

Je révisé, je m'entraîne et je progresse

RÉVISER

Un NOM peut être complété et précisé par

## 1 une épithète

adjectif ou participe  
avant ou après le nom  
rattachée directement  
au nom sans virgule  
*une grande boîte argentée*

## 2 une apposition

adjectif, participe, nom  
ou groupe nominal  
avant ou après le nom  
séparée du nom par une virgule  
*Ce livre contient des secrets, magiques  
et fascinants.*

## 3 un complément du nom

## A. groupe prépositionnel

préposition + nom, GN, adverbe,  
infinitif ou groupe infinitif  
*un bijou en or, des rêves d'ailleurs,  
une machine à coudre*

## B. proposition subordonnée relative

*L'homme qui marche.*

Un PRONOM peut être suivi des mêmes compléments qu'un nom.

*Cette femme sourit toujours ; celle-ci, anxieuse, ne sourit pas.* 2  
*J'éprouve le désir de voyager, non celui de faire de l'escalade.* 3 A  
*Ceux qui le veulent peuvent s'inscrire au concours hippique.* 3 B

Un nom peut être complété  
par plusieurs expansions.  
*Une étrange boîte en or, lourde et  
fermée, qui contient des secrets.*



1

Remplacez le groupe de mots en gras par une épithète que vous accorderez avec le nom.

1. la saison d'hiver → *la saison hivernale* 3. des musiques de fête → *des musiques festives*  
2. une étoffe en soie → *une étoffe soyeuse* 4. des motifs en rectangle → *des motifs rectangulaires*

2

◆◆ DIFFÉRENCIATION a. ◆◆ Soulignez les appositions. b. ◆◆ Indiquez leur classe grammaticale.

1. Cet exploit, difficile à réaliser, suscite l'admiration du public. → *adjectif*  
2. Bien entraînés, ces athlètes espèrent remporter le match. → *participe*  
3. Ce lutteur, une force de la nature, soulève un poids considérable. → *GN*  
4. L'héroïne, Antigone, tient tête au roi. → *nom*

3

◆◆ DIFFÉRENCIATION Complétez les noms suivants a. ◆ par un complément du nom ; b. ◆ par deux compléments du nom : *une boîte* → ◆ *une boîte de jeu* → ◆ *une boîte de jeu de grande taille*.

1. une veste → *une veste d'hiver* → *une veste d'hiver en laine*  
2. un champ → *un champ de blé* → *un champ de blé de trois mille mètres carrés*  
3. un bijou → *un bijou en argent* → *un bijou en argent du XIX<sup>e</sup> siècle*

4

Entourez les groupes de mots qui complètent les noms ou pronoms soulignés et indiquez leur classe grammaticale.

1. Visiter des pays exotiques, lointains et peu connus (..... adjectifs.....) serait une activité qui lui plairait. (... proposition subordonnée relative...)
2. Passionné de géographie (..... participe passé.....), il connaît les capitales des différents pays. (..... GN.....)
3. Il réalisera plus tard son rêve d'enfant. (..... nom.....)

5

a. Entourez les noms ou pronoms qui sont précisés par des éléments qui les complètent. b. Soulignez ces éléments. c. Indiquez leur classe grammaticale.

1. La soirée fut une fête inoubliable. (..... adjectif.....)
2. Te souviens-tu du village où tu passais tes vacances ? (proposition subordonnée relative.....)
3. Elle prépare le cadeau de son fil et celui de sa fille. (..... GN..... - ..... GN.....)
4. Ce scientifique très intelligent a fait une importante découverte. (..... adjectif..... - ..... adjectif.....).

Vers le Brevet

GRAMMAIRE ET COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

6

Récrivez les trois premières phrases de l'exercice 5 en remplaçant les passages que vous avez soulignés par un groupe de mots de même sens en respectant les indications fournies.

1. La soirée fut une fête que l'on n'oublie pas..... (proposition subordonnée relative, complément du nom)
2. Te souviens-tu du village de tes vacances..... ? (GN, complément du nom)
3. Elle prépare le cadeau qui est destiné à son fils..... (proposition subordonnée relative, complément du nom) et celui qu'elle destine à sa fille..... (proposition subordonnée relative, complément du pronom)

7

Récrivez la phrase en ajoutant aux mots en gras un mot ou un groupe de mots correspondant aux précisions fournies.

(nom mis en apposition) **un chat** (GN complément du nom) dont **la démarche** (adjectif en apposition) frappait **les personnes** (proposition subordonnée relative, complément du nom), fit son entrée dans le **salon** (adjectif qualifiant un nom).

Théodule, un chat au pelage soyeux dont la démarche « gracieuse » frappait les personnes qui le voyaient pour la première fois, fit son entrée dans le salon douillet.

## Je révise, je m'entraîne et je progresse

## RÉVISER

## Le COD

- Ce complément, **directement relié au verbe**, sans préposition :
  - fait partie du groupe verbal ;
  - répond à la question « qui ? » ou « quoi ? » à partir du verbe ;
  - peut être un **nom** (ou un GN), un **pronom**, un **verbe à l'infinitif** (ou un **groupe infinitif**), une **proposition subordonnée conjonctive** (ou **complétive**), une **proposition subordonnée infinitive**.

