

Coudougnan

Bulletin d'information et de liaison

N° 321

Édité par le Carrefour Culturel Codognanais -2, passage de l'Horloge - CODOGNAN

Nov/Dec 16

Courriel coudougnan@laposte.net http://www.carrefourculturelcodognanais.fr

Actualités
du C.C.C.
Page 2

Rando-
Patrimoine
Page 3

Bibli du
C.C.C.
Pages 4/5

Monument
aux morts
Pages 6/7

Les
Tracteurs
Pages 8 à 11

Sorties
à Vergèze
Page 12

La Vie
Associative
Pages 13 à 15

CONFERENCE
« De la voie
domitienne
au T.G.V. »

B. Février
Page 16

Le C.C.C. vous propose

CONCERT de NOEL

Chorale Oecuménique de Milhaud



DIMANCHE 11 DECEMBRE 2016

à 17h

au Temple de CODOGNAN

- Entrée et Participation libres -

Les Activités du C.C.C.

CONCERT de NOËL

Chorale œcuménique de MILHAUD

DIMANCHE 11 DECEMBRE 2016

A 17h

Au temple de CODOGNAN

Entrée et Participation Libres

La chorale œcuménique de Milhaud fête cette année ses 10 ans d'existence puisqu'elle a été créée officiellement en 2006.

Composée d'une vingtaine de personnes à ses débuts, elle compte aujourd'hui 45 choristes de tous horizons et de tous niveaux mais unis par une même passion : le chant.

Le répertoire de la chorale comprend des chants classiques, des chants traditionnels français, occitans, russes, quelques gospels, quelques chansons françaises et chœurs d'opéras.

La Chorale œcuménique de Milhaud a été choisie pour chanter la messe radio diffusée de France-Culture en 2010, et a eu l'occasion de faire partie des 1000 choristes du rassemblement « Protestants en fête » à Bercy en 2013.



Elisabeth MAURIN, son chef de chœur a fait ses classes au conservatoire de Marseille et de Strasbourg, ville où elle a également fait les études de musicologie qui l'ont conduite au CAPES d'Éducation musicale. Elle est professeur d'éducation musicale à Nîmes et titulaire d'un D.U. de musicothérapie.

La chorale propose actuellement 2 concerts : une vingtaine de chants de la Première guerre mondiale (commémoration oblige...), spectacle déjà donné dans plusieurs villages et qui va être repris jusqu'en 2018, et un concert de chants sacrés catholiques, protestants, orthodoxes et hébraïques.

LES CONTES TRADITIONNELS de NOËL

SAMEDI 3 DECEMBRE 2016

à 15h

à la bibliothèque espace JUNIORS

Hélène COUEDELLOT, conteuse et comédienne, viendra nous lire les contes traditionnels de Noël tel que la petite fille aux allumettes ou le petit soldat de plomb...

Un goûter aux saveurs d'antan sera offert aux petits et aux grands. **Entrée Libre.**



CONFERENCE « De la voie Domitienne au T.G.V. »

VENDREDI 25 NOVEMBRE 2016

A 20h45 à la Maison du Peuple - Entrée Libre (*Voir détails page 16*)

Rando-Patrimoine

Randonnées pédestres à la découverte du patrimoine bâti de nos villages et de la nature environnante.



SAMEDI 5 NOVEMBRE 2016

Départ en covoiturage à 13h30
devant l'HORLOGE de CODOGNAN



CAVEIRAC

Nous irons en voiture à **Caveirac**. Au cours de cette balade, de 5 kms environ, nous découvrirons les différents aspects historiques de ce village pittoresque mais surtout son lien avec le Rhône et toute l'histoire qui en découle...



SAMEDI 3 DECEMBRE 2016

Départ en covoiturage à 13h30
devant l'HORLOGE de CODOGNAN

CLARENSAC

Nous irons en voiture à Clarensac. Ce circuit sera pour cette fois assez court (environ 4 km) et sans difficulté. (Reprise de la rando annulée du 1^{er} octobre).

Ce village garde en son centre la structure de ses anciens remparts avec quelques rues étonnantes.



- Il est recommandé de venir quelques minutes avant le départ à 13h30 pour organiser le covoiturage. Ouvert à tous les adultes et enfants accompagnés.
- En cas de mauvais temps, une affiche sera apposée devant la bibliothèque pour un éventuel report. Pour la rando de Caveirac les chaussures de marche sont conseillées.

Renseignements : **06.37.14.56.34**

Bibliothèque Espace Juniors

NOUVEAU : Ouverture supplémentaire le mercredi de 10h à 12h



Si vous passez par nos locaux jusqu'au 12 novembre, vous saurez tout tout tout sur ... **LES SORCIERES ...**

en découvrant l'exposition, frissons garantis !!!

