

Vendredi 23 novembre 2018

SEQUENCE 1 : SEULS AVEC TOUS

Séance 6 : Synthèse détaillée sur le thème « Seuls avec tous »

1- Premières observations

1-a. Les types de documents

Ces quatre documents sont très différents...

Le premier document est une lettre personnelle relativement récente. Le mot-clé « amie » apparaît dans le titre du document. Il s'agit d'une correspondance amicale entre deux jeunes filles dans les années 1980. Cette lettre fait état de l'ennui d'être séparé d'un ami et de l'impatience à le retrouver.

Le deuxième document est un témoignage de Montaigne figurant dans ses Essais. Un essai est une réflexion proposée par un auteur sur un sujet donné. Ici, Montaigne évoque l'amitié qu'il portait au poète La Boétie. Les mots « amis » et « amitiés » apparaissent à la première ligne; Montaigne tente de définir la nature de ce sentiment.

Le troisième document est un texte philosophique. Ici aussi, les premières lignes orientent clairement le lecteur puisqu'on y trouve à nouveau les termes amitiés associés à perfection. L'auteur va s'employer à définir la nature et les contours de ce sentiment.

Le quatrième document est un texte récent proposant également une réflexion sur l'amitié. Le titre indique que c'est de l'amitié à l'heure d'Internet qu'il s'agit. L'auteur s'intéresse donc aux effets des nouvelles technologies sur l'amitié.

1-b. Le sujet du dossier

Ce dossier traite de l'amitié en proposant une approche chronologique ; la perspective est de mettre en évidence la nature de ce sentiment à travers les siècles pour en déterminer les contours.

2- Analyse et reformulation du document 1

N°	Analyse du document 1	Idées semblables
1	Ennui terrible en l'absence de l'ami	
2	Réciprocité de cet ennui dû à l'absence de l'autre; la fête est triste sans l'autre	
3	Confidences sur le moment présent révélant une grande intimité	14
4	Quasi désespoir en l'absence de l'autre	
5	Joie à la perspective des retrouvailles	17
6	Promesse d'éternité dans la signature	8

3- Analyse et reformulation du document 2

Remarque : à partir du deuxième document, on commence à chercher quelles idées renvoient à celles qu'on a déjà identifiées dans le document précédent. C'est ce qui figure dans la colonne « idées semblables » à droite.

N°	Idées principales du document 2	Idées semblables
7	Dans les amitiés ordinaires, on s'aime par utilité	15
8	L'amitié évoquée par Montaigne est fusionnelle, les âmes se confondent	6
9	L'amitié s'impose comme une évidence et ne peut s'expliquer	4
10	Cette amitié, supérieure, était «écrite»; les amis sont prédestinés.	
11	L'amitié ressemble à un coup de foudre; les amis se reconnaissent immédiatement	13
12	L'amitié semble même être antérieure à leur rencontre; elle était en sommeil.	

4- Analyse et reformulation du document 3

N°	Idées principales du document 3	Idées semblables
13	L'amitié parfaite est exclusive, tout comme l'amour.	13
14	L'amitié parfaite est faite d'expérience et se fonde sur l'intimité, ce qui est difficile	8+3
15	On peut avoir beaucoup d'amis par «utilité» ou par «plaisir»	7
16	Il est facile d'avoir beaucoup d'amis si l'on cherche à se plaire aux mêmes choses	
17	On peut alors partager de la joie, comme le font les jeunes	5
18	Les amitiés utiles sont quant à elles assez tristes et s'expliquent par le besoin de tirer profit de l'autre	21
19	Ceux qui n'ont besoin de rien ont besoin d'un nombre restreint d'amis plaisants	
20	Sans amis, la vie est difficile	15+26
21	Les gens heureux cherchent des amis agréables	

5- Analyse et reformulation du document 4

N°	Les idées principales du document 4	Idées semblables
21	L'amitié aurait disparu avec les réseaux sociaux; elle serait devenue utilitaire	18
22	L'être humain ne serait plus capable d'éprouver ce sentiment avec Internet	
23	Les nouvelles technologies ne mettent pas l'amitié en danger : c'est un besoin consubstantiel à l'être humain	20
24	De nouvelles modalités relationnelles sont nées avec la Toile	17
25	On n'est pas ami avec tout le monde sur les réseaux sociaux et les jeunes font la différence	
26	C'est un «écosystème» très dense incluant de multiples possibilités relationnelles	15+20
27	Il faut avoir un « capital relationnel » pour évaluer sa sociabilité	16

6- Recherche d'un plan

Une fois que les idées ont été analysées et reformulées, on essaie de les regrouper de façon cohérente. Pour rappel, le principe d'un «bon» plan est d'aller du plus évident vers le moins évident, le plus subtil. Les plans types sont utiles pour nous conduire à faire ce choix. Voyons ce que l'on pourrait établir avec chacun d'entre eux.

