

	Démos	stages	Prix / personne	Possibilité de ne suivre qu'une partie du stage	
4 juin	<b>Françoise BUISSON</b> présente sur son stand				
	<b>Jean FORGET</b> Travaille sur son stand				
	<b>Raymond CAZES</b> présent sur stand				
	<b>Véronique PIASER-MOYEN</b> (présente sur son stand)				
	<b>14h - Joël HUET</b> Démonstration (en extérieur si le temps le permet) sur un sujet dessiné au préalable				
	<b>Matin - Christine WEISSEBERGER</b> présente sur son stand				
	<b>14h – Pierre Alix</b> Démonstration de portrait sur papier Yupo (Lanavanguard)				
	<b>Chantal FISCHER</b> Présente sur son stand				
	<b>Marie-Anne HEME</b> Présente sur son stand				
	<b>15h - Claude CARRETTA</b> Démonstration				
	<b>15h – Liliane GOOSSENS</b> Démonstration				
	<b>10h – 18h – Madeleine DEFAWES</b> Propose de faire le portrait aquarellé monochrome de toute personne disposée à poser 1/2h sans inscription préalable			Achat facultatif de l'aquarelle : 10€	
		<b>9h30 – 12h et 14h – 17h - Marie-Claire MOUDRU</b> Fleurs et végétal <b>4 à 10 stagiaires</b>		65 €	
		<b>10h-17h30 - Benjamin BERGER</b> Stage portrait expressif (1) <b>Max 10 stagiaires</b>		55€ /jour	Non
		<b>13h - 17h – Eric DELBART:</b> “perspectives et triangulations”. Comment rendre votre tableau attractif, lui donner du dynamisme		30 €	
	<b>14 h – 17h30 – Marie-Annick HUGELE- PRECHEY</b> Atelier aquarelle: petits exercices de base <b>4 à 10 stagiaires</b>		35 €		
	<b>9h30 – 12h et 13h30 – 16h30 - Christine MATHIS-WEHRLIN</b> Les paysages dans le mouillé		55 €		

		3 à 10 stagiaires		
5 juin	Françoise BUISSON présente sur son stand			
	15h - Bertrand MARTIN Démonstration			
	15h - Fernand THIENPONDY : Les arbres et la forêt			
	Raymond CAZES présent sur stand			
	Véronique PIASER-MOYEN présente sur son stand			
	14h - Joël HUET Voir 4 juin			
	14h – 16h Bernard QUILLACQ Présent sur son stand			
	Chantal FISCHER Présence sur son stand			
	Marie – Anne HEME Présente sur son stand			
	10h – 18h – Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin			
		9h30 – 15h et 14h – 17h - Marie-Claire MOUDRU Glycines 4 à 10 stagiaires	65 €	
	9h-16h30 - Benjamin BERGER Stage portrait expressif (2)		Non	
6 juin		9h30 -12h30 et 14h 16h30. Françoise AMET : (1) Partir sur de bonnes bases. Papiers, pigments, petits trucs pour jolis effets 4 à 10 stagiaires	60€ la journée 110€ deux jrs	oui
		9h30 - 17h - Fernand THIENPONDY : rivières de montagne dans les forêts (1) 8 à 15 stagiaires	110€ les deux jrs	
		9h30 – 12h30 et 13h30 – 17h – Claude CARRETTA L’art de peindre en négatif Minimum 4 stagiaires	55 €	
	Sébastien PALATE : Démonstration : Le portrait (Heure encore non définie)			
	14h : Marie-Anne-HEME Démonstration sur son stand			
	14h – 18h – Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin			
7 juin	15h : Marie-Claire MOUDRU Portrait	9h30 – 16h30 - Geneviève URBIN : Stage carnet de voyage	30 €	
		9h30 -12h30 et 14h 16h30. Françoise AMET : (2) Partir sur de bonnes bases. Papiers, pigments, petits trucs pour jolis effets	v. ci- dessus	oui
		9h30 – 17h Fernand. THIENPONDY : Rivières	v. ci-	

