|  |  |
| --- | --- |
| SEQUENCE 1 : 5ème | **Objet d’étude** : **LA POESIE**Quand la poésie réinvente le quotidien |
| Résultat de recherche d'images pour "marc Chagall Dimanche" | Regarder le monde, inventer des mondes**Problématique :** Comment la poésie nous dépayse-t-elle et renouvelle-t-elle notre regard sur le monde ?**Objectifs de la séquence****-** découvrir des notions de versification- découvrir comment le langage poétique peut transfigurer notre univers proche**,** comment des objets prennent vie,**-** Dire, lire et écrire des poèmes autour des objets du quotidien- Etudier des poèmes en formes fixes et des poèmes en vers libres**-** analyser plusieurs objets en peinture- Enrichir ses connaissances littéraires et culturelles sur la poésie. |
| **Lectures analytiques :** * Jules Laforgue, « Méditation grisâtre », *Le Sanglot de la terre*, 1880
* Alfred de Musset, « Ballade à la lune », Premières Poésies, 1829
* Jacques Prévert, « En sortant de l’école », Histoires, 1963
* René-Guy Cadou, « Celui qui entre par hasard, Hélène ou le règne végétal, 1951
* Emile Verhaeren, « Les horloges », *Les Bords de la route*, 1895.

**Documents complémentaires*** Maurice Carême, « Le chat et le soleil », *L’Arlequin*, 1970
* Victor Hugo, *Odes,* préface, 1822
* Eugène Guillevic, « Fait-divers », *Choses*, dans *Terraqué*, 1942
* Eugène Guillevic, « La maison d’en face », dans *Terraqué*, 1942
* Eugène Guillevic, « La vitre vers le froid », *Amulettes* dans *Exécutoire*, 1947
* Arthur Rimbaud, « Le buffet », Poésies, 1870

**Activités complémentaires*** Etudier des œuvres picturales :
* Jazz Cow, sculture peinte en fibre de verre, 1999
* Arman, L’heure de tous, 1985
* Vincent van Gogh, La Nuit étoilée, 1889
* Vincent van Gogh, La chaise de Vincent, 1888
* Marc Chagall, Dimanche, 1952
* Marc Chagall, La pendule à l’aile bleue, 1949
* Jan Vermeer, La ruelle, Vue d’une petite rue de Deft, 1658.
* Elaboration d’un recueil poétique
* Création de poèmes

**Maîtrise de la langue** * Connaître et manipuler le lexique de la poésie
* Enrichir son vocabulaire pour exprimer des sensations
* Accord simple du participe passé avec avoir et être.

**Lecture cursive*** La guerre des livres, De : Alain Grousset

Illustré par: Manchu Folio Junior - N° 1644 |