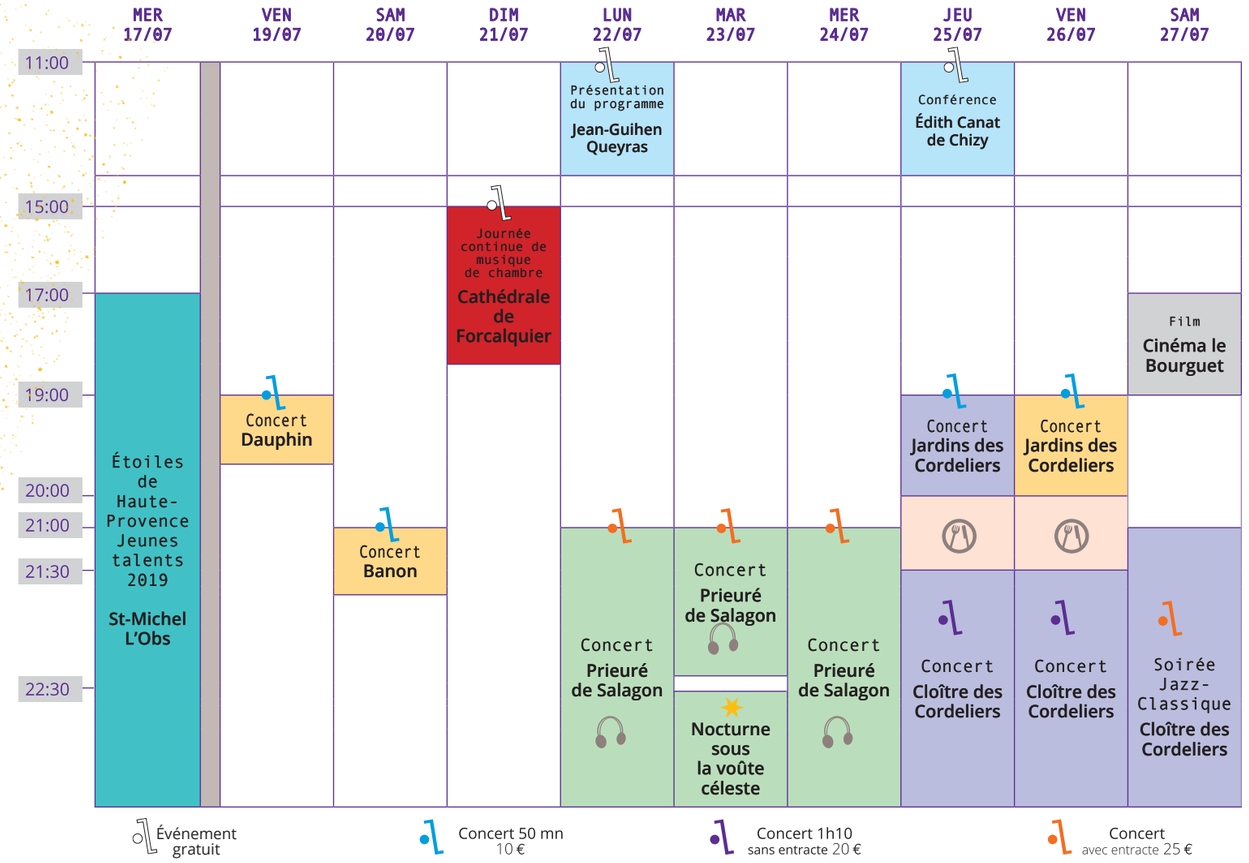
rencontres musicales de haute Provence

Musique sous les étoiles

17-27 juillet 2019

Saint-Michel L'Observatoire · Dauphin · Banon · Mane · Forcalquier



Tarifs

Concert	Plein tarif	Demi-tarif *	Tarif adhérent
𝅗𝅥	25 €	12,50 €	22 €
♩	20 €	10 €	17 €
♪	10 €	5 €	10 €

* 13 à 30 ans, chômeurs, RSA

Gratuit pour les moins de 13 ans

Abonnements

8 concerts du lundi 22 au samedi 27 juillet

Abonnement tarif normal : 142 €
Abonnement adhérent : 122 €

Adhésions

Adhérent individuel : 30 € **couple :** 45 €
Bienfaiteur individuel : 80 € **couple :** 120 €

Billetterie & renseignements

Site des **Rencontres Musicales** : www.**rmhp**.fr
Adresse : B.P. 40, 04300 Forcalquier
contact@rmhp.fr – A. Liébaut : Tél. 06 60 79 34 24

Office de tourisme de Forcalquier
BP 15 – 04301 Forcalquier cedex
Tél. 04 92 75 10 02
mail : billetterie@haute-provence-tourisme.com
Billetterie en ligne :
www.haute-provence-tourisme.com

Vente de billets sur le lieu du concert, dans la limite des places disponibles.

