

STILL HAVE YOU



Phrasée Intermédiaire - 1 Tag - 2 murs - Intro : 16 comptes

by WANT-U

BARN 11/2018

Music : I'd Still have You - Carolyn Dawn Johnson

Want-U

C1-C2-A64-A32-B-B-Tag-A64-A32-B-B-C1-C2-C1-C2-B-B-A32(no 1/2 t)-B(24)

PART A

SECT- 1

KICK R, HOOK R OVER L, KICK R FWD, BRUSH R BESIDE L, STRUT 1/2 T R, STOMP UP L, STOMP L FWD

- 1 - 2 Kick PD devant - Hook PD devant Tibia G
- 3 - 4 Kick PD devant - Brush PD à côté de PG
- 5 - 6 Pointe PD derrière - 1/2 t à D, Pose Talon PD
- 7 - 8 Stomp Up PG à côté de PD - Stomp PG devant

SECT- 2

SWIVEL L, RECOVER, SWIVEL 1/2 T R, HOLD, COASTER STEP, STOMP UP L BESIDE R

- 1 - 2 Pivoter Talons PD & PG à G - Retour au centre
- 3 - 4 Pivoter Talons PD & PG à G en 1/2 t à D - Pause
- 5 - 6 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD
- 7 - 8 Pas PD devant - Stomp Up PG à côté de PD

SECT- 3

STOMP L DIAG L FWD, SWIVEL R HEEL, SWIVEL R TOE, SCUFF R BESIDE L, GRAPEVINE R, TOUCH L TO L

- 1 - 2 Stomp PG Diag. G devant - Pivoter Talon D à G
- 3 - 4 Pivoter Pointe D à G - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 7 - 8 Pas PD à D - Touch Pointe PG à G en IN

SECT- 4

ROLLING VINE L, SCUFF R BESIDE L, JUMPING JAZZ BOX 1/2 TURN L

- 1 - 2 1/4 t G, Pas PG devant - 1/2 t G, Pas PG derrière
- 3 - 4 1/4 t G, Pas PG à G - Scuff PD à côté de PG
- 5 - 6 (en Sautant) 1/4 t G, Croise PD devant PG - 1/4 t G, Retour /PG & Kick PD
- 7 - 8 (En sautant) Retour /PD & Kick PG - Retour /PG & Flick PD

SECT- 5

SCISSOR STEP R, SCUFF L, 1/4 T R & STEP L, HOOK R BACK, 1/2 T R & STEP R FWD, HOOK L BACK

- 1 - 2 Rock Step PD à D - Pas PG derrière
- 3 - 4 Croise PD devant PG - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 1/4 t à D, Pas PG à G - Hook PD derrière
- 7 - 8 1/2 t D, Pas PD devant - Hook PG derrière

SECT- 6

1/4 T R & STEP L TO L, FLICK R BACK, STOMP R TO R, HOLD, (PIGEON TOE R) x 3, KICK L FWD

- 1 - 2 1/4 t à D, Pas PG à G - Flick PD derrière
- 3 - 4 Stomp PD à D - Hold
- 5 - 6 (En se déplaçant vers la D) Pivoter Talon PG à D & Pointe PD à D - Pivoter Pointe PD à G & Talon PG à G
- 7 - 8 (En se déplaçant vers la D) Pivoter Talon PG à D & Pointe PD à D (Pdc/PD) - Kick PG devant

SECT- 7

VAUDEVILLE, SCUFF R, HITCH R, STOMP R FWD, SWIVEL HEELS R & L TO R

- 1 - 2 Croise PG devant PD - Pas PD à D
- 3 - 4 Touch Talon PG en diag G devant - Retour PG à côté de PD
- 5 - 6 Scuff PD à côté de PG - Hitch Genou D
- 7 - 8 Stomp PD devant - Pivoter Talons à D

SECT-

SWIVEL HEELS R & L TO L, POINT R TO R, STEP R BACK, KICK L FWD, STOMP L, FLICK R BACK, STOMP R, HOLD

8

- 1 - 2 Retour Talons au centre - Pointe PD à D
- 3 - 4 Pas PD derrière - Kick PG devant
- 5 - 6 Stomp PG à côté de PD - Flick PD derrière
- 7 - 8 Stomp PD à côté de PG - Pause

STILL HAVE YOU

C1-C2-A64-A32-B-B-Tag-A64-A32-B-B-B-C1-C2-C1-C2-B-B-A32(no 1/2 t)-B(24)

