

Nevermind

Chorégraphe : David Villellas

Musique : Las Vegas Gold - Austin Wahlert

Niveau : Avancé

Type : 2 Murs : A(32), B(64)

Fiche : Maxence Bail (Catalan Country Spirit)

Partie A

SECT-1 OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, FLICK 1/2 T, OUT, CROSS

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G - Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D - Retour s/PG & Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - PG croisé devant PD

SECT-2 OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, FLICK 1/2 T, OUT, CROSS

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G - Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D - Retour s/PG & Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - PG croisé devant PD

SECT-3 OUT DIAG LEFT, HOOK, OUT DIAG RIGHT, HOOK, OUT, FLICK 1/2 T, OUT, HOLD

- 1-2 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag G - Retour s/PD & Hook PG devant PD
- 3-4 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés en diag D - Retour s/PG & Hook PD devant PG
- 5-6 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - 1/2 tour à gauche, Retour s/PD & Flick PG derrière
- 7-8 (en sautant) Saut s/PD et PG écartés - Pause

SECT-4 HITCH 1/2 T TWICE, STOMP, HOLD, HITCH 1/2 T TWICE, STOMP, HOLD

- 1-2 (en sautant) 1/2 tour à droite, Hitch Genou D (Pdc s/PG) - 1/2 tour à droite, Hitch Genou D (Pdc s/PG)
- 3-4 Stomp PD à droite - Pause
- 5-6 (en sautant) 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD) - 1/2 tour à gauche, Hitch Genou G (Pdc s/PD)
- 7-8 Stomp PG à gauche - Pause

Partie B

SECT-1 HITCH, POINT BACK, 1/2 T HEEL STRUT 1/4 T, 1/4 T STOMP, STOMP, SWIVELS

- 1-2 Hitch Genou D devant - Touch Pointe D derrière
- 3-4 1/2 tour à droite, Touch Talon D devant - 1/4 tour à droite, Poser Pointe D
- 5-6 1/4 tour à droite, Stomp PG devant - Stomp PD à côté du PG
- 7-8 Swivel Pointe D à droite - Swivel Talon D à droite

SECT-2 FLICK , 1/2 T STOMP, HEEL, HEEL, ROCK STEP BACK, STOMP UP, HOLD

- 1-2 Flick PG derrière - 1/2 tour à gauche, Stomp PG à gauche
- 3-4 Touch Talon D devant - Touch Talon D à droite
- 5-6 (en sautant) Rock PD derrière - Retour s/PG
- 7-8 Stomp Up PD à côté du PG - Pause

SECT-3 KICK BALL STEP, FLICK & SLAP, STEP FWD, SWIVEL, SWIVEL 1/2 T, HOLD

- 1&2 Kick PD devant - Ramener PD à côté du PG - Pas PG devant
- 3-4 Flick PD à droite & Slap PD avec main droite - Pas PD devant
- 5-6 Swivel Talons à droite - Ramener au centre
- 7-8 1/2 tour à gauche, Swivel Talons à droite (Pdc s/PD) - Pause

SECT-4 COASTER STEP, POINT, KICK, KICK, STEP SIDE, POINT CROSS

- 1-2 Pas PG derrière - Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Pas PG devant - Touch Pointe D à côté du PG
- 5-6 (en sautant) Kick PD devant - Retour s/PD et Kick PG devant
- 7-8 Pas PG à gauche - Touch Pointe D croisé derrière PG

SECT-5 ROCK STEP 1/4 T, 1/4 T STEP SIDE, HOLD, ROCK STEP 1/4 T, 1/4 T STEP SIDE, HOLD

- 1-2 1/4 tour à droite, Rock PD devant - Retour s/PG
- 3-4 1/4 tour à droite, Pas PD à droite - Pause
- 5-6 1/4 tour à gauche, Rock PG devant - Retour s/PD
- 7-8 1/4 tour à gauche, Pas PG à gauche - Pause

SECT-6 WEAVE, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, HOOK

- 1-2 Pas PD à droite - Pas PG derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite - PG croisé devant PD
- 5-6 Pas PD à droite - PG croisé devant PD
- 7-8 Pas PD à droite - Hook PG derrière PD

SECT-7 WEAVE, STEP SIDE, CROSS, STEP SIDE, HOOK

- 1-2 Pas PG à gauche - Pas PD derrière PG
- 3-4 Pas PG à gauche - PD croisé devant PG
- 5-6 Pas PG à gauche - PD croisé devant PG
- 7-8 Pas PG à gauche - Hook PD derrière PG

SECT-8 POINT, POINT, POINT, HOOK, 1/2 T STEP, SLIDE, 1/2 T STOMP, STOMP UP

- 1-2 Touch Pointe D à droite - Touch Pointe D devant
- 3-4 Touch Pointe D à droite - Hook PD derrière PG
- 5-6 1/2 tour à gauche, PD derrière - Glisser PG vers PD
- 7-8 1/2 tour à gauche avec Flick PG derrière, Stomp PG devant - Stomp Up PD à côté du PG

TAG**SECT-1 KICK BALL STEP, FLICK & SLAP, STEP FWD, SWIVEL, SWIVEL 1/2 T, HOLD**

- 1&2 Kick PD devant - Ramener PD à côté du PG - Pas PG devant
- 3-4 Flick PD à droite & Slap PD avec main droite - Pas PD devant
- 5-6 Swivel Talons à droite - Ramener au centre
- 7-8 1/2 tour à gauche, Swivel Talons à droite (Pdc s/PG) - Pause

SECT-2 REFAIRE LA SECTION 1 DU TAG**SECT-3 REFAIRE LA SECTION 3 DE LA PARTIE B****SECT-4 REFAIRE LA SECTION 4 DE LA PARTIE B****SECT-5 ROCK STEP 1/4 T, 1/4 T STEP SIDE, HOLD, STOMP, STOMP**

- 1-2 1/4 tour à droite, Rock PD devant - Retour s/PG
- 3-4 1/4 tour à droite, Pas PD à droite - Pause
- 5-6 Stomp PG à côté du PD - Stomp PD à côté du PG

Phrasé : A, B(64), B(32), A, B(64), B(32), A, B(64), B(16), TAG, A, B(32), A