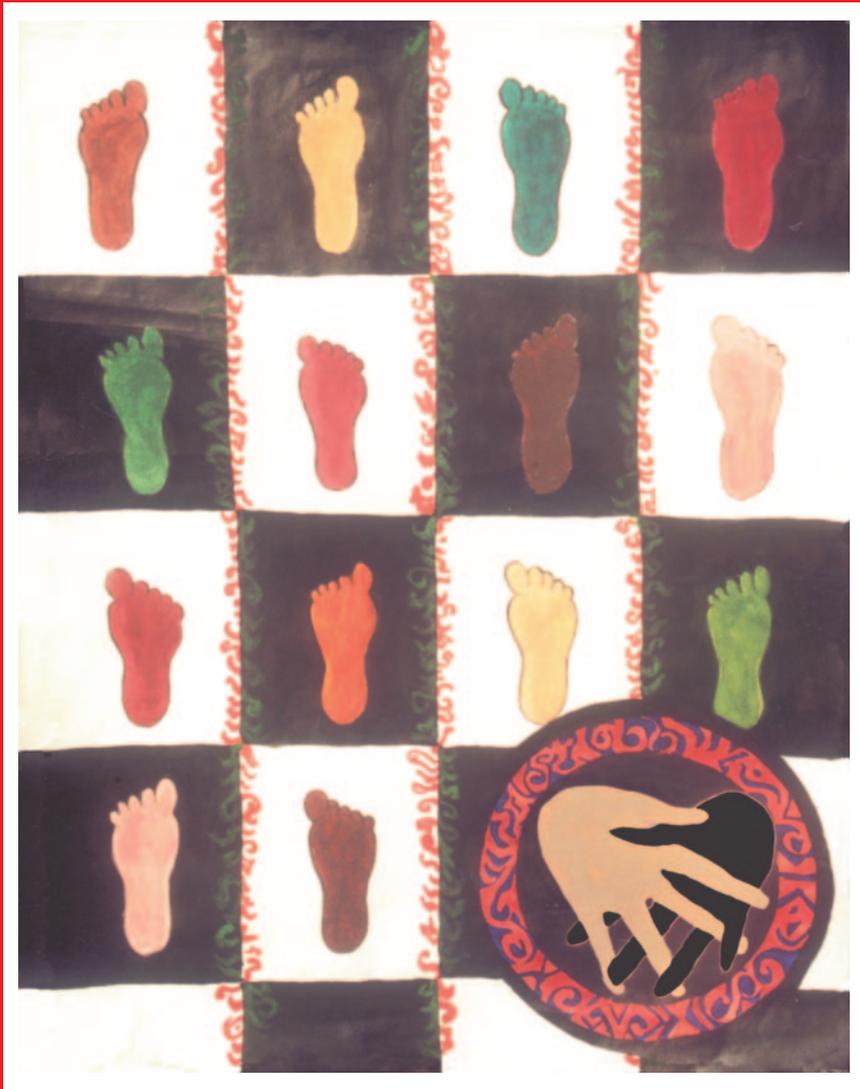


DU
MARDI 6 AU
DIMANCHE 11
DÉCEMBRE
2016

15^{eme} SALON DU LIVRE DES DROITS DE L'HOMME ET DE LA SOLIDARITÉ

Il y a 80 ans, le Front populaire...



ABBAYE-AUX-DAMES • SAINTES • ENTRÉE LIBRE

LES PLUS DU SALON

CINÉMA

MARDI 6 DECEMBRE

>> 20h30

LA BELLE ÉQUIPE

Gallia-Cinéma - Entrée payante

Film français de Julien Duvivier (1936) avec Jean Gabin, Charles Vanel, Viviane Romance,...

Film emblématique du Front populaire

Cinq amis (dont un étranger menacé d'expulsion), ouvriers au chômage et révoltés, gagnent à la Loterie nationale grâce à un billet acheté en commun. Ils décident de construire ensemble une guinguette au bord de la Marne. Avec l'inoubliable chanson «Quand on s'promène au bord de l'eau» interprétée par Jean Gabin...

Présentation du film par Luc LAVACHERIE, animateur du Gallia-Cinéma suivi d'un débat animé par Jean-Louis BARRAUD (ciné-club Jacques-Courcier, Saintes)

CONFERENCE GESTICULÉE

JEUDI 8 DECEMBRE

>> 18h30

A QUOI JE DIS OUI

ou comment retrouver la dynamique de notre histoire populaire

Salle du Camélia

Conférence gesticulée de Bernard FRIOT

Je suis né en même temps que le régime général de Sécurité sociale, et cette coïncidence explique peut-être ma passion de chercheur pour la sécurité sociale. En tout cas, il m'a fallu près de quarante ans pour comprendre que les créateurs du régime général en 1946 luttèrent en révolutionnaires contre une sécurité sociale capitaliste déjà très développée à l'époque... Avec Aragon et Croizat, avec mémère Louise et Neruda, je raconte ce que j'ai découvert et j'invite à renouer avec la fierté d'une histoire populaire qui ne demande qu'à être poursuivie. B. Friot.



