

Stage d'aquarelle animé par Claude CARRETTA

L'art de peindre en négatif

Aquarellistes non débutants

Date : dimanche 5 juin, 9h30 – 12h30 et 13h30 – 17h

Tarif : 55 €

Minimum 4 stagiaires.

L'aquarelliste travaille généralement sur papier blanc ; il est conduit de ce fait à commencer par les couleurs pâles pour aller progressivement vers les tons de plus en plus foncés.

Ne pouvant facilement revenir « en arrière », il doit réserver les clairs et le moyen le plus élégant pour ces réserves est l'art de peindre en négatif (***Je peins autour de l'objet***)

Nous pratiquerons divers exercices destinés à voir, puis à reproduire les éléments en négatif, ce qui nous permettra d'apprécier ce qui donnera un charme particulier à vos aquarelles.



Je rappellerai à cette occasion les clés de la peinture d'ambiance :

- Lavis dégradés
- Lavis superposés (glacis)
- Hiérarchie de couleurs
- Fusions des couleurs
- Nous ferons, le matin, une première étude qui

permettra d'explorer les ressources artistiques et esthétiques de la peinture en négatif dans un paysage naturel



L'après-midi, nous travaillerons dans le même esprit un thème urbain, dans lequel hommes, kiosque à journaux ou manège s'inviteront au gré du pinceau.

Nous opterons, pour les deux études, pour des ambiances différentes (couleurs chaudes/couleurs froides)

Munissez-vous de papier à dessin pour esquisser les croquis préparatoires.

Conseil : pour travailler confortablement, tendez votre papier sur une planche en bois non vernie. (Voir ci- après)

Claude Carretta

03 26 40 58 16

Port 06 75 80 21 91

claude.carretta@orange.fr

www.claude-carretta.com