Au Centre d'Astronomie à Saint-Michel l'Observatoire

Concerts Jeunes talents

Conférences

Petite restauration

Infos pratiques

Étoiles de Haute-Provence – Jeunes Talents 2019

Au Centre d'Astronomie à Saint-Michel l'Observatoire
Mercredi 17 juillet à partir de 17 h
Sur réservation uniquement (places limitées)
Renseignements au 04 92 76 69 69 – www.centre-astro.fr
Adultes : 35 €
Jeunes (- de 18 ans) et étudiants (- de 26 ans) : 20 €
Lycéens et Apprentis : e-PASS Jeunes délivré par la Région Provence-Alpes Côte d'Azur

Musique sous les étoiles

Diffusion simultanée du concert de l'église dans les jardins de Salagon. Écoute individuelle par casque. Tarif unique : 12,50 €
Pensez à apporter coussin et couverture

✶ Nocturne musical sous la voûte céleste

Le Nocturne seul est au tarif bleu (10 €).
Le billet du concert de 21 h inclut le Nocturne.

Programme sous réserve de changement de dernière minute.

En cas d'intempéries les concerts des jardins et du cloître des Cordeliers auront lieu à l'espace culturel de la Bonne Fontaine.

Répétitions publiques

À partir du vendredi 19 juillet à l'espace culturel de la Bonne Fontaine et/ou salle Saint François
Informations office de tourisme : 04 92 75 10 02

Conférences

Salle Saint François – 6, avenue Saint Promasse à Forcalquier

Lundi 22 juillet à 11 h
Jean-Guihen Queyras : présentation du programme

Jeudi 25 juillet à 11 h
Édith Canat de Chizy : présentation de son œuvre

Cinéma le Bourguet

Film samedi 27 juillet (voir programme du cinéma)

Librairie La Carline

Présente sur place les soirs de concert

Petite restauration possible entre les concerts

PENSEZ AU COVOITURAGE
www.covoiturageforcalquier.fr / www.pacamobilite.fr / www.covoiturage04.fr

Licence n°2 - 102 26 26 © graphisme K.Girault / www.commedesidees.fr © photos RMHP – Imprimé par Odim, labellisée Imprim'vert

Musique sous les Étoiles

Amis mélomanes, laissez-vous envoûter par des étoiles et des musiciens enamourés !

L'an dernier, pour les 30 ans des Rencontres Musicales, nous avions pour la première fois proposé au public, trop nombreux pour la capacité limitée de notre cher Prieuré de Salagon, la possibilité d'écouter par casque wifi une retransmission en simultané des concerts tout en déambulant dans les jardins du Prieuré, sous les étoiles…

Le bonheur enthousiaste exprimé par ceux qui ont goûté à cette expérience nous a encouragés à la renouveler cette année, en la prolongeant thématiquement : quelle forme d'art pourrait mieux que la musique nous mettre en lien avec l'intemporel, l'infini, le cosmos ?

Certaines œuvres se sont imposées d'évidence : ***La Nuit transfigurée*** de Schönberg, la ***Sonate au Clair de Lune*** de Beethoven, l'***Appel Interstellaire*** de Messiaen, ***La Petite Musique de Nuit*** de Mozart, dont la surexposition et l'évidence nous ont fait oublier qu'elle est de la grande musique…

Le Centre d'Astronomie de St-Michel L'Observatoire se joint à nous pour vous faire découvrir par deux évènements **les secrets de la voûte étoilée en musique** : le 17 Juillet à St-Michel, et le 23 Juillet dans les jardins de Salagon.

Autour de la Direction Musicale (Gesine Queyras, Véronique Marin, Pierre-Olivier Queyras, Jean-Guihen Queyras) et des fidèles (Frédéric Lagarde, Christine Busch…), le Quatuor Salagon sera au cœur du projet dès le premier concert avec les ***Sept Dernières Paroles du Christ en Croix*** de Joseph Haydn, chef-d'œuvre d'élévation spirituelle.

Notre compositrice en résidence sera cette année Édith Canat de Chizy, dont la richesse de l'œuvre de musique de chambre est idéale pour le format des Rencontres Musicales.