6-a. Le plan thématique

Ce plan regroupe des catégories de faits ou de personnes. Ici, nous pourrions envisager cette répartition :

L'amitié au fil des siècles	Les témoignages portant sur l'amitié
Tous les documents	Documents 1 et 2

6-b. Le plan binaire

Ce plan met en parallèle deux aspects, deux dimensions opposées. Ici, cela pourrait donner :

L'amitié véritable	L'amitié «superficielle»
- Une fusion des êtres - Une rencontre prédestinée - Une nécessité absolue - L'autre comme double de soi - Une joie unique	- Vouloir plaire aux autres - Faire de l'autre une utilité - Chercher à tirer profit de l'autre

6-c. Le plan analytique

Ce plan présente les constats, il analyse les causes (le pourquoi) et ensuite les conséquences (le comment) :

Constats	Causes	Conséquences/solutions
- <i>L'amitié est une préoccupation majeure à travers les siècles</i> - <i>Différentes formes d'amitié coexistent et on peut être tenté de les hiérarchiser</i>	- <i>Elle peut être plus exclusive et s'imposer comme une révélation (proche de l'amour)</i> - <i>L'amitié peut être utilitaire voire mercantile</i> - <i>Elle peut être liée au plaisir</i>	- <i>L'amitié est une nécessité humaine</i> - <i>Nécessaire à se définir soi-même par la rencontre et le partage</i> - <i>Permet de vaincre la solitude</i> - <i>Permet d'exister socialement</i>

7- Choix du plan

Le plan analytique semble couvrir l'ensemble du sujet en nous proposant des parties à peu près équilibrées : cela fait beaucoup de qualités !

Nous allons donc choisir ce plan, mais auparavant, nous devons en établir le détail au brouillon.

Remarque : Si l'on «zappe» cette étape du plan détaillé au brouillon, on court le risque de perdre des idées importantes ou bien des références précieuses.

I. L'amitié est une préoccupation constante de l'humanité

- A. Tout le monde est concerné (documents 1-2)
- B. On cherche à hiérarchiser ce sentiment vécu comme exceptionnel (documents 1-2-3)

II. L'amitié peut emprunter différentes formes

- A. Elle peut être utilitaire voire mercantile (documents 2-3-4)

B. Elle peut être liée au plaisir (documents 1-3)

III. L'amitié est une nécessité humaine

A. Elle est nécessaire à se définir soi-même par la rencontre et le partage (documents 1-2-3)

B. Elle permet de vaincre la solitude (document 1-2-4)

C. Elle permet d'exister socialement (documents 3-4)

Une fois que ce plan apparent est fait au brouillon, vous pouvez presque vous passer du corpus de documents car vous n'en avez plus besoin ; c'est, en effet, votre propre reformulation des idées que vous devrez utiliser pour rédiger votre synthèse.

8- La rédaction de la synthèse

Bien loin de l'idéal romantique faisant de l'ami une âme soeur, on a aujourd'hui, un « best », des « followers » et des centaines d'amis sur Internet. Ce dossier est consacré à l'amitié, un sentiment spécifique qui semble constituer notre humanité. Le témoignage offert par Montaigne dans le livre *vin des Essais* paru en 1580 révèle la nature inexplicable de l'amitié et met en évidence son caractère exceptionnel. La « Lettre à une amie » parue aux Éditions Ellipses en 1983 met également en exergue ce phénomène à travers la correspondance de deux adolescentes éloignées l'une de l'autre le temps des vacances. De manière plus théorique, Aristote, dans *Éthique à Nicomaque* écrit dans l'Antiquité révèle la permanence de ce phénomène et en propose une hiérarchie. L'amitié est un phénomène persistant dont Gérard Vigouroux rend compte dans un article intitulé « Mes amis internautes » paru en 2018 aux éditions Ellipses. L'amitié a-t-elle résisté à l'assaut du temps et notamment des nouvelles technologies ? En quoi consiste-t-elle vraiment ?

