".
Crosse		Pour ceux qui ont conduit leurs frères, comme les bergers conduisent leurs brebis. Pour les évêques, les abbés...
Palme		Symbole de victoire sur la mort pour "les témoins du Christ jusqu'au don du sang".
Oiseau		Pour ceux qui ont cherché le ciel, le Royaume des cieux.
Calice-Eucharistie		Pour "tous les prêtres du monde" qui ont nourri leurs frères
Ancre		Pour ceux qui ont "ancré" leur foi, leur espérance dans le Seigneur
Lampe à huile		Pour ceux dont la foi a été lumière : "pour les penseurs de l'Occident et pour les lumières de l'Orient".
Coquille Saint-Jacques		Pour les pèlerins. Évoque l'eau et le baptême.

Plusieurs attributs peuvent correspondre à ton saint patron. Choisis celui qui te semble le plus approprié, le plus parlant et explique ton choix aux autres. C. de S.