

# ONE FOR THE ROAD

**Chorégraphes : Geneviève Darrot – Roberto Sanchez**

Niveau: Novice

Comptes: 64 comptes – 1 mur – 2 restart et 1 final

Musique: One for the road de Nathan Carter

## SECTION 1:

1 à 4 : Rocking chair du pied droit

5 à 8 : step pied droit devant -1/2 tour gauche- pivot ½ gauche – pause

## SECTION 2:

1 à 4 : coaster step pied gauche – scuff pied droit

5 à 8 : Vine à droite – pointe pied gauche, genou à intérieur

## SECTION 3:

1 à 4 : Rolling vine à gauche – stomp pied droit

5 à 8 : slide pied droit en arrière –stomp pied gauche – stomp pied droit **FINAL 10° murs**

## SECTION 4:

1 à 4 : pigeon toe en se déplaçant vers la droite (ext- int – ext- droit) **RESTART 3° et 6° murs**

5 à 8 : talon droit devant – ramener – talon gauche devant – ramener

## SECTION 5:

1 à 4 : Vaudeville à gauche en avançant

5 à 8 : Vaudeville à droite en avançant

## SECTION 6:

1 à 4 : rock step pied droit devant -1/2 tour par la droite- pause

5 à 8 : full turn – stomp gauche – stomp droit

## SECTION 7:

1 à 4 : scissor cross à gauche – pause

5 à 8 : Monterey ½ tour à droite

## SECTION 8:

1 à 4 : jump écarter les pieds – jump ramener – rock back jump kick droit

5 à 8 : stomp up gauche – stomp gauche – swivets a gauche– revenir au centre

**FINAL** au 10° murs à la fin de la section 3 , faire 4 temps de pose et reprendre la danse au début jusqu'au 4eme compte de la section 3 et finir par un slide du pied droit en avant et stomp gauche