Et puis c'est trop magique d'avoir la chair de poule dans la peau du loup garou en compagnie de la sorcière ensorcelée.

Venez suivre les aventures de Dragon Ball Z. La collection s'est enrichie de pas moins de 12 nouveaux exemplaires. Léa et Tom quant à eux vous invitent dans leur cabane.... magique bien évidemment (8 tomes). La Saga des Royaumes de feu se poursuit et s'achève avec 4 nouveaux romans.

Le 2eme volet de l'Oiseau tonnerre côtoie Sé-lénie, Arthur et Ariane sur les routes du 3eme monde.

Chez les tout-petits

Au secours, GLOUTON « le croqueur de livres » sème la pagaille dans les histoires de Rosetta Banana et de Kiss : attention J'te mords a promis Petit ours brun. Nous quand on sera grand on ne loupera pas notre rendez-vous



avec la petite souris, mais SVP sortez-moi de là !!!!

Le rayon documentaire n'est pas en reste.

Découvrez les secrets de grand-mères et la Bible du « tout propre côté maison ». Attendre bébé et les questions des tout-petits sur les méchants, avant de partager un réconfortant plat de « Pasta » avec....

le Marsupilami, livres 1 à 19.

Atelier Pommes de Pin



MERCREDI 14 DECEMBRE 2016

Après-midi à la bibliothèque espace JUNIORS

Parce que les enfants aussi aiment créer, voici un projet adapté aux petites mains à partir de 3 ans (avec l'aide bienveillante d'un adulte).

Cet atelier « Pommes de pin » clôturera nos activités 2016.

Le Producteur de Coquillages David Bessède



et son étal de poissons de Méditerranée
sis au caveau de la Voie d'Héraclès
**est ouvert tous les vendredis et samedis
de 9h à 19h**

Bibliothèque Espace Adultes

NOUVEAUTÉS Novembre/Décembre

Nicolas BEUGLET : *Le cri* (Thriller)

Hôpital psychiatrique d'Oslo. Le corps d'un patient est retrouvé étranglé dans sa cellule, la bouche ouverte dans un hurlement muet. Dépêchée sur place, l'inspectrice Sarah Geringën le sent aussitôt : cette affaire ne ressemble à aucune autre...

Jim FERGUS : *La vengeance des mères*

(La suite de mille femmes blanches)

1875. Dans le but de favoriser l'intégration, un chef cheyenne, Little Wolf, propose au président Grant d'échanger mille chevaux contre mille femmes blanches pour les marier à ses guerriers. Grant accepte...

Laurent GOUNELLE : (Roman)

Et tu trouveras le trésor qui dort en toi

Tout commence le jour où Alice, une jeune femme dynamique et audacieuse, retrouve son ami d'enfance, Jérémie. Devenu prêtre de campagne, il lui confie être accablé par le faible nombre de fidèles qui le suivent.

Ivan JABLONKA : *Laëtitia*

(Prix littéraire Le monde 2016)

Dans la nuit du 18 au 19 janvier 2011, Laëtitia a été enlevée à 50m de chez elle, puis poignardée et étranglée. Il a fallu des semaines pour retrouver son corps. Elle avait 18 ans.

Gilles LEGARDINIER : *Le premier miracle*

Karen Holt est agent d'un service de renseignements très particulier. Benjamin Horwood est un universitaire qui ne sait plus où il en est. Elle enquête sur une spectaculaire série de vols d'objets historiques à travers le monde. Lui passe ses vacances en France.

Jojo MOYES : *Avant toi* (Roman)

Lou est une fille ordinaire qui mène une vie monotone dans un trou paumé de l'Angleterre. Quand elle se retrouve au chômage, elle accepte un contrat de six mois pour tenir compagnie à un handicapé.

E. E. SCHMITT : *L'homme qui voyait à travers les visages* - Après *La nuit de feu*, Eric-Emmanuel Schmitt poursuit son exploration des mystères spirituels dans un roman troublant, entre suspense et philosophie.

Harlan COBEN : *Intimidation* (Thriller)

Avocat d'une quarantaine d'années, Adam Price mène une vie aisée et agréable avec son épouse Corinne et leurs deux garçons. Du moins c'était avant qu'un mystérieux individu lui fasse de troublantes révélations sur son épouse adorée qui lui aurait menti...

Elisabeth GEORGE : (Policier)

Une avalanche de conséquences

Qu'est-ce que Lily a bien pu découvrir dans le journal intime de son fiancé pour que celui-ci se précipite du haut d'une falaise du Dorset ? Et est-ce un hasard si sa mère, Caroline, se retrouve mêlée à une sombre affaire ...