		de montagnes dans les forêts (2)	dessus	
		10h – 12h et 14h – 16h Sylvie VERNAGEAU Leçon « chaton » (débutant) 3 à 8 stagiaires	40 €	Sylvie Vernageau donne 6 stages : les 7/8/9/10/11/12 juin, niveaux différents suivant les stages
	Marie-Anne-HEME Présente sur son stand			
	14h – 18h : Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin			
8 juin	15h Fernand THIENPONDY : Les vues urbaines	9h30-16h30. Françoise BUISSON (1) : Mise en valeur du sujet. Comment le faire vivre. Thèmes extraits de la nature 3 à 15 stagiaires	55 € la journée 90€ deux jrs	oui
		10h – 13h et 14h – 17h. Muriel MOUGEOLLE (1) Stage portrait 5 à 10 ou 11 stagiaires	60€ une journée 2 jours : 100€	oui
		10h – 12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU Leçon « Pommes », niveau confirmé 3 à 8 stagiaires		
9 juin		9h30 – 16h30. Françoise BUISSON (2): voir ci-dessus		oui
		10h – 13h et 14h – 17h. Muriel MOUGEOLLE (2) Stage portrait 5 à 10 ou 11 stagiaires	v. ci-dessus	oui
		9h30 – 12h et 14h – 17h - Marie-Claire MOUDRU Portrait 4 à 10 stagiaires	65 €	
		10h -12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU Leçon « violettes » niveau débutant 3 à 8 stagiaires	40 €	
	14h – 18h- Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin			
10 juin		9h30 – 17h F. THIENPONDY : Les personnages dans les vues urbaines, simplifiées (1)	110€ les deux jrs	
		9h30 – 12h30 et 14h – 17h30. Raymond CAZES (1) Approche de l'aquarelle : mouillé sur mouillé, mouillé sur sec...Travail sur les feuillages, l'eau et les natures mortes. Sortie si le temps le permet (1) 4 à 9 stagiaires	201€ les 3 jours. Pour un stage partiel contacter l'artiste	Pour une partie du stage seulement , contacter l'artiste 06 07 31 13 96
		9h30-16h30. Véronique PIASER-MOYEN (1) Thème floral : Travail sur la composition, la	130€ les deux	Non

		cohérence de l'œuvre et l'harmonie des couleurs. Spontanéité, liberté du geste et de la réalisation seront au programme de ces deux journées de stage. Sans dessin préalable ou presque, vous composerez une oeuvre. Ce stage s'adresse aux aquarellistes débutants ou confirmés.	jours	
		<b>10h – 12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « Bretagne » niveau débutant <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
	<b>14h – 18h – Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin</b>			
<b>11 juin</b>	<b>10h – Pierre Alix</b> Démonstration de portrait sur papier Yupo (Lanavanguard)			
	<b>15h – Marie - Claire MOUDRU</b> Cage d'amour			
	<b>15h – Claude CARRETTA</b> Démonstration			
	<b>10h – 18h – Madeleine DEFAWES : votre portrait, voir 4 juin</b>			
		<b>9h30 – 17h F. THIENPOND</b> : Les personnages dans les vues urbaines, simplifiées (2)	v. ci-dessus	
		<b>9h30 – 12h30 et 14h – 17h30. Raymond CAZES (2)</b> v. ci-dessus	v. ci-dessus	
		<b>9h30 – 14h30. Véronique PIASER- MOYEN (2)</b> Voir-ci-dessus		Non
		<b>10h – 12h. Christelle LECURET. Stage ENFANT, 7-10 ans : Mon animal préféré</b> <b>3 à 8 enfants</b>	<b>25€ (Matériel fourni)</b>	
		<b>14h-17h. Christelle LECURET : Apprivoiser les verts des paysages irlandais</b> <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>30€</b>	
		<b>9h30-12h et 14h-17h. Catherine MITHOUARD : Stage portrait (1) : le portrait autrement, interpréter une photo, aller plus loin</b> <b>5 à 10 stagiaires</b>	<b>140€ les 2 jours</b>	Non
		<b>9h30 – 12h et 14h – 16h30 – Marie-Annick HUGELE-PRESCHEY</b> Sumi-é : découverte de quelques gestes de base autour du bambou et/ou de l'orchidée. Travail avec encre de chine sur papier chinois <b>4 à 10 stagiaires</b>	<b>60€ + 5 € pour le matériel mis à disposition</b>	
		<b>14h – 17h30 – Isabelle BECKER-CONRAUD</b> Que d'eau, que d'eau ! La représentation de l'eau en aquarelle, calme, frissonnante, en	<b>30€</b>	

		cascade, etc <b>8 stagiaires maximum</b>		
		<b>10h – 12h et 14h – 16h - Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon « Grues cendrées » niveau confirmé <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
	<b>11h : Christine WEISSEBERGER</b> Démonstration sur un sujet dessiné à l'avance			
	<b>15h : Muriel MOUGEOLLE</b> Démonstration portrait			
<b>12 juin</b>	<b>Jean FORGET</b> Travaille sur son stand			
	<b>Christine WEISSEBERGER</b> Présence sur le stand			
	<b>10h – 18h – Madeleine DEFAWES</b> : votre portrait, voir 4 juin			
		<b>9h30 – 12h30 et 14h – 17h30. Raymond CAZES (3)</b> v. ci-dessus	v. ci-dessus	
		<b>9h30 – 12h et 14h – 17h. Catherine MITHOUARD</b> : stage portrait (2).	Voir ci-dessus	<b>Non</b>
		<b>14h – 17h30 – Isabelle BECKER-CONRAUD</b> Pelage et plumage de nos animaux familiers <b>8 stagiaires maximum</b>	<b>30 €</b>	
		<b>10h – 12h et 14h – 16h – Sylvie VERNAGEAU</b> Leçon 5, 6, 7, Oiseaux, niveau confirmé <b>3 à 8 stagiaires</b>	<b>40 €</b>	
	<b>15h – Claude CARRETTA</b> Démonstration			