|  |
| --- |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS : A L'ORAL** |
| **commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique** | **oser entrer en communication** | **comprendre et apprendre** | **échanger et réfléchir avec les autres** |
| Repérer les syllabes finales et les rimes :* Repérer des syllabes finales répétées
* Identifier la syllabe finale d'un mot
* Repérer des mots ayant la même syllabe finale
* Prendre conscience des rimes
* Associer des mots qui riment
 | * Utiliser le langage pour jouer ensemble.
* Prendre la parole dans le cadre d'un groupe.
* Prendre la parole pour faire agir en s'appuyant sur l'expérience vécue.
* Formuler une demande en respectant les règles de prise de parole.
* Engager un dialogue.
* Exprimer des demandes successives.
 | * S'intéresser aux mots nouveaux qu'on rencontre pour les comprendre et les utiliser.
* Reformuler quelques éléments de l'histoire en s'appuyant sur la succession des images.
* Comprendre une histoire proche de son vécu racontée par l'enseignant.
* Comprendre un dessin animé et en restituer les étapes essentielles.
 | * Proposer une solution pour résoudre un problème.
* S'intéresser à l'avis des autres.
* Discuter en défendant son point de vue, en posant des questions.
* Echanger pour comparer différentes versions d'un conte.
 |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS : A L'ÉCRIT**  |
| **écouter de l'écrit et le comprendre** | **Découvrir la fonction de l'écrit** | **Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement** |
| * Etre attentif lors de l'écoute d'une histoire longue sans support et la comprendre.
* Etre attentif lors de l'écoute d'une comptine.
* Comprendre un texte écrit illustré raconté puis lu par l'enseignant.
 | * Utiliser l'écrit pour garder une trace.
 | * les boucles
* l'ondulation
* la spirale
 |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE**  |
| **Découvrir les nombres et leurs utilisations** | **Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées** |
| * Dénombrer une quantité jusqu'à 10
* Lire et écrire les nombres entre 1 et 10
* Résoudre des problèmes de quantités
* Résoudre des problèmes de partage
 | - Comparer et ranger des objets selon leur masse |
| **EXPLORER LE MONDE** |
| **SE REPÉRER DANS LE TEMPS ET L'ESPACE** |
| **Le temps** | **L'espace** |
| * Se repérer dans l'année
 | * Se repérer dans un quadrillage
 |
| **EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIÈRE**  |
| **découvrir le monde du vivant** | **explorer la matière** | **utiliser, fabriquer, manipuler des objets** |
| * Prendre conscience de ses articulations et de leurs possibilités d'action.
* Prendre conscience de ses capacités visuelles en modifiant les perceptions.
* Associer l'organe de chaque sens à ses capacités sensorielles.
* Exploiter un élevage : le poisson et l'escargot.
* Associer un organe moteur aux déplacements qu'il permet.
* Associer des animaux à un ou plusieurs aliments.
* Découvrir les différents stades de la germination d'une graine.
* Expérimenter pour déterminer ce qui est une graine.
* Découvrir le cycle de vie d'une plante.
 | * Transformer un matériau : la pâtisserie.
* Connaître les propriétés des matériaux les plus courants.
* Trouver une matière qui coule doucement.
 | * Lire une fiche de construction.
* Choisir et utiliser des outils adaptés à l'action à mener.
* Découvrir la notion de levier.
 |  |
| **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE***Activités menées sur l'année scolaire* |
| **Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets** | **Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés** | **Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique** | **Collaborer, coopérer, s'opposer** |
| * Sauter en contrebas
* Franchir
 | * Trottinette / Vélo
* Sauter
* Grimper
* Orientation
 | * Danse d'expression
* Rondes et jeux dansés
 | * Jeux de poursuite
* Jeux de transport
* Jeux collectifs avec balle
* Jeux de lutte
 |