JM GUENASSIA : *La valse des arbres et du ciel*

Auvers-sur-Oise, été 1890. Marguerite Gachet est une jeune fille qui étouffe dans le carcan imposé aux femmes de cette fin de siècle. Elle sera le dernier amour de Van Gogh. Leur rencontre va bouleverser définitivement leurs vies. Ce récit est vif, pétillant d'esprit et cocasse.

Y. KHADRA : *Dieu n'habite pas à La Havane*

À l'heure où le régime castriste s'essouffle, "Don Fuego" chante toujours dans les cabarets de La Havane. Jadis, sa voix magnifique électrisait les foules. Aujourd'hui, les temps ont changé et le roi de la rumba doit céder la place.

Donna LEON : *Brunetti en trois actes* (Policier)

Accompagné de son épouse Paola à la Fenice, le grand opéra de Venise, le commissaire Brunetti assiste à une représentation de la **Tosca**, avec la célèbre diva Flavia Petrelli. Le spectacle, grandiose, s'achève par une pluie de roses jaunes tandis que Flavia est ovationnée.

Aro SAINZ DE LA MAZA : *Les muselés* (Thriller)

Ébranlé par la conclusion de l'enquête du "Bourreau de Gaudi", Milo Malart, inspecteur pugnace et intuitif, reprend du service dans une Barcelone en noir et blanc, pétrifiée et transie, asphyxiée par la crise.

Karine TUIL : *L'insouciance* (Rentrée littéraire)

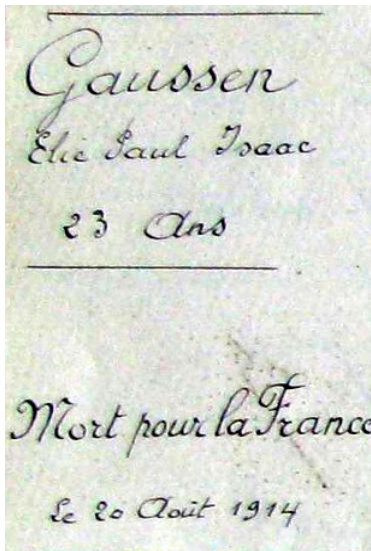
En 2009, de retour d'Afghanistan où il a perdu plusieurs de ses hommes, le lieutenant Romain Roller souffre d'un syndrome de stress post-traumatique. Fin d'une certaine insouciance.

Monument aux morts de Codognan

19 noms de *poilus* et ... un 20^{ème} « presque » inconnu

Le monument aux morts de Codognan, érigé en 1921, porte les noms de 19 victimes de la première guerre mondiale. En 2014, à l'occasion du centenaire du début du conflit, des recherches historiques et familiales menées par le CCC avaient été présentées lors d'une conférence et dans un article de notre bulletin. En 2016, des recherches complémentaires sur le site des Archives Nationales ont permis de retrouver le projet du *Livre d'Or des Morts pour la France* réalisé en 1929 (projet national jamais édité).

Si la rubrique Codognan de ce document confirme bien la liste des *Morts pour la France* figurant sur notre monument, elle comporte une ligne supplémentaire au nom de ... **Elie Paul Isaac GAUSSEN**. On peut y lire que ce soldat du 55^{ème} Régiment d'artillerie, né le 9 mai 1891 à Codognan est décédé le 20 août 1914 à Dieuze (Moselle).



Mais pour quelle raison ce malheureux jeune homme de 23 ans, tombé dès le début du conflit, et tout premier soldat de Codognan mort au combat, ne figure-t-il pas sur le monument ?

Des recherches supplémentaires dans l'état civil de notre commune ont permis d'avoir un début d'explication. Son acte de naissance, en 1891, précise qu'il était le fils de Camille Gausсен, jardinier, et de Marianne Costaplan (ce couple a eu 5 enfants, dont 4 garçons, nés à Codognan entre 1888 et 1902). En marge de l'acte se trouvent bien les mentions *Mort pour la France* et *Décédé à Dieuze le 20 août 1914*. Sa Fiche Matricule conservée aux Archives du Gard reprend

tout son parcours militaire et porte une première mention : « *Blessé le 20 août 1914 à Dieuze* » suivie d'une autre, plus dramatique « *Disparu le 20 août 1914 au combat de Dieuze. Décès fixé au 20 août 1914 suivant jugement déclaratif de décès rendu par le tribunal civil de Nîmes le 29 juin 1923* ».

On peut donc supposer qu'il a d'abord été blessé, puis, que dans la même journée, un bombardement a entraîné sa mort et la disparition du corps.

