|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS : A L'ORAL** | | | |
| **commencer à réfléchir sur la langue et acquérir une conscience phonologique** | **oser entrer en communication** | **comprendre et apprendre** | **échanger et réfléchir avec les autres** |
| Apprendre à articuler :   * Répéter un mot puis une phrase entendue * Prononcer distinctement les sons d'un mot * Distinguer et prononcer des mots à consonance proche * Répéter en articulant * Dire une liste de mots en articulant * Dire une comptine en articulant * Inventer des pseudo-mots et articuler * Prononcer distinctement les syllabes d'un mot * Prendre conscience de la forme de la bouche lors de l'articulation d'un mot | * Utiliser le langage pour jouer ensemble. * Dire une comptine devant les autres. * Se faire comprendre par le langage pour les besoins de la vie scolaire. * Prendre la parole pour faire agir en s'appuyant sur l'expérience vécue. | * S'intéresser aux mots nouveaux qu'on rencontre pour les comprendre et les utiliser. * Feuilleter un album connu pour raconter ou se raconter une histoire. * Comprendre et formuler des consignes. * Mémoriser le texte d'une histoire. * Verbaliser un enchaînement d'actions en prenant appui sur des images. | * Dire ce que l'on fait ou ce que fait un camarade. * Décrire, questionner, expliquer au cours d'une expérimentation. * Discuter en défendant son point de vue, en posant des questions. * Participer verbalement à un projet. |
| **MOBILISER LE LANGAGE DANS TOUTES LES DIMENSIONS : A L'ÉCRIT** | | | |
| **écouter de l'écrit et le comprendre** | **Découvrir la fonction de l'écrit** | **Commencer à produire des écrits et en découvrir le fonctionnement** | |
| * Ecouter et comprendre le texte d'une comptine. * Comprendre une histoire racontée par l'enseignant. * Raconter une scène de l'histoire. * Comprendre un texte écrit illustré raconté puis lu par l'enseignant. * Reformuler quelques éléments de l'histoire. | * Demander la lecture d'un écrit pour en connaître le contenu. | * le rond * Participer verbalement à la production d'un écrit en commençant à dicter à l'adulte. | |
| **CONSTRUIRE LES PREMIERS OUTILS POUR STRUCTURER SA PENSÉE** | | | |
| **Découvrir les nombres et leurs utilisations** | **Explorer des formes, des grandeurs et des suites organisées** | | |
| * Dénombrer une quantité jusqu'à 6 * Lire les nombres de 1 à 6 * Décomposer le nombre 4 * Exprimer le résultat d'une comparaison avec autant que, plus que et moins que. | * Reconnaître, classer et nommer des formes simples * Comparer et ranger des objets selon leur taille | | |
| **EXPLORER LE MONDE** | | | |
| **SE REPÉRER DANS LE TEMPS ET L'ESPACE** | | | |
| **Le temps** | **L'espace** | | |
| * Se repérer dans la semaine * Ecrire la date | * Situer des objets par rapport à des repères stables | | |
| **EXPLORER LE MONDE DU VIVANT, DES OBJETS ET DE LA MATIÈRE** | | | |
| **découvrir le monde du vivant** | **explorer la matière** | **utiliser, fabriquer, manipuler des objets** | |
| * Prendre conscience de ses capacités motrices et les relier aux segments du corps. * Affiner ses perceptions gustatives pour classer les aliments selon leur saveur. * Associer l'organe de chaque sens à ses capacités sensorielles. * Exploiter un élevage : le poisson et l'escargot. * Associer un organe moteur aux déplacements qu'il permet. * Associer des animaux à un ou plusieurs aliments. * Observer le développement d'un bulbe et l'anatomie d'une fleur. | * Transformer un matériau : la pâtisserie. * Connaître les différents matériaux des objets qui nous entourent. * Nommer les sensations tactiles. * Fabriquer une embarcation qui flotte. | * Choisir et utiliser des outils adaptés à l'action à mener. * Découvrir la notion de levier. * Equilibrer un mobile. | |
| **AGIR, S'EXPRIMER, COMPRENDRE À TRAVERS L'ACTIVITÉ PHYSIQUE**  *Activités menées sur l'année scolaire* | | | |
| **Agir dans l'espace, dans la durée et sur les objets** | **Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variés** | **Communiquer avec les autres au travers d'actions à visée expressive ou artistique** | **Collaborer, coopérer, s'opposer** |
| * Sauter en contrebas * Franchir | * Trottinette / Vélo * Sauter * Grimper * Orientation | * Danse d'expression * Rondes et jeux dansés | * Jeux de poursuite * Jeux de transport * Jeux collectifs avec balle * Jeux de lutte |