Nous répondrons à ces questions en traitant de la permanence d'un sentiment parfois exclusif pour montrer ensuite qu'il présente différents visages. Nous nous intéresserons en dernier lieu aux aspects bienfaisants de ce sentiment.

L'amitié n'est pas un concept mais un sentiment que l'on tente de définir au fil des siècles. Dès l'Antiquité, Aristote, en fait l'éloge et démontre qu'il s'agit d'une préoccupation constante et noble des êtres humains. En premier lieu, le philosophe évoque une amitié parfaite débarrassée des contingences matérielles. À travers leurs témoignages respectifs distants de plusieurs siècles, Montaigne et la jeune auteure de la lettre, chacun avec ses mots, mettent en évidence une parfaite communauté de sens et de l'intellect comme socle de l'amitié.

Ainsi, si tout le monde est concerné par ce phénomène, on peut noter que chacun peine à le définir mais tente de le hiérarchiser. L'amitié de Montaigne pour La Boétie serait ainsi supérieure et la jeune Stéphanie de son côté se montre, tout comme le penseur, assez exclusive dans sa lettre. Il semblerait donc que l'amitié soit une forme de l'amour, idée avancée par Aristote et révélée par les deux témoignages précédemment évoqués.

Si l'amitié est un sentiment exceptionnel, faut-il discréditer les autres formes de liens amicaux ?

L'exclusivité dont témoignent Montaigne et Stéphanie cohabite avec d'autres formes d'amitié. D'ailleurs, Aristote évoque des amitiés associées simplement à l'utilité, ce qui est notamment le cas quand on doit faire face à des difficultés existentielles ou matérielles. G. Vigouroux évoque lui aussi des amitiés plus fonctionnelles liées au besoin d'afficher son « capital relationnel » sur Internet. Il en profite pour préciser que les socionauts sont tout à fait aptes à faire la différence entre ces types de relation.

En second lieu, la quête de plaisirs partagés est un motif de l'amitié. Aristote met ainsi en évidence cette

propension bienfaisante des jeunes gens à se retrouver ensemble dans une perspective commune; partager des plaisirs et de bons moments. Enfin, de son côté, G. Vigouroux indique que les réseaux sociaux permettent aux jeunes de maintenir des contacts sans préciser dans quelle perspective.

Si l'amitié présente différentes formes d'égale importance, il faut s'intéresser aux effets positifs qu'elle produit.

Tout d'abord, il s'agit de se révéler et de se définir soi-même par la rencontre. L'ami semble être celui qui fait naître la conscience de soi. C'est ce qu'affirme Montaigne en signalant avoir reconnu La Boétie avant même de le connaître et en affirmant lui être redevable d'une éclosion de sa personnalité. Dans l'intimité partagée avec sa correspondante, l'auteure de la lettre révèle une fusion grâce à laquelle elle peut exprimer sa personnalité. L'ami est donc un autre soi qui permet de se révéler.

Ensuite plus prosaïquement, l'amitié permet de rompre avec la solitude. Sans chercher l'âme sœur, nous avons besoin de compagnie; c'est ce qu'affirme Aristote en signalant que la solitude ne convient pas aux êtres humains. De la même manière, la jeune Stéphanie fait état d'une certaine souffrance à être séparée de son amie, tout comme Montaigne souffre de la disparition de son ami.

Enfin, il ne faut pas oublier un aspect plus utilitaire des amitiés : exister socialement et occuper une place sociale. Si les deux témoignages ne font pas état de ce besoin tant les auteurs concernés semblent vivre une amitié autarcique, pour l'essentiel des individus, avoir un ami c'est avoir une place sociale. C'est un point sur lequel insiste G. Vigouroux en mettant en évidence de nouveaux enjeux liés à notre visibilité sur la Toile. Ainsi, aujourd'hui, les «autres» et notamment les amis font office de faire-valoir dans ce qu'il définit comme un «écosystème».

En définitive, on retient de ce corpus que l'amitié n'est pas prête de mourir à l'heure d'Internet. Ce sentiment, à l'intensité variable, est un socle dans nos existences, est non seulement nécessaire de partager des peines et des joies, mais seul l'ami peut nous aider à nous révéler. A la faveur d'une rencontre, nous nous découvrons en découvrant l'autre.