Le registre des décès de Codognan de 1923 (le 25 juillet) comporte un extrait du jugement, tenant lieu d'acte de décès, lequel précise que « *plusieurs années s'étant écoulées depuis la disparition du soldat, causée par un fait de guerre, Elie Gausсен est déclaré Mort pour la France à la date présumée du 20 août 1914* ».

Cette très longue procédure peut surprendre aujourd'hui, mais il faut la replacer dans le contexte de l'époque, avec des champs de bataille pilonnés sans interruption par l'artillerie et où des milliers de corps ne furent jamais retrouvés. En temps de guerre, les autorités militaires, considérant le cas des soldats portés disparus, devaient envisager trois hypothèses :

- 1) décès et corps introuvable,
- 2) prisonnier,
- 3) déserteur.

De plus, compte tenu des innombrables cas similaires et de la situation chaotique où fut plongé le pays pendant 4 ans, la plupart des enquêtes n'aboutirent qu'après la fin de la guerre. A Codognan, neuf longues années s'étaient donc écoulées avant que l'on annonce officiellement aux parents d'Elie Gausсен que leur fils était décédé. Entre temps, la guerre était finie et le Monument aux morts construit et inauguré ... Entre temps, la guerre était finie et le Monument aux morts construit et inauguré ... sans le nom de Gausсен !

Monument aux morts de Codognan (suite et fin)



On peut cependant s'étonner qu'à la suite de la déclaration de décès, en 1923, la famille d'Elie n'ait pas réclamé l'inscription de son nom sur le mémorial. Pourtant, ses trois frères ; Jean, André et Edmond, avaient tous été mobilisés et s'étaient retrouvés sur le front.

Après la guerre, lors des cérémonies devant le monument, ils devaient être parmi les plus concernés ! Jean Gaussen, l'aîné, avait même donné à son fils, né en 1926, le prénom d'Elie, en souvenir du frère disparu. C'est d'ailleurs André Gaussen, le fils de ce « deuxième » Elie qui nous a donné les raisons de la non inscription sur le monument.

La mère d'Elie, informée de la disparition de son fils dès la fin août 1914, n'avait jamais voulu admettre qu'il était décédé. Elle était persuadée que, le corps de son fils n'ayant pas été retrouvé, il devait être prisonnier ou avait peut être fui l'enfer des combats. La décision du juge nîmois en 1923 ne l'ayant toujours pas convaincue, elle s'entêtait à attendre le retour de son fils.

Cette forme de déni de décès l'avait même poussé, lorsqu'elle s'absentait de sa maison, à ne jamais fermer la porte à clé « *au cas où Elie reviendrait* » disait-elle !

On comprend aisément que personne n'ai jamais osé réclamer l'inscription du nom d'Elie Gaussen sur le monument aux morts. Cependant, un siècle plus tard, le temps est venu de rappeler et d'honorer sa mémoire.

B.F.

SYLVIE COIFFURE

Nouveauté : **BARBIER**

10€
Seulement

Prix de lancement

*Votre salon Sylvie Coiffure
ouvre son coin Barbier.*

F
Fauvert
PROFESSIONNEL

Mardi - Mercredi - Jeudi
9h - 12h 14h - 19h
Vendredi Samedi
9h - 19h 9h - 17h

Sur Rendez-vous : **04 66 35 08 04**

*50, rue de la Mairie
30920 Codognan*

Les TRACTEURS (2ème partie)

FERGUSON RÉINVENTE LE TRACTEUR

A la veille de la 2^{ème} guerre mondiale, le tracteur moderne est presque prêt pour envahir le monde agricole et anéantir le cheval. Il ne lui manque qu'une dernière évolution pour devenir universel, mais fini les cocoricos. La touche finale va être inventée en Irlande par Harry FERGUSON (1884-1960) puis diffusée par un autre irlandais émigré aux USA, Henry FORD (1863-1947), 2 personnages hors du commun qui vont marquer durablement l'histoire du machinisme agricole.

L'INVENTION DU RELEVAGE A TROIS POINTS

Henry Georges (dit « Harry ») FERGUSON est le fils d'un cultivateur irlandais. Tout jeune il démontre qu'il possède le génie de la mécanique comme de la vente, et sa vie va être un véritable roman. D'abord, il travaille comme mécanicien chez son frère qui a quitté la ferme familiale pour ouvrir un garage à Belfast. Passionné d'aviation, il construit un avion dans son grenier et à 25 ans réalise le premier vol d'aéroplane en Irlande ! Après un crash spectaculaire, ses activités deviennent plus terre à terre comme pilote de course automobile puis concessionnaire des tracteurs WATERLOO BOY vendus sous la marque OVERTIME.

