



ABOUT ME

NOVICE

64 comptes - 2 murs - 1 Tag - 2 Restart

♪ How Bout You by Lizzie Sider

juillet 2017- Samoëns American Festival

S1	DIAGONAL TOE STRUT R, TOE STRUT L, TOE R, HELL R, TOE L, HELL L
1-2	Pointe PD devant en diagonale D – Pose Talon PD
3-4	Pointe PG devant en diagonale D – Pose Talon PG
5-6	Pointe PD derrière – Talon PD devant
7-8	Pointe PG derrière – Talon PG devant
S2	FLICK, STOMP, SWIVEL, SCUFF, STOMP FORWARD, SCUFF, STOMP FORWARD
1-2	Flick PD derrière – Stomp PD à côté PG
3-4	Swivel Pointe PD à droite – Swivel Talon PD à droite
5-6	Scuff PG à côté PD - Stomp PG devant
7-8	Scuff PD à côté PG - Stomp PD devant
S3	ROCK STEP, STEP BACK, HOLD, COASTER STEP, HOOK
1-2	Rock PG devant – retour s/PD
3-4	PG derrière - Pause
5-6	PD derrière – Ramener PG à côté PD
7-8	PD devant – Hook PG derrière PD
S4	ROCK SIDE, ½ TURN, SCUFF, STEP R, SCUFF, STEP L, STOMP UP
1-2	Rock PG à gauche – retour s/PD
3-4	½ tour G et PG à gauche – Scuff PD à côté PG
5-6	PD à droite – Scuff PG à côté PD
7-8	PG à gauche – Stomp-Up PD à côté PG
	Restart ici 3^{ème} & 7^{ème} murs
S5	¼ TURN L & SHUFFLE BACK R, ½ TURN TOE STRUT, ROCK STEP, STEP BACK R, STEP BACK L
1 & 2	¼ tour G et PD derrière – ramener PG à côté PD – PD derrière
3-4	Pointe PG derrière – ½ tour à gauche Pose Talon G
5-6	Rock PD devant – retour s/PG
7-8	PD derrière – PG derrière
S6	½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, ½ TURN TOE STRUT, TOE STRUT
1-2	Pointe PD derrière - ½ tour à droite et Pose Talon D
3-4	Pointe PG devant – ½ tour à droite et Pose Talon G
5-6	Pointe PD derrière - ½ tour à droite et Pose Talon D
7-8	Pointe PG devant – Pose Talon G
S7	TOE SIDE R, STEP BACK, TOE SIDE L, STEP BACK, MONTEREY ¼ TURN R, HOOK
1-2	Pointe PD à droite – PD derrière
3-4	Pointe PG à gauche – PG derrière
5-6	Pointe PD à droite – 1/4 tour à droite et pointe PD à côté PG
7-8	Pointe PG à gauche – Hook PG devant PD
S8	(JUMPING) CROSS, KICK L, KICK R, CROSS, KICK R, FLICK, STOMP L, STOMP UP R
1-2	Croise PG devant PD – retour s/PD et Kick PG
3-4	retour s/PG et Kick PD – Croise PD devant PG
5-6	retour s/PG et Kick PD – retour s/PD et Flick PG derrière
7-8	Stomp PG devant – Stomp-Up PD à côté PG

TAG à la fin du 5^{ème} mur

S1	TOE R, TOGETHER, TOE L, TOGETHER, TOE R, TOGETHER, TOE L, TOGETHER
1-2	Pointe PD devant – ramener PD à côté PG
3-4	Pointe PG devant – ramener PG à côté PD
5-6	Pointe PD devant – ramener PD à côté PG
7-8	Pointe PG devant – ramener PG à côté PD