

# Pierre Marcel Montmory

## DITS AVEC DES FLEURS

*Composition de mots*



# Nizar Ali Badr

*Composition de pierres*



# FLEUR VAGABONDE

*Et je me suis éloigné  
De mon pays pour imaginer  
Le tien plus loin au même coeur*

On construit une mosquée  
Dans un pays brûlé  
Qui sent les poubelles  
On bâtit des minarets  
Comme des tours de guet  
Pour repousser la mort  
Sur cette terre durcie  
Par les mâchoires claquantes  
Des charlatans d'Iblis  
Qui appellent au sang  
Et mangent les enfants

Squelettes d'idiots  
Bourrés au pétrole  
Bordel de dieu  
Femme crucifiée  
Bites coupées  
Désir cupide  
Barbes pouilleuses  
Langues ordurières  
Le pays violé en son paradis

Prophète abusé  
Dieu volé  
Humain détrôné  
Les armes  
De tous ennemis  
Aux milles drapeaux  
Complices de l'idée  
Cupidés fornicateurs  
Mangeurs de dollars  
Soumis au banquier  
Actionnaires des meurtres  
À la mosquée de l'enfer

Ô mes pays  
Ô mes amis  
Sur cette planète d'écueils  
Nos seules mains pour livre  
Où lire l'action prochaine  
Des tremblements de cœur  
Au pied des oliviers  
Les souffles coupés  
L'aile des oiseaux  
Le chant des chants  
Amplifie son murmure  
Comme une danse lointaine

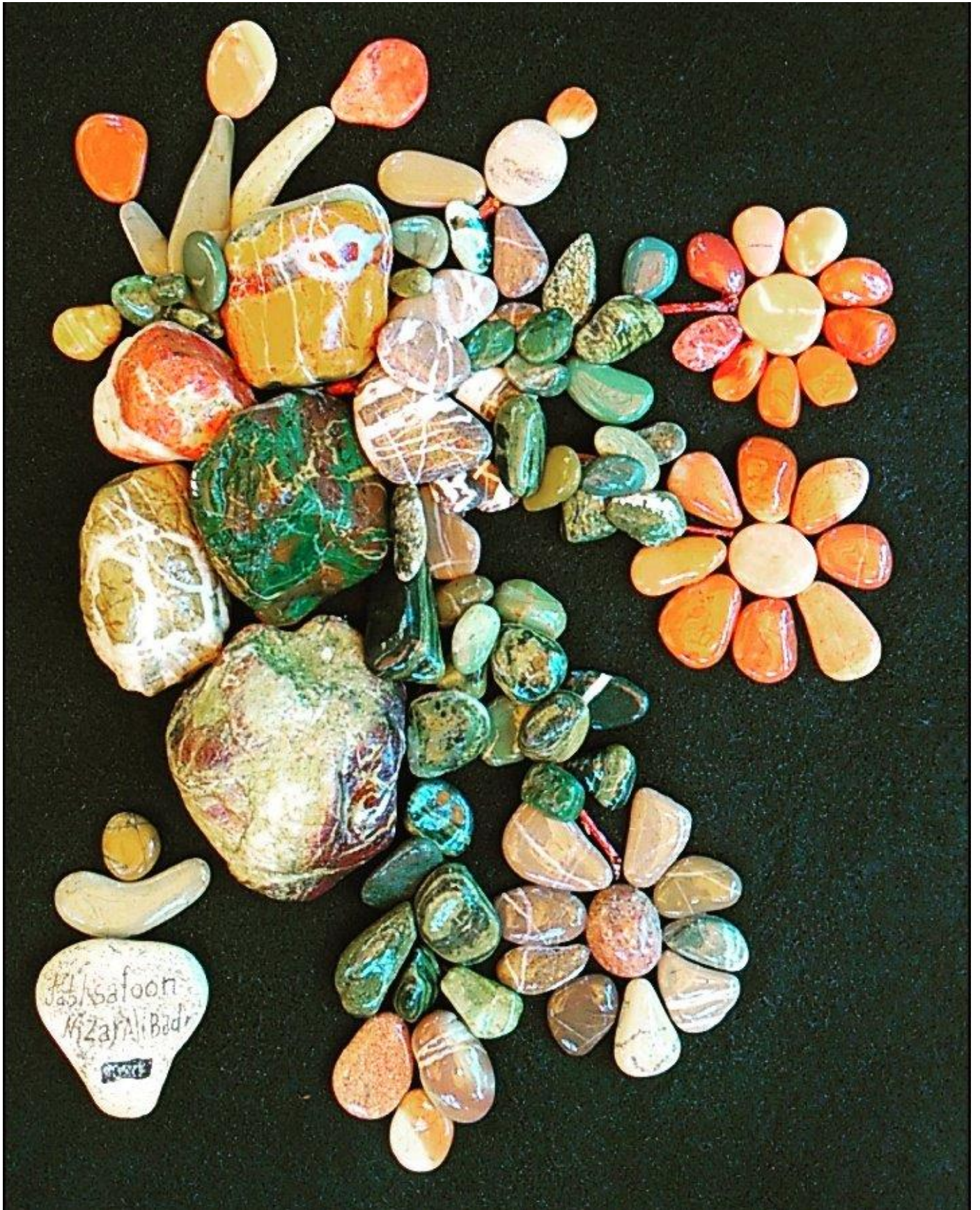
Marche vers l'horizon  
Où arrive le retour  
De tous les printemps  
Loin des mosquées truquées  
Et des états tricheurs  
L'exilé éternel  
Dieu passager  
Récolte ses promesses  
Dans sa tête noble  
Agitée de pensées