Henry
Ferguson



Pendant la 1^{ère} guerre mondiale, le gouvernement souhaite réorganiser la production agricole et FERGUSON, déjà connu pour sa compétence, est nommé responsable vulgarisateur du parc de matériel agricole. Il entreprend une visite systématique des équipements existants et cette tournée est pour lui une révélation : tout est à revoir car les tracteurs sont trop lourds, peu maniables ; Ils tirent mal des charrues peu adaptées qui

abiment la structure des sols, entraînant une consommation excessive de carburant.

La guerre terminée, FERGUSON va se consacrer à l'élaboration d'un matériel mieux adapté et il édicte une fois pour toute le principe fondamental de ses recherches : le tracteur et l'outil ne doivent être qu'une seule entité. Le tracteur ne doit plus tirer la charrue mais la porter. Cette notion simple mais révolutionnaire implique que le tracteur peut donc être léger, maniable, pas nécessairement puissant et donc sobre, capable en plus de recevoir le plus grand nombre d'outils facilement interchangeables.

FERGUSON venait de définir le tracteur familial idéal et polyvalent que le monde entier attendait.

Pour cela, il va développer un système d'attelage inédit à 3 points, intégré à un relevage hydraulique, dit à contrôle d'effort, dont les 2 bras inférieurs vont porter la charrue ou n'importe quel outil, lesquels sont fixés sur des rotules et verrouillés par des goupilles à ressort. Breveté en 1926 sous le nom de « THE FERGUSON SYSTEM », il allait permettre à FERGUSON de prendre une sacrée longueur d'avance sur tous ses concurrents qui, sans exception, l'adopteront dès que les brevets tomberont dans le domaine public, le système en question devenant incontournable.

Ce nouveau concept et la charrue, qui va avec, furent mis au point pendant 10 ans par FERGUSON sur le seul tracteur répondant alors aux critères cités précédemment, à savoir le FORDSON construit aux U.S.A. par Henry FORD et produit également en Angleterre.

Les TRACTEURS 2^e partie (suite)

LA PREMIERE AVENTURE AMERICAINE

En effet, la famille FORD avait émigré en Amérique en 1847 venant aussi d'Irlande. Henry avait fondé en 1903 son entreprise de construction automobile et 10 ans plus tard, sa marque était mondialement connue grâce au succès phénoménal de la FORD T. Paysan dans l'âme, en 1915 il fonde à Dearborn, dans la banlieue de Detroit, une nouvelle société pour construire le tracteur qu'il a lui-même expérimenté dans sa propriété de Fair Lane. Il lui donne le nom de FORD and SON (Ford et Fils) dont FORDSON est la contraction. Le premier FORDSON type F est léger, maniable et surtout produit pour la première fois en grande série.

Pendant ce temps, FERGUSON fabrique et commercialise sa « Charrue de Belfast » en Grande Bretagne puis aux U.S.A. pour équiper les tracteurs FORDSON. Pour cela, il fonde en 1925 avec les frères SHERMAN (ceux des célèbres chars d'assaut) une société qui lui permet de mettre un pied en Amérique, mais un événement imprévu survient en 1928 : Henry FORD, las d'une guerre stérile des prix avec IH, suspend subitement sa production de tracteurs aux U.S.A. La rentabilité de l'usine de charrues adaptables aux seuls tracteurs FORDSON est plus que compromise, et FERGUSON, réaliste, décide de retourner chez lui pour fabriquer son propre tracteur qui portera sa charrue.

LES PREMIERS TRACTEURS FERGUSON

FERGUSON présente en 1933 le prototype du premier tracteur qui porte son nom, appelé « Black Tractor » (car curieusement peint en noir !). Il ressemble étrangement au FORDSON (et pour cause !) en plus léger encore. Il ne reste plus qu'à le produire en petite série et c'est la firme britannique DAVID BROWN, fournisseur de la transmission, qui deviendra le premier partenaire de FERGUSON. A partir de 1936 FERGUSON-BROWN fabriquera 1354 FERGUSON modèle A avec le relevage à contrôle d'effort. Entre-temps, il était devenu gris



Le petit Gris

en adoptant la peinture grise des bateaux de la Royal Navy ! Il faut dire que c'était le premier tracteur entièrement britannique. Mais FERGUSON, à cause de son tempérament, n'a jamais su collaborer longtemps avec les hommes de son envergure. Ainsi en 1938, les premiers signes de désaccord avec BROWN se font jour, FERGUSON le soupçonnant de vouloir produire son propre tracteur, ce qu'il va effectivement faire en 1939. Tout était à repenser pour FERGUSON qui toute sa vie va rechercher un partenaire industriel stable.