Le Salon du Livre des Droits de l'Homme et de la Solidarité propose une nouvelle fois un temps de réflexion sur des événements qui ont profondément marqué notre histoire et dont la trace perdure. 1936 est l'année des Fronts Populaires et le rêve d'une vie nouvelle - principalement en France et en Espagne. Mais 1936 c'est aussi le théâtre des prémices de la 2^{ème} Guerre mondiale avec la guerre civile en Espagne qui sert de test pour l'Allemagne d'Hitler et l'Italie de Mussolini. Les années d'après guerre sont un temps d'espoir avec la création en France de la Sécurité Sociale, signe de solidarité entre tous.

TIGNOUS, dessinateur humoristique assassiné lors de l'attentat de Charlie Hebdo (7 janvier 2015), est venu au premier salon du livre en 2002 et nous sommes très touchés de la présence de sa femme Chloé VERLHAC qui a accepté la présidence d'Honneur : la liberté d'expression est l'un des principes fondamentaux de notre démocratie.

VENDEDI 9 DÉCEMBRE

>> 18h30

INAUGURATION DU SALON DU LIVRE

Salle Capitulaire – Abbaye-aux-Dames
sous la présidence d'honneur de Chloé
VERLHAC.



© GillesDelbos

Présentation de la brochure *Saintes sous le Front populaire – la vie était à eux* éditée par l'Association La Roue Mémoire saintaise du monde du travail, suivie d'un cocktail dînatoire proposé par le Centre social de Boiffiers-Bellevue de Saintes.

>> 20h30

CONFERENCE INAUGURALE

Auditorium de l'Abbaye-aux-Dames

Chloé VERLHAC présente le travail de son mari *Un mec bien* et veut nous faire partager *L'intelligence contre la connerie, le rire contre l'obscurantisme et la vie plus forte que la mort.*

Animatrice : Agathe Morin (FACELS)

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

>> 14h30

HISTOIRE DU FRONT POPULAIRE

Auditorium – Abbaye-aux-Dames

Annie LACROIX-RIZ : professeur émérite d'histoire contemporaine à l'Université Paris VII-Denis-Diderot, spécialiste du mouvement ouvrier et du syndicalisme. A publié de nombreux ouvrages et articles dont *Le choix de la défaite dans les années 1930* (2010).

Michel PIGENET : professeur à l'Université Paris I, centre d'Histoire sociale du XX^{ème} siècle, consacre ses recherches à la construction des identités collectives en milieux populaires, préside l'Association française pour l'histoire des mondes du travail et participe à un ouvrage collectif sur l'histoire de la CGT de 1895 à nos jours.

>> 17h

LA PROTECTION SOCIALE DE 1936 À NOS JOURS

Auditorium – Abbaye-aux-Dames

Gilles CAIRE : Maître de conférences à l'Université de Poitiers il s'est spécialisé dans le tourisme, l'économie sociale et solidaire, la protection sociale, les banques coopératives.

Bernard FRIOT : sociologue et économiste, professeur émérite à l'Université Paris X. Auteur d'une thèse d'État portant sur la construction de la sécurité sociale, Bernard Friot axe son travail en défendant le caractère anticapitaliste des institutions de socialisation du salaire. Dans son dernier ouvrage *Émanciper le travail : entretiens avec Patrick Zech* (éditions La Dispute) et

Danielle TARTAKOWSKY : historienne, spécialiste de l'histoire sociale et politique de la France au XX^{ème} siècle, professeur d'histoire contemporaine, administratrice provisoire de Paris VIII Vincennes-Saint-Denis (juillet 2016) a publié de nombreux ouvrages et articles.

Animateur : Bernard Petit (Mouvement de la Paix)



Serment du Front Populaire 14 juillet 1935

au sein de l'association Réseau Salarial, il développe l'idée de salaire à vie et de la copropriété d'usage des moyens de production.

Patricia TOUCAS-TRUYEN : docteur en histoire. Ses recherches portent essentiellement sur l'histoire de l'économie sociale (Mutualité et mouvement coopératif), ainsi que sur l'histoire de la protection sociale. Elle est membre du comité de rédaction de la *Recma*, revue internationale de l'économie sociale et membre du Comité national d'histoire de la Sécurité sociale. Elle prépare le *Guide du chercheur en histoire de la protection sociale des travailleurs salariés (1945-1971)* publié sous l'égide du Comité national d'histoire de la Sécurité sociale.

Animateur : Jean-Yves Boiffier (FACELS)

>> 20H30 :

CONCERT DU PÈRE NOËL VERT (Secours populaire)

Auditorium
Abbaye-aux-Dames



Omar CONTRERAS

Musicien et chanteur chilien, Omar Contreras est guitariste professionnel, auteur, compositeur et professeur d'éducation musicale, diplômé de l'Université métropolitaine de sciences de l'Éducation (Santiago du Chili). Il a obtenu plusieurs prix comme auteur-compositeur-interprète.



