# **Long Live The Night**

Chorégraphes : Arnaud Marraffa et Nolwenn Bertin (Août 2018) Musique : Long Live The Night – The Reklaws (fev 2018)

Niveau : Intermédiaire

Description: Ligne, 32 comptes, 2 murs, 2 tags (Tag 1 & Tag 2)

Démarrer la danse après 8 comptes



- 1-2 Rock step PD devant
- 3&4 Tour complet vers la D PD-PG-PD
- 5-6 PG devant, lock PD derrière PG
- 7&8 Pas chassé PG devant

## 9-16 ROCK STEP, COASTER STEP, POINT BACK UNWIND ½ TURN, SCISSOR STEP ¼ TURN

- 1-2 Rock PD devant
- 3&4 Coaster step PD
- 5-6 Pointer PG derrière, dérouler ½ tour à G
- 7&8 <sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour à G et poser PD à D, ramener PG coté PD, croiser PD devant PG

# 17-24 SIDE, BEHIND & HEEL & CROSS, HEEL BALL CROSS, ¼ TURN X 2

- 1-2 PG à G, croise PD der PG
- &3&4 Pose PG à G derrière, touche talon D en diagonale avt D, ramène PD à côté, croise PG dvt PD
- 5&6 Touche talon D en diagonale avt D, ramène PD à côté, croise PG dvt PD
- 7-8 Pivote <sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour G en posant PD der, pivote <sup>1</sup>/<sub>4</sub> tour G en posant PG à G

## 25-32 CROSS ROCK, SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR 1/4 TURN

- 1-2 Croise PD dvt PG avec PdC, reviens appui PG
- 3-4 Pose PD à D avec PdC, reviens appui PG
- 5&6 Croise PD derrière PG, PG à G, PD à D
- 7&8 Croise PG derrière PD, pivote ¼ tour G en posant PD à côté PG, pose PG devant

#### TAG 1

## 1-8 SIDE, CROSS, OUT-OUT, CROSS, 1/4 STEP, STEP 1/4 TRUN

- 1-2 Poser PD à D, croiser PG derrière PD
- 3-4 Poser PD à D, poser PG à G
- 5-6 Croiser PD derrière PG, ¼ tour à G poser PG devant
- 7-8 Poser PD devant, pivoter ¼ tour à G (finir PdC sur PG)

## 9-16 STEP SWEEP, STEP SWEEP, CROSS, BACK, ROCK STEP

- 1-2 PD devant, sweep PG vers l'avant
- 3-4 PG devant, sweep PD vers l'avant
- 5-6 Croiser PD devant PG, reculer PG
- 7-8 Rock step PD derrière

#### TAG 2

#### 1-4 ROCKIN'CHAIR

1-4 Rock PD devant, rock PG derrière

*Séquence :* 32\_32\_Tag1\_32\_32\_Tag 2\_32\_Tag 1\_32\_32\_Tag 1\_Tag 2\_32\_Tag 2\_32\_32

**Légende:**  $PD = pied\ droit / PG = pied\ gauche / D = droite / G = gauche / PdC = poids\ du\ corps$ 

Chorégraphie originale qui seule fait foi.

Bonne danse !!! ©