L'ACCORD HISTORIQUE FORD-FERGUSON

La production des tracteurs FORDSON avait été stoppée aux U.S.A. mais continuait en Angleterre. Les FORDSON étant distribués en Amérique du Nord par les SHERMAN, ce sont eux qui jouèrent un rôle prépondérant dans le rapprochement entre l'inventeur FERGUSON et l'industriel FORD en organisant en 1938 une démonstration de matériel dans la propriété d'Henry FORD, en présence des deux protagonistes. Et ces deux génies vont immédiatement tomber sous le charme l'un de l'autre tant ils sont complémentaires et de la même trempe : FERGUSON a derrière lui 20 ans d'expérience dans la liaison tracteur-outils, une avance considérable protégée par de solides brevets et un bagout d'enfer ! De son côté, FORD a appris à produire tout à meilleur coût, a des moyens financiers énormes et un flair infallible !

Cet après-midi, les deux Henry décident spontanément de travailler ensemble sans que rien ne soit ni écrit ni signé, là, sur le

Les TRACTEURS 2^e partie (suite)



Harry Ferguson and Henry Ford at the meeting they made their "handshake" contract.

coin d'une table, comme sur un foirail du Con-nemara !

C'est le fameux accord, le plus extraordinaire accord que deux hommes de ce poids aient jamais conclu : Le « Handshake Agreement », une parole d'honneur pour contrat, une poignée de main pour signature dit la légende... FERGUSON apporte la conception globale du futur tracteur bâtie autour de son système de relevage intégré au pont arrière tandis que FORD assure l'ingénierie et le financement de la production plus le moteur.

Le nouveau FORD-FERGUSON sera baptisé 9N et sera, bien sûr, gris ! 306 221 tracteurs seront construits sur cette poignée de main, des chiffres jamais vus dans l'industrie de la machine agricole... « Le plus bel accord que j'aie conclu de toute ma vie » répétera jusqu'à sa mort le vieux FORD ! Mais aussi la plus fantastique bataille juridique qui se soit jamais engagée entre deux individus...

LA RUPTURE FORD-FERGUSON

C'est en 1948 que l'affaire éclate, et de la façon la plus cocasse qui soit : dans la salle de bal du Claridge, l'endroit le plus aristocratique de Londres, Harry FERGUSON vient d'entrer sur un de ses tracteurs gris ! Du haut de son siège en fer, smoking noir et œillet à la boutonnière, Harry tient une conférence de presse ! Il annonce que depuis un an rien ne va plus aux U.S.A. Son vieil ami Henry FORD est mort de chagrin suite à la disparition prématurée de son fils Edsel, et son petit fils Henry FORD II, faisant semblant d'ignorer les

accords verbaux antérieurs, s'est mis

dans la tête de vendre des tracteurs FORD-FERGUSON sans passer comme convenu par la chaîne de distribution FERGUSON dont les affaires vont au plus mal... Pire, FORD vient de construire un nouveau tracteur en pillant délibérément ses brevets ! Aussi, lui, Harry FERGUSON, a-t-il décidé d'attaquer l'empire FORD pour rupture de contrat et contrefaçon... Et afin de bien montrer que les machines FERGUSON sont inimitables, Harry met son moteur en route et commence une démonstration de maniabilité, sur l'auguste moquette, qu'il achève par une descente triomphale de l'escalier d'honneur devant les convives mé- dusés !

C'est David contre Goliath mais FERGUSON réclame à FORD la somme astronomique de 62 millions de livres de dommages et intérêts (13 milliards d'euros... en 1948). Les dirigeants de FORD ayant effectivement fabriqué leur propre tracteur, FERGUSON ne reste pas inactif et passe rapidement des accords avec la Standard Motor Company pour fabriquer à son tour son propre tracteur sur le sol britannique. Il s'ensuivit le procès du siècle qui dura 4 ans, mobilisera 200 avocats qui rédigeront pas moins de 10 000 pages de dossiers... mais le jeune Henry FORD II avait sous-estimé la détermination de l'ancien associé de son grand-père qui répète inlassablement : « Ce n'est pas l'argent qui m'intéresse, c'est le respect de la parole donnée et celui des petits inventeurs ».

Le 9 avril 1952, par télégramme, FERGUSON apprend le score final : FORD a perdu sur toute la ligne et de plus est condamné à lui verser 3,3 millions de livres ! On est assez loin des 62 millions demandés mais le droit des petits inventeurs était sauf... Et le montant (750 millions d'euros... en 1952) représentait la plus forte somme que personne n'ait jamais reçue en dommages et intérêts ! Elle l'aida à rebondir et à se développer, notamment en France, et dans le monde entier. Rancunier il ouvrit même à Detroit (dans le fief de FORD) une usine pour construire le FERGUSON que FORD avait abandonné, démontrant ainsi sa force de caractère et sa pugnacité légendaire.