CHACUN APPORTE UN JOUET NEUF POUR LE NOËL DES ENFANTS

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

>> 14h 30

L'ESPAGNE DU FRENTE POPULAR À PODEMOS

Auditorium – Abbaye-aux-Dames

Christophe BARRET : Attaché d'administration aux Archives nationales, il est historien et a été en charge de divers projets interculturels entre la France et l'Espagne. Il vient de publier *Podemos-Pour une autre Europe* (2015).

Jean-Pierre BAROU participe à la création du quotidien *Libération* en 1973, il est membre du comité éditorial des éditions du Seuil. Il est aussi l'éditeur de A. Sakharov dissident soviétique et Prix Nobel de la Paix. Il est co-fondateur de Indigène éditions, qui a publié *Indignez-vous !* de Stéphane Hessel et vient présenter son livre *La Guerre d'Espagne ne fait que commencer* (2015).

Jean CHALVIDANT : Docteur en Civilisation espagnole, spécialiste de l'Espagne et de l'Amérique latine à l'Institut de criminologie de l'Université Paris II. Longtemps journaliste, il a couvert pour RMC la fin du franquisme, l'avènement de la démocratie. Il est considéré par les médias internationaux comme le meilleur connaisseur français du groupe ETA. Auteur, entre autre du livre *Espagne, de Franco à Zapatero* (2006).

Animateur : Marc Sauvaget (Association Solidarité Saintonge-Syrie)



1^{er} mai 1937 à Saintes en soutien aux Républicains espagnols (La Roue)

LES SIGNATURES

Tous les ouvrages des auteurs invités seront en vente sur le Salon.
La librairie Peiro-Cailaud (Saintes) proposera un choix d'ouvrages sur les thèmes présentés lors des débats.

LES SOUTIENS

- Nouvelle-Aquitaine
- Ville de Saintes
- Conseil départemental de Charente-Maritime
- Coop Atlantique, Saintes
- Librairie Peiro-Callaud, Saintes

LES PARTENAIRES

- Abbaye-aux-Dames, Saintes
- Association Belle-Rive, Saintes
- Association Boiffiers-Bellevue, Saintes
- Ciné-club Jacques-Courcier, Saintes
- Ecoles primaires de la communauté d'agglomération de Saintes
- Gallia-Cinéma, Saintes
- Haute-Saintonge, Jonzac
- Médiathèques, Ville de Saintes
- Radio-Demoiselle, Rochefort
- Radio-Pons, Pons
- Sud-Ouest, Saintes



SALLE FRANÇOISE-DE-FOIX - ABBAYE-AUX-DAMES

Le SECOURS-POPULAIRE fera sa traditionnelle vente de Noël pendant la durée du Salon, le produit de cette vente allant au Noël des enfants des familles aidées par le Secours Populaire

LES PLUS DU SALON

RENCONTRES

PENDANT LA SEMAINE DU SALON

LE DROIT AUX VACANCES

Alexis FERRIER (voir son site [Le crayon dans les étoiles](#))

Le public saintais le connaît bien : Alexis Ferrier, auteur illustrateur pour la jeunesse, est déjà intervenu dans le cadre du Salon du livre, il est très apprécié notamment du jeune public. Cette année, il propose un atelier de création graphique sur le droit aux vacances et dessinera les rêves de chacun. Tous les dessins réalisés seront exposés dans la salle Capitulaire durant les 3 jours du Salon.

Ces ateliers sont exclusivement réservés aux écoles primaires, aux centres sociaux, aux centres de loisirs, aux médiathèques et aux personnes détenues de la maison d'arrêt.

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

>> 10H30

Alexis Ferrier rencontre le jeune public de la Médiathèque François-Mitterrand (Saintes) : jeune public de 8 à 12 ans sur inscription au 05 46 98 23 84.



EXPOSITIONS

PENDANT LES TROIS JOURS DU SALON

Salle capitulaire

LA ROCHELLE, ROCHEFORT ET L'AUNIS SOUS LE FRONT POPULAIRE 1936-1938

Les grèves, les congés payés, les auberges de jeunesse et la découverte de la mer pour les ouvriers en casquette sont les images que nous conservons du Front populaire. Cette exposition permet d'aller au-delà de ces clichés pour comprendre les événements politiques et sociaux qui se sont déroulés à La Rochelle et Rochefort et appréhender les changements importants de la société française.

Mise à disposition par les Archives municipales de La Rochelle.

EXPOSITION : DES PARAPLUIES

Ce que nous disent les parapluies de l'accueil des étrangers dits «sans papiers» au plus près de notre vie.

Présentée par EMMAUS Communauté de Saint-Romain-de-Benêt.

EXPOSITION : ESPAGNE CONTEMPORAINE

Les adhérents de l'association ECUR'ART (arts graphiques et visuels d'Ecurat) et l'animatrice Marthe Castagneyrol présentent leurs créations sur le thème de l'Espagne contemporaine.

Contact : 06 86 93 61 94