Les Jeunes Talents poursuivent leur remarquable travail, indépendamment, mais aussi en collaboration avec les « Aînés ».

Le concert de clôture, le 27 Juillet au cloître des Cordeliers, verra la création en Première mondiale de ***Invisible Stream***, nouveau projet de Raphaël Imbert, Jean-Guihen Queyras, Pierre-François Blanchard et Sonny Troupé.

Enfin, nous reprenons les innovations des 30 ans qui ont été plébiscitées par notre public : formules de concerts courts, politique de prix attractifs en direction des jeunes et du public à revenu modeste.

Á bientôt à Forcalquier pour « Musique sous les Étoiles » !

Jean-Guihen Queyras

✶ avec Gesine Queyras, Véronique Marin, Pierre-Olivier Queyras

CONCERTS JEUNES TALENTS

Mercredi 17 juillet à partir de 17h

Centre d'Astronomie, St-Michel l'Observatoire

Soirée exceptionnelle dans le cadre de l'Été Astro Étoiles de Haute-Provence – Jeunes Talents 2019

Une expérience musicale, scientifique, culinaire et sensorielle unique : ateliers découvertes, concert Jeunes Talents, dîner, table ronde *Le cerveau et les sens*, observation des étoiles.

Sur réservation uniquement (Voir infos pratiques)

Vendredi 19 juillet à 19h

Église de Dauphin

ZOLTÁN KODÁLY : Sérénade pour deux violons et alto
RICHARD STRAUSS : Capriccio pour sextuor op. 85
ALEXANDRE BORODINE : Quatuor n° 2

Samedi 20 juillet à 21h

Église Haute, Banon

FRANCK BRIDGE : Sextuor
JEAN SIBELIUS : Trio en sol mineur
MARC MELLITS : Quatuor *Tapas* (2008)

Partenariat avec banon.culture

Romane Queyras-Sublet, Nicolas Sublet, ***violon***
Jossalyn Jensen, Xavier Jeannequin, ***alto***
Solène Queyras, Florian Laforge, ***violoncelle***

Billetterie sur place uniquement

JOURNÉE CONTINUE
DE MUSIQUE DE CHAMBRE

Dimanche 21 juillet de 15h à 18h

Cathédrale de Forcalquier

La musique pour tous au Pays de Forcalquier

Ce moment marque l'ouverture des Rencontres Musicales.

Entrée libre et gratuite

Prieuré de Salagon à Mane du lundi 22 au mercredi 24 juillet 2019

Lundi 22 juillet à 21h

WOLFGANG AMADEUS MOZART : Sérénade n°13
Petite Musique de Nuit
ÉDITH CANAT DE CHIZY : *Wild* duo pour alto et violoncelle (2003)
JOSEPH HAYDN : *Les sept dernières paroles du Christ*

Christine Busch, Lisa Immer, Pierre-Olivier Queyras, ***violon***
Pascal Robault, Sebastian Wohlfarth, ***alto***
Véronique Marin, Jean-Guihen Queyras,
Gesine Queyras, ***violoncelle***

Musique sous les étoiles
(Diffusion simultanée dans les jardins)

Mardi 23 juillet à 21h

LUIGI BOCCHERINI : Quintette en ut majeur op. 30 n° 6
La Musica Notturna delle strade di Madrid
ÉDITH CANAT DE CHIZY : *Formes du vent*
pour violoncelle seul (2003)
ARNOLD SCHÖNBERG : *La Nuit transfigurée* op. 4
pour sextuor à cordes

Christine Busch, Lisa Immer, Pierre-Olivier Queyras, ***violon***
Pascal Robault, Sebastian Wohlfarth, ***alto***
Véronique Marin, Jean-Guihen Queyras,
Gesine Queyras, ***violoncelle***

Musique sous les étoiles
(Diffusion simultanée dans les jardins)

Mardi 23 juillet à 22h30

Nocturne musical sous la voûte céleste

Dialogue entre musique et un astronome-conteur
Découverte au télescope de Jupiter et Saturne.

Partenariat entre le Centre d'Astronomie
et les Rencontres Musicales.