Les TRACTEURS 2^e partie (suite et fin)

Fin 1952, FERGUSON le visionnaire est alors au faîte de sa gloire en devenant incontestablement un grand du machinisme agricole mondial : au total, près d'1 million de tracteurs gris avaient déjà séduit le monde rural, surnommé amicalement « Fergie » par les anglais et « petit gris » par les français.

HARRY FERGUSON PASSE LA MAIN

Sans successeur à 69 ans, et sans état d'âme, FERGUSON en bon vendeur pense que c'est le moment de négocier son affaire... Le dernier coup de théâtre de ce capitaine d'industrie sera d'aller proposer du jour au lendemain à son autre concurrent MASSEY-HARRIS (pas à FORD bien sûr !) une fusion pure et simple !

Le 14 août 1953 au soir, James DUCAN, président de la MASSEY-HARRIS COMPANY annonçait à la surprise générale avoir signé avec Harry FERGUSON l'acte officiel qui devait conduire à la fusion des deux compagnies et donner naissance au géant MASSEY-FERGUSON, après une épique négociation : en effet, au stade ultime de l'interminable discussion, 1 million de \$ séparait encore la demande de FERGUSON et l'offre de MASSEY-HARRIS. Et soudain, pour sortir de l'impasse, FERGUSON prit une pièce de 1 penny dans sa poche et proposa à ses interlocuteurs ébahis de jouer cette somme à pile ou face ! OK ! Pile, dit le président de MASSEY-HARRIS épuisé. Harry, toujours flegmatique lança la pièce en l'air et... c'était pile ! Harry venait de perdre 1 million de \$ ce soir-là sans broncher, mais en débloquent la situation de manière déconcertante, il empochait quand même 5 millions de livres (soit 1 milliard d'euros... en 1953 !), et sans perdre la face si l'on peut dire ! Suite à cet accord, les futurs MASSEY-FERGUSON seront désormais peints aux couleurs des 2 marques associant le rouge de MASSEY et le gris de FERGUSON.

DU TRACTEUR A LA VOITURE DE L'AN 2000

Quant à Harry FERGUSON, il va définitivement quitter le monde du tracteur. Il se retire

dans l'abbaye qu'il avait fait aménager en centre de formation pour se consacrer à de nouvelles recherches. Car FERGUSON a une nouvelle idée ! Et comme d'habitude géniale... Il veut maintenant explorer toutes les possibilités des 4 roues motrices qui, en renforçant déjà considérablement la traction des tracteurs, peuvent aussi améliorer la tenue de route des voitures. C'est donc sur les automobiles qu'il va dorénavant travailler le restant de ses jours, revenant ainsi à ses premières amours. Un nouveau centre de recherche nommé FERGUSON RESEARCH voit le jour à Coventry où une armée d'ingénieurs élabore sous ses ordres plusieurs prototypes révolutionnaires de berlines à transmission intégrale pour développer le nouveau FERGUSON SYSTEM. Il ira même jusqu'à construire une Formule 1 à 4 roues motrices qui, à sa première sortie, remporta haut la main la course, sur sol détrempé et pilotée par Stirling MOSS, à Oulton Park, mais il ne la verra pas courir le championnat 1961 car il meurt brutalement entre-temps.



LA FIN MYSTERIEUSE D'HARRY FERGUSON

Toute sa vie Harry FERGUSON défraya la chronique, et ce jusqu'à son dernier jour, le 25 octobre 1960, où on le trouva inanimé dans sa baignoire ayant succombé à une overdose de somnifères, sans que l'enquête puisse conclure s'il les avait pris intentionnellement ou par erreur... A l'ouverture de son testament, de l'immense fortune du roi du tracteur il ne restait presque rien ! Harry FERGUSON, « l'homme qui avait tué le cheval » et vaincu FORD s'était ruiné pour la dernière de ses inventions, la voiture qu'il qualifiait de l'an 2000... « Avec cette voiture », ressassait-il sur la fin, « je battraï FORD » !

Michel GAUFRES

A suivre

Sortie à Vergèze avec Tarif de Groupe



VENDREDI 18 NOVEMBRE 2016

à 20h30

VERGEZE-ESPACE

Théâtre en chansons

Tout public à partir de 5 ans

Ils sont quatre. Deux femmes, deux hommes. Banal. Ils s'aiment, se détestent. Ils nous racontent leur histoire, leurs histoires de famille.