PART B

SECT-1 KICK R FWD (TWICE), ROCK STEP R BACK, FULL TURN L FWD, FLICK R TO R & SLAP, STOMP- UP R

- 1 - 2 Kick PD devant (x2)
- 3 - 4 Rock step PD derrière (en 1/4) - Retour /PG
- 5 - 6 1/2 t à G, Pas PD derrière - 1/2 t G, Pas PG devant
- 7 - 8 Flick PD à D & Slap Talon D avec main D - Stomp Up PD à côté de PG

SECT-2 JUMPING OUT DIAG L FWD, RECOVER L & HITCH R, ROCK STEP R BACK, STOMP L & R IN PLACE, 1/4 TURN L & KICK L FWD, 1/4 TURN L & KICK R FWD, 1/4 TURN L & STEP R + FLICK L, STOMP L BESIDE R

- 1 - 2 (En sautant) 1/8 t G, out D & G devant - 1/8 t D, Retour /PG derrière & Hitch PD
- 3 - 4 (En sautant) Rock step PD derrière - Retour (Jump) PG & PD (Pdc D)
- 5 - 6 (En sautant) 1/4 turn G & Kick PG devant - 1/4 Turn G & Kick PD devant
- 7 - 8 1/4 turn G & Pas PD à D + Flick PG - Stomp PG à côté de PD

SEC T-3 GRAPEVINE R, STOMP- UP L, (JUMPING SCOOT LATERALLY FWD) x 2, 1/4 TURN L & STEP L FWD, STOMP-UP R

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D, Stomp-Up PG à côté de PD
- 5 - 6 (en sautant vers la G, face à 3h, direction 12h00, main G chapeau) Scoot à G /PD & Hitch Genou G (x2)
- 7 - 8 1/4 turn G (Mur de 12h00), Pas PG devant - Stomp-Up PD à côté de PG **Final** : Tps 8 : Stomp D à D

SEC T-4 TWISTER KICK, ROCK STEP R BACK, RECOVER L, STOMP-UP R BESIDE L, HOLD

- 1 - 2 Kick PD devant - 1/2 t à G, Hook PG derrière
- 3 - 4 1/2 t à G, Kick PG devant - Retour /PG + Flick PD derrière
- 5 - 6 Rock Step PD derrière & Kick PG devant - Retour /PG
- 7 - 8 Stomp-Up PD à côté de PG - Pause

PART C

SECT-1 GRAPEVINE 1/4 T R, HOLD, STEP L FWD, 1/2 TURN R, STEP L FWD WITH 1/4 TURN R, CROSS R

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 1/4 t à D, Pas PD devant - Pause
- 5 - 6 Pas PG devant - 1/2 t D
- 7 - 8 1/4 t D, Pas PG devant - Croise PD derrière PG

SECT-2 STEP L, CROSS R, STEP L WITH 1/4 TURN L, HOLD, STEP R, 1/2 TURN L, TOE STRUT R 1/2 TURN L

- 1 - 2 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 3 - 4 1/4 t G, Pas PG devant - Pause
- 5 - 6 Pas PD devant - 1/2 t à G
- 7 - 8 Pointe PD devant - 1/2 t à G, Pose Talon PD

SECT-3 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, 1/2 T L & ROCK L FWD, COASTER STEP L, SCUFF R BESIDE L

- 1 - 2 1/4 t G, Rock Step PG devant - Retour /PD

3 - 4 1/2 t G, Rock Step PG devant - Retour /PD
5 - 6 Pas PG derrière - Pas PD à côté PG
7 - 8 Pas PG devant - Scuff PD à côté de PG

**SECT-
4**

(C1) JAZZ BOX R, STOMP-UP L, LARGE STEP L FWD DIAG L, SLIDE R, STOMP-UP R, HOLD

(C2) JAZZ BOX R, STOMP L, LARGE STEP R BACK DIAG R, SLIDE L, STOMP L, HOLD

1 - 2	(C1) Croise PD devant PG - Pas PG derrière	(C2) Croise PD devant PG - Pas PG derrière
3 - 4	Pas PD à D - Stomp Up PG à côté de PD	Pas PD à D - Stomp PG à côté de PD
5 - 6	Large Step PG en Diag G devant - Ramène	Large Step D en Diag D derrière - Ramène PG
	PD	
7 - 8	Stomp-Up PD à côté de PG - Pause	Stomp PG à côté de PD - Pause

TAG

STRUT 1/2 R BACK R, STRUT 1/2 R BACK L, LARGE STEP R BACK, STOMP L BESIDE R, HOLD
STRUT 1/2 L FWD R, STRUT 1/2 L FWD L, LARGE STEP R FWD, STOMP L BESIDE R, HOLD