

Great Day

Workshop Journée Honky Tonk Crazy Cat's -
Septembre 2016

Chorégraphe : Maxence Bail

Musique : It's a Great Day To Be Alive - Lee Matthews

Niveau : Novice

Type : 4 Murs : 32 Temps

Fiche : Maxence Bail

Site : <http://www.catalancountryspirit.fr/pages/maxence-bail>

SECT-1 KICK FWD TWICE, ROCK 1/2 TURN R, 1/2 TURN R STEP LOCK STEP, SCUFF

- 1-2 Kick PD devant x2
- 3-4 1/2 tour à droite, Rock PD devant - Retour s/PG
- 5-6 1/2 tour à droite, Pas PD devant - PG croisé derrière PD (lock)
- 7-8 Pas PD devant - Scuff PG à côté du PD

SECT-2 CROSS, KICK, KICK, CROSS, KICK, ROCK BACK JUMP, SCUFF

- 1-2 (en sautant) PG croisé devant PD & Hook PD derrière PG - Retour s/PD & Kick PG devant
- 3-4 (en sautant) Retour s/PG & Kick PD devant - PD croisé devant PG & Hook PG derrière PD
- 5-6 (en sautant) Retour s/PG & Kick PD devant - Rock PD derrière & Kick PG devant
- 7-8 Retour s/PG - Scuff PD à côté du PG (Restart Au 4ème Mur)

SECT-3 ROCK FWD, TOE STRUT 1/2 TURN R, STEP 3/4 TURN R, STEP FWD, SCUFF

- 1-2 Rock PD devant - Retour s/PG
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Pointe D devant - Poser Talon D
- 5-6 Pas PG devant - Pivot 3/4 tour à droite
- 7-8 Pas PG devant - Scuff PD à côté du PG

SECT-4 OUT, OUT, IN, CROSS FWD, ROCK BACK JUMP, STOMP, STOMP

- 1-2 Pas PD devant Diag D (out) - Pas PG devant Diag G (out)
- 3-4 Ramener PD au centre (in) - PG croisé devant PD
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière & Kick PG devant - Retour s/PG (Restart Au 10ème Mur)
- 7-8 Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD