



NOUVEAUTÉS Novembre/Décembre 2016

Bibliothèque Espace Adultes

Elisabeth GEORGE : (Policier) *Une avalanche de conséquences*

Qu'est-ce que Lily a bien pu découvrir dans le journal intime de son fiancé pour que celui-ci se précipite du haut d'une falaise du Dorset ? Et est-ce un hasard si sa mère, Caroline, se retrouve mêlée à une sombre affaire ...

JM GUENASSIA : *La valse des arbres et du ciel*

Auvers-sur-Oise, été 1890. Marguerite Gachet est une jeune fille qui étouffe dans le carcan imposé aux femmes de cette fin de siècle. Elle sera le dernier amour de Van Gogh. Leur rencontre va bouleverser définitivement leurs vies. Ce récit est vif, pétillant d'esprit et cocasse.

Laurent GOUNELLE : (Roman)

Et tu trouveras le trésor qui dort en toi

Tout commence le jour où Alice, une jeune femme dynamique et audacieuse, retrouve son ami d'enfance, Jérémie. Devenu prêtre de campagne, il lui confie être accablé par le faible nombre de fidèles qui le suivent.

Jojo MOYES : *Avant toi* (Roman)

Lou est une fille ordinaire qui mène une vie monotone dans un trou paumé de l'Angleterre. Quand elle se retrouve au chômage, elle accepte un contrat de six mois pour tenir compagnie à un handicapé.

Donna LEON : *Brunetti en trois actes* (Policier)

Accompagné de son épouse Paola à la Fenice, le grand opéra de Venise, le commissaire Brunetti assiste à une représentation de la **Tosca**, avec la célèbre diva Flavia Petrelli. Le spectacle, grandiose, s'achève par une pluie de roses jaunes tandis que Flavia est ovationnée.

Gilles LEGARDINIER : *Le premier miracle*

Karen Holt est agent d'un service de renseignements très particulier. Benjamin Horwood est un universitaire qui ne sait plus où il en est. Elle enquête sur une spectaculaire série de vols d'objets historiques à travers le monde. Lui passe ses vacances en France.

Ivan JABLONKA : *Laëtitia*

(Prix littéraire Le monde 2016)

Dans la nuit du 18 au 19 janvier 2011, Laëtitia a été enlevée à 50m de chez elle, puis poignardée et étranglée. Il a fallu des semaines pour retrouver son corps. Elle avait 18 ans.

Y. KHADRA : *Dieu n'habite pas à La Havane*

À l'heure où le régime castriste s'essouffle, "Don Fuego" chante toujours dans les cabarets de La Havane. Jadis, sa voix magnifique électrisait les foules. Aujourd'hui, les temps ont changé et le roi de la rumba doit céder la place.

Harlan COBEN : *Intimidation* (Thriller)

Avocat d'une quarantaine d'années, Adam Price mène une vie aisée et agréable avec son épouse Corinne et leurs deux garçons. Du moins c'était avant qu'un mystérieux individu lui fasse de troublantes révélations sur son épouse adorée qui lui aurait menti...

Nicolas BEUGLET : *Le cri* (Thriller)

Hôpital psychiatrique d'Oslo. Le corps d'un patient est retrouvé étranglé dans sa cellule, la bouche ouverte dans un hurlement muet. Dépêchée sur place, l'inspectrice Sarah Ge-ringën le sent aussitôt : cette affaire ne ressemble à aucune autre...

Jim FERGUS : *La vengeance des mères* (La suite de mille femmes blanches)

1875. Dans le but de favoriser l'intégration, un chef cheyenne, Little Wolf, propose au président Grant d'échanger mille chevaux contre mille femmes blanches pour les marier à ses guerriers. Grant accepte...

Karine TUIL : *L'insouciance* (Rentrée littéraire)

En 2009, de retour d'Afghanistan où il a perdu plusieurs de ses hommes, le lieutenant Romain Roller souffre d'un syndrome de stress post-traumatique. Fin d'une certaine insouciance.

Aro SAINZ DE LA MAZA : *Les muselés* (Thriller)

Ébranlé par la conclusion de l'enquête du "Bourreau de Gaudi", Milo Malart, inspecteur pugnace et intuitif, reprend du service dans une Barcelone en noir et blanc, pétrifiée et transie, asphyxiée par la crise.

E. E. SCHMITT : *L'homme qui voyait à travers les visages* - Après *La nuit de feu*, Eric-Emmanuel Schmitt poursuit son exploration des mystères spirituels dans un roman troublant, entre suspense et philosophie.