



Happy, Happy, Happy

Description : Ligne; 2 murs, 32 temps, 2 Tags
Niveau : Débutant/intermédiaire
Musique : Soggy Bottom Summer by Dean Brody
Chorégraphe : Angeles Mateu Simon (2016)

Séquence 1 (HEEL, HEEL, STEP, LOCK, STEP) X2

1 - 2 Talon D devant, Talon D devant 12:00
3 & 4 PD devant, Lock du PG derrière le PD, PD devant
5 - 6 Talon G devant, Talon G devant
7 & 8 PG devant, lock du PD derrière PG , PG devant

Séquence 2 CROSS ROCK STEP, CHASSE TO RIGHT, CROSS ROCK STEP, CHASSE TO LEFT

1 - 2 Rock du PD croisé devant PG , retour sur le PG
3 & 4 Chassé PD, PG, PD de côté, vers la droite
5 - 6 Rock du PG croisé devant PD , retour sur le PD
7 & 8 Chassé PG, PD, PG de côté, vers la gauche

Séquence 3 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 03:00
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 Rock du PG devant, Retour sur le PD
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 09:00

Séquence 4 HEEL GRIND 1/4 TURN, COASTER STEP, ROCK STEP, SHUFFLE 1/2 TURN

1 Talon D devant, pointe D vers la gauche
2 1/4 de tour à droite en pivotant la pointe D vers la droite 12:00
3 & 4 PD derrière, PG à côté du PD, PD devant
5 - 6 Rock du PG devant, Retour sur le PD
7 & 8 Shuffle PG, PD, PG, 1/2 tour à gauche 06:00

TAG 1 à ce point-ci de la danse

TAG 1 A la fin du mur 2 STOMP DOWN, STOMP DOWN, APPLEJACKS

1 - 2 Stomp down du PD sur place, Stomp down du PG à côté du PD (poids sur le talon G et la pointe D)
& 3 Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche, retour au centre (poids sur le talon D et la pointe G)
& 4 Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite, retour au centre (poids sur le talon G et la pointe D)
& 5 Pivoter le talon D et la pointe G vers la gauche, retour au centre (poids sur le talon D et la pointe G)
& 6 Pivoter le talon G et la pointe D vers la droite, retour au centre.

OPTION PLUS FACILE POUR LE TAG 1

1 - 6 Stomp down, stomp down, swivels
1 - 2 Stomp down du PD sur place, stomp down du PG à côté du PD
3 - 4 Pivoter les talons à gauche, retour des talons au centre



5 - 6 Pivoter les talons à droite, retour des taons au centre.

TAG 2 A la fin du mur 4 HEEL, POINT BACK

1 - 2 Talon D devant, pointe D derrière

Recommencer la danse depuis le début