

LOVE DONE GONE

Chorégraphie : Shirley Blankenship

32 tps – 4 murs

Début de la danse : 4x8 tps

1 – 8 Chassé à D – Rock Back

Chassé à G – Rock Back

1 – 8 Monterey $\frac{1}{4}$ tout à D

Rockingchair Devant –Derrière

1 – 8 Cross D devant – Pointe G à G

Cross G devant – Pointe D à D

Cross D derrière G – Pointe G à G

Cross G derrière D – Pointe D à D

1 – 8 Paddle $\frac{1}{4}$ tout à G (x2)

Jazz Box du pied D – Cross G devant D