*Il attend les comédiens. Il les observe. Il attend de voir les comédiens. Il attend que les comédiens arrivent. Il fait venir les comédiens.*

- 1 **◆ DIFFÉRENCIATION** a. ◆ Relevez chaque COD. Précisez le verbe qu'il complète. b. ◆ Indiquez la classe grammaticale de chaque COD.

Chick marchait en regardant ses pieds chaussés de cuir brun-rouge et s'étonna de voir que l'un cherchait à l'entraîner d'un côté, et l'autre dans une direction très opposée. Il réfléchit quelques instants, construisit mentalement la bissectrice de l'angle et s'élança le long de cette ligne.

B. Vian, *L'Écume des jours*, © Société nouvelle des éditions Pauvert, 1979, 1996 et 1998.

« ses pieds chaussés de cuir brun-rouge » (en regardant) : GN / « s' » (étonna) : pronom personnel / « que l'un cherchait à l'entraîner d'un côté, et l'autre dans une direction très opposée » (voir) : propositions subordonnées conjonctives / « l' » (entraîner) : pronom personnel / « la bissectrice de l'angle » (construisit) : GN / « s' » (élança) : pronom personnel

## Le COI

- Ce complément, relié au verbe par les prépositions **à** ou **de** :
  - fait partie du groupe verbal ;
  - répond aux questions « à qui ? » ou « à quoi ? », « de qui ? » ou « de quoi ? » à partir du verbe ;
  - peut être un **nom** (ou un GN), un **pronom**, un **infinitif** (ou un **groupe infinitif**), une **proposition subordonnée conjonctive**.

*Il parle à son ami. Il parle de partir. Il se souvient qu'il a révisé.*

- Les **pronoms personnels** *me, te, se, lui, leur, nous, vous, en, y* et le **pronom relatif** *dont* s'emploient sans préposition et se placent avant le verbe.

*Il lui parle. Il en parle. Le roman dont je parle est long.*

- 2 Soulignez les COI des verbes en gras.

1. Il **pense** souvent à ses vacances mais est obligé d'**renoncer**. 2. Nous avons vu un bon film et nous **en parlons**. 3. Ce livre **traite** de la dernière guerre mondiale. 4. Ce vélomoteur **t'appartient-il** ? 5. Quand l'auteur **pense** à ceux qui liront son ouvrage, il **cherche** à traduire au mieux sa pensée.

- 3 a. Soulignez les COI du verbe. b. Indiquez leur classe grammaticale.

1. Le camelot renonce à faire sa démonstration devant les badauds. (..... groupe infinitif.....)

2. Il ne leur parlera pas et ne cherchera pas à  vendre ses articles. (..... pronom personnel /  
..... groupe infinitif .....) )

3. Il songe  au commerce dont il rêve et  auquel il ne veut pas renoncer. (..... GN / pronom relatif /  
 pronom relatif .....) )

● Certains verbes se construisent avec un **double complément** :

– les verbes *donner, offrir, priver, ôter, enseigner...* se construisent avec un **COD** et un **COI**.

Il offre des cadeaux à son ami. Il lui offre des cadeaux.

– les verbes *parler, faire part*, se construisent avec **deux COI**.

Il parle de ses voyages à son ami. Il lui parle de ses voyages.

4

**a.** Indiquez si les compléments en gras sont des COD ou des COI. Justifiez oralement vos réponses.  
**b.** Soulignez l'autre complément.

1. Le lieutenant confie le soldat blessé (..... COD .....)  aux infirmières. 2. Le poilu  leur parle des horreurs (..... COI .....)  auxquelles la guerre l'(..... COD .....) a soumis. 3. Il  leur fait part de son désir de revoir sa famille (..... COI .....) : elles l'(..... COD .....) engagent à écrire son journal de guerre.

5

Relevez tous les compléments du verbe, indiquez s'ils sont COD ou COI et précisez quel verbe ils complètent.

1. Une journée que nous ne passons pas ensemble est toujours incomplète.

2. Je ne trouve plus le repos après la lettre que tu m'as envoyée. Elle te ressemble si peu [...].

K. Taylor, *Inconnu à cette adresse*, © Autrement, 1999.

1.  que : COD du verbe « passer ».

2.  le repos : COD du verbe « trouve » ;  que : COD du verbe « as envoyée » ;

m' : COI du verbe « as envoyée » ;  te : COI du verbe « ressemble ».

Vers le Brevet



GRAMMAIRE ET COMPÉTENCES LINGUISTIQUES

6

**a.** Soulignez les COD et les COI. **b.** Récrivez chaque phrase en remplaçant le COD par une proposition subordonnée infinitive.

1. Elle sent que la victoire approche. **a.**  Elle sent que la victoire approche.

**b.**  Elle sent la victoire approcher.

2. Nous écoutons le comédien qui déclame. **a.**  Nous écoutons le comédien qui déclame.

**b.**  Nous écoutons le comédien déclamer.

7

Employez le verbe *jouer* dans deux phrases dans lesquelles il sera complété par :

**a.** un COD :  Clémentine joue un morceau de Mozart.

**b.** un COI :  Les enfants jouent à un jeu de société.