Ce vagabond journalier  
Donne sa force  
À son seul cœur  
Intelligent charmeur  
Pour les muses du jour  
Pour les fées des nuits  
Voici ce compagnon  
Tendre et virile  
Qui offre l'hospitalité  
Aux dons de son esprit

Les mains croisées sur la poitrine  
Il sourit d'avoir osé  
Être debout tout seul  
Pour avoir le monde  
À embrasser

Pour avoir son esprit  
À allumer  
Quand le cœur chante  
Avec les étoiles

Le pays où l'on vit  
S'appelle-t-il la Terre  
Ce joyau dans l'Univers  
Veux-tu déjà le quitter ?



جاس/ساfoon  
مزارآباد  
2007

# ICÔNE GRAPHIQUE

L'idiologie des peuples soumis  
L'inconscience systémique

La malice politique  
La conscience monétaire

Le victimisme sensationnel  
L'identique misérable

L'égalité des imbéciles  
L'intelligence en trop

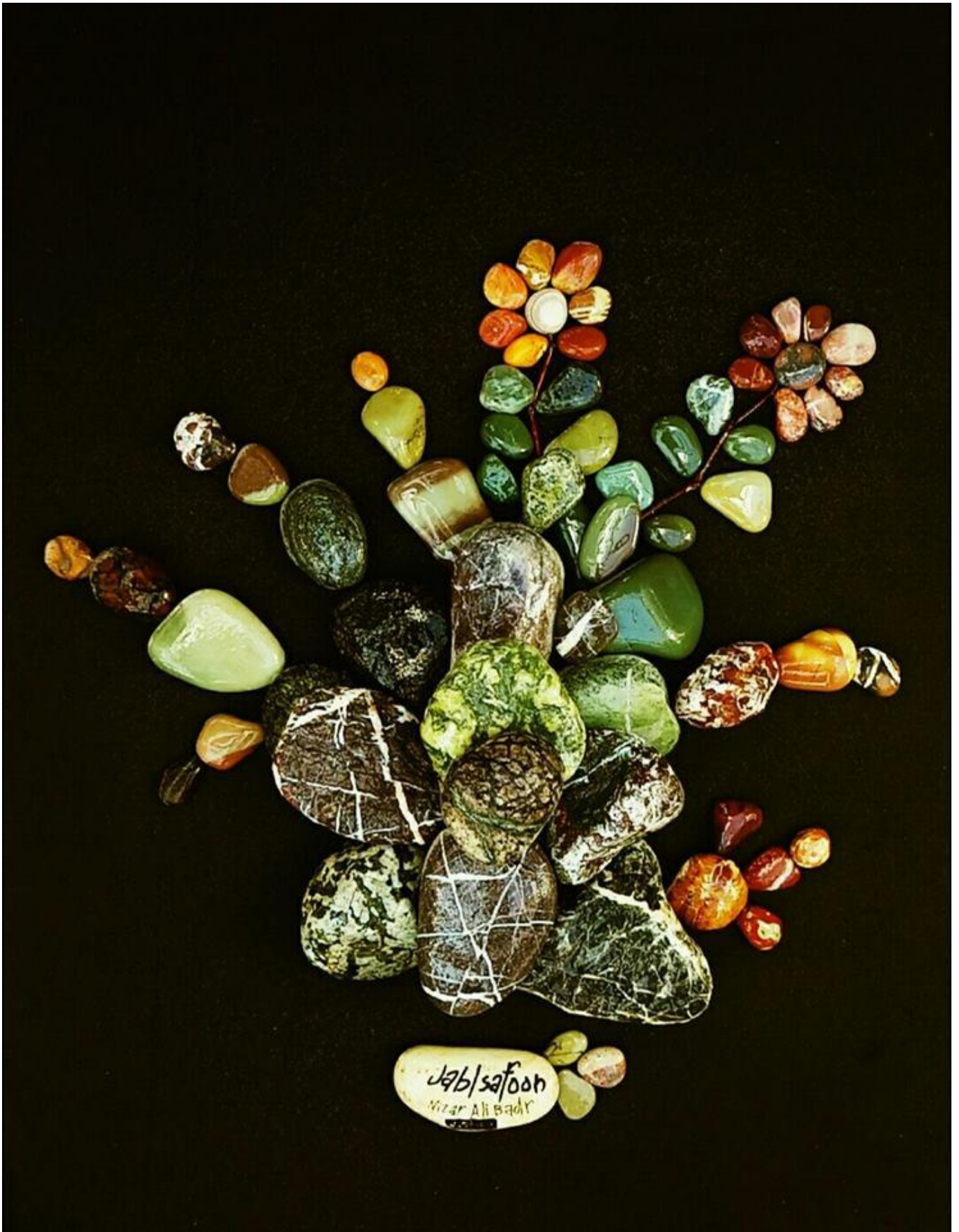
Le sport des sexes  
Le port des armes

Chacun chez soi  
Tous contre toi

Y a un début à tout.  
Et une fin à la fin.

Aujourd'hui seul.  
Demain ensemble.





## ICÔNE GRAPHIQUE 3

Ulysse, le père de Télémaque est parti  
À la guerre enrôlé de force il rêve  
Son fils amour ne portera pas le glaive  
Papa ne sera pas un héros de parti

Papa ne sera pas une victime de plus  
Mais un soldat de l'amour pour la paix  
Mais une jeunesse qui jamais ne se tait  
Avec ses mots les armes se sont tues

Télémaque saura écrire la nuit et le brouillard  
Mais il vivra comme le jour de sa naissance  
Du levant au couchant il sera savant en art  
Ses outils forgeront les clefs de conscience

Cours Télémaque sur la rive du départ  
Par où j'arrive sans retard à l'amour  
Rêve yeux ouverts prisonnier d'un cauchemar  
Amoureux de la muse et de son poème

Prochaine marée après les corps retirés  
D'autres encore sauver les restes, pitoyables gestes  
De notre déconvenue et des larmes soutirées  
Par des bêtes décorées de médailles à leur veste

Oui le monde est à nous mais les murs  
Où nous étouffons notre propre murmure  
De peur d'attirer la bête plus petite que nous  
Mais grande dans notre tête au cerveau mou

# Nizar Ali Badr

*Composition de pierres*



Pierre Marcel Montmory

**DITS AVEC DES FLEURS**

*Composition de mots*

[www.poesilavie.com](http://www.poesilavie.com)