Billetterie sur place uniquement

Mercredi 24 juillet à 21h

ROBERT SCHUMANN / BUSONI : Abendlied op. 85/12
pour clarinette et quatuor à cordes
ÉDITH CANAT DE CHIZY : *En mille éclats*
pour violon seul (2009)
WOLFGANG AMADEUS MOZART :
Quintette en mi bémol majeur K. 407
GIOACCHINO ROSSINI :
Sonate n°6 en ré majeur *La tempesta*
pour 2 violons, violoncelle et contrebasse
RICHARD STRAUSS : *Métamorphoses*
version pour septuor

Christine Busch, Lisa Immer,
Pierre-Olivier Queyras,
Romane Queyras-Sublet, ***violon***
Xavier Jeannequin, Pascal Robault,
Sebastian Wohlfarth, ***alto***
Véronique Marin, Gesine Queyras,
Jean-Guihen Queyras, ***violoncelle***
Luis Cabrera, ***contrebasse***
Christian Binde, ***corniste***
Frank van den Brink, ***clarinette***

Musique sous les étoiles
(Diffusion simultanée dans les jardins)

Couvent des Cordeliers à Forcalquier du jeudi 25 au samedi 27 juillet 2019

Jeudi 25 juillet à 19h

Jardins des Cordeliers

LUDWIG VAN BEETHOVEN : Sérénade pour trio à cordes
ANTONÍN DVOŘAK : Quintette à cordes avec contrebasse n°2 op. 77

Christine Busch, Romane Queyras-Sublet,
Nicolas Sublet, ***violon***
Pascal Robault, ***alto***
Véronique Marin, ***violoncelle***
Luis Cabrera, ***contrebasse*** Billetterie sur place uniquement

Jeudi 25 juillet à 21h30

Cloître des Cordeliers

LUDWIG VAN BEETHOVEN : *Sonate au Clair de Lune* n°14
pour piano
ÉDITH CANAT DE CHIZY : *Tiempo* pour trio à cordes (1999)
OLIVIER MESSIAEN : *Appel interstellaire* pour cor
FÉLIX MENDELSSOHN BARTHOLDY : Sextuor pour piano, quatuor à cordes et contrebasse op. 110

Lisa Immer, Pierre-Olivier Queyras, ***violon***
Sebastian Wohlfarth, Jossalyn Jensen, ***alto***
Gesine Queyras, ***violoncelle***
Luis Cabrera, ***contrebasse***
Frédéric Lagarde, ***piano*** Christian Binde, ***corniste***

Vendredi 26 juillet à 19h CONCERT JEUNES TALENTS

Jardins des Cordeliers

ERWAN SCHULHOFF : Cinq Pièces pour quatuor
YVES CHARDON : Sonate pour trompette et violoncelle
GABRIEL FAURÉ : Berceuse pour quatuor op. 16
FRANZ SCHUBERT : Sérénade pour quatuor
MARC MELLITS : Quatuor *Tapas* (2008)

Romane Queyras-Sublet, Nicolas Sublet, ***violon***
Jossalyn Jensen, Xavier Jeannequin, ***alto***
Solène Queyras, Florian Laforge, ***violoncelle***
Nicolas Christophe, ***trompette*** Billetterie sur place uniquement

Vendredi 26 juillet à 21h30

Cloître des Cordeliers

ÉDITH CANAT DE CHIZY : *Danse de l'aube* pour contrebasse seule
JÖRG WIDMANN : *Nocturnes* pour violoncelle seul
CAMILLE SAINT-SAËNS : Quatuor n°2 op. 153
ERNÖ DOHNÁNYI : Sextuor pour piano, cordes et vents op. 37
ÉDITH CANAT DE CHIZY : *Mobiles immobiles* pour piano seul (1997)

Christine Busch, Lisa Immer, Pierre-Olivier Queyras, ***violon***
Jean-Guihen Queyras, Gesine Queyras, ***violoncelle***
Sebastian Wohlfarth, ***alto***
Luis Cabrera, ***contrebasse*** Frank van den Brink, ***clarinette***
Frédéric Lagarde, ***piano*** Christian Binde, ***corniste***

Samedi 27 juillet à 21h

Cloître des Cordeliers

CRÉATION JAZZ-CLASSIQUE ÉTÉ 2019
INVISIBLE STREAM

Jean-Guihen Queyras, ***violoncelle***
Raphaël Imbert, ***saxophones***
Pierre-François Blanchard, ***piano***
Sonny Troupé, ***percussions***

Production de La Compagnie Nine Spirit, avec le soutien de la Région Sud-Provence Alpes Côte d'Azur, réalisée au Théâtre du Briançonnais, scène conventionnée, dans le cadre du dispositif «Les compositeurs associés aux scènes pluridisciplinaires».

En partenariat avec les Rencontres Musicales de Haute Provence, le Festival 1001 Notes en Limousin et le Festival international de musique de chambre de Salon-de-Provence.