

Rencontres Musicales estivales, du dimanche 23 au samedi 29 juillet:

Musique et littérature

Compositeur invité : **Gérard Pesson**

Dimanche 23 juillet : Journée continue de musique de chambre
Cathédrale de Forcalquier, 15h

Lundi 24 juillet, prieuré de Salagon, 21h

Johann-Sebastian BACH : Concerto Brandebourgeois n°3

...**Lettres intimes Beethoven à Bach...**

Ludwig van BEETHOVEN : Sonate à Kreutzer pour violon et piano n°9

Gérard PESSON : *No-Ja-Li (Interlude Debussy)* pour piano (2011) 3'

Claude DEBUSSY : Quatuor à cordes

Mardi 25 juillet, prieuré de Salagon, 21h

Claude DEBUSSY : Rhapsodie pour clarinette et piano

Gérard PESSON : *Ne pas oublier coq rouge dans jour craquelé (moments Proust)* pour violon, violoncelle et piano (2010) 11'

... **Lettres de G. Sand à F. Chopin...**

Frédéric CHOPIN : Sonate pour violoncelle et piano

César FRANCK : Quintette pour piano et cordes

Mercredi 26 juillet, prieuré de Salagon, 21h

...**J. Cocteau...Ecrits... L'Album des Six** pour piano solo

Gérard PESSON : *Bruissant divisé* pour violon et violoncelle (1998) 3'

César FRANCK : Sonate pour violon et piano

Félix MENDELSSOHN-BARTHOLDY : Octuor à cordes

Jeudi 27 juillet, cloître du couvent des Cordeliers, 21h

Gérard PESSON : *Fureur contre informe (pour un tombeau d'Anatole)* pour trio à cordes (1998) 8'

Wolfgang Amadeus MOZART : Quintette à cordes

Igor STRAVINSKI : *Histoire du soldat*

Vendredi 28 juillet, cloître du couvent des Cordeliers, 21h

Wolfgang Amadeus MOZART : Quintette pour clarinette et quatuor à cordes

Gérard PESSON : *Nebenstück* pour clarinette et quatuor à cordes (1998) 8'

...**G. Pesson écrit à Enesco...**

Georges ENESCO : Octuor à cordes

Samedi 29 juillet, cloître du couvent des Cordeliers, 21h

Dianoia, résonance poétiques : texte et lecture de Wilhelm Queyras avec violon et violoncelle

Musiciens invités

Violon : Nicolas Miribel, Pierre-Olivier Queyras, Romane Queyras, Nicolas Sublet, Sergey Malov

Alto : Sergey Malov, Christophe Gaugué, Pascal Robault

Violoncelle : Véronique Marin, Jean-Guihen Queyras, Solène Queyras

Piano : Florent Boffard, Frédéric Lagarde

Contrebasse : Laurène Durantel

Percussion : Gisèle David

Clarinette : Julien Chabot

Basson : en cours de recrutement

Trompette : en cours de recrutement

Trombone : en cours de recrutement

Récitant : Wilhelm Queyras, Luigi Rignanese