ALBUM de FAMILLE

La Cie du Sans Souci

Mise en scène :

Isabelle TURSCHWELL

Réservation : **06.37.14.56.34**

Ascendance, descendance. De l'aîné au cadet, de l'ancêtre au petit dernier, la tribu, c'est parfois difficile à porter : Des petits riens du quotidien aux grands secrets de leur lignée, d'un clan à l'autre, c'est toujours le même refrain. Ils peinent à se parler, à communiquer... Alors ils chantent. À quatre, À trois, À deux, tout seul. Entre joies, ruptures, rires et larmes, nous allons suivre cette famille sur une cinquantaine d'années à travers une vingtaine de chansons françaises.



Réservation : **06.16.96.41.89**

VENDREDI 2 DECEMBRE 2016

à 20h30 à **VERGEZE-ESPACE**

Les FABLES

THEÂTRE à partir de 8 ans

Cie La Plateforme avec Pierre GORSES

Des fables pour parler, pour s'amuser, pour penser... revisitées dans le monde contemporain, en respectant les textes de la Fontaine avec humour et finesse.

Le loup peut appartenir à la pègre, le lion ? Un juge véreux, la grenouille avoir des comportements compulsifs sur les marques... La tortue, un sportif loser !

Dans ce spectacle, la compagnie a cherché des résonances contemporaines dans une quinzaine de fables, tout en respectant à la lettre la beauté de cette langue du XVIIe siècle.

L'humour et le rire sont là mais les dérapages restent néanmoins sous contrôle !

- **TARIF DE GROUPE** : 8€ pour les adultes - 5€ pour les enfants de moins de 12 ans.
- **ADHERENTS au C.C.C.** : 7€ pour les adultes - 3€ pour les enfants de moins de 12 ans.
- **COVOITURAGE** possible avec le C.C.C.
- **REGLEMENT** : à 20h00 à l'entrée du spectacle en espèces (prévoir l'appoint) ou par chèque à l'ordre du C.C.C.

La Vie Associative

Codogym



Reprise depuis le 5 septembre en "fanfare".

Les fidèles et nouveaux adhérents et adhérentes sont au rendez-vous et très motivés pour cette nouvelle saison qui se veut être dynamique et conviviale.

La gym volontaire est faite pour tous les âges. Venez essayer : tarif en baisse à partir du 2ème trimestre 2016 pour les nouvelles inscriptions.

LOTOS ANNUELS : Les 10 et 11 décembre 2016 à 18h

Maison du peuple de Codognan

Salle de sport au-dessus de la crèche - Rue de Vergèze - Codognan

Maison du Peuple	GYM/RENF. STRETCHING	BODY ZEN	GYM DOUCE RENFORT	ZUMBA KIDS 9/11 ans	CARDIO BOXE STEP
CARDIO TRAINING	. Lundi 19h - 20h . Jeudi 19h - 20h	. Lundi 17h45 - 18h45	. Lundi 10h - 11h . Jeudi 10h15-11h15	. Vendredi 18h/18h45	. Vendredi 19h/20h
. Mercredi 19h – 20h					

N'hésitez pas à nous contacter pour tous renseignements :

Téléphone : Carole - 06 17 33 13 02 - Nathalie 06 60 39 80 58 (Après 18 heures)

Courriel : codogym@gmail.com

Tarif : Adultes 130 euros – Enfants cours Zumba kids : 100 euros

Association des Parents d'Elèves

L'ASSOCIATION DES PARENTS D'ELEVES (APE) renouvelle ses initiatives.

L'équipe de bénévoles vous donne rendez-vous à ses différentes manifestations :

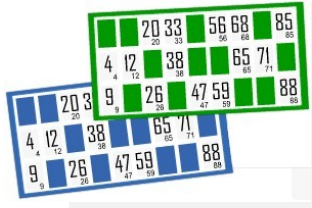
LUNDI 31 Octobre 2016 HALLOWEEN A partir de 18 h Rue des Agaths à Codognan. Ambiance "terrifiante" autour d'une potion magique ...	DIMANCHE 11 DECEMBRE 2016 3ème MARCHÉ DE NOËL de 14h à 22h devant le parvis de la Mairie • De nombreux exposants (artistes - producteurs) seront présents, la restauration et la buvette servira aux enfants des écoles. • Crêpes, gaufres, chocolat et vin chauds vous seront servis durant toute la journée et une tartiflette géante préparée sur place vous sera proposée pour se réchauffer le soir. Pour clôturer cette soirée, une surprise vous attend ...
SAMEDI 19 Novembre 2016 GRAND LOTO Paniers garnis – Soins divers - Bon de réduction - Restauration et 2 supers cartons pleins.	

La Croix bleue Pour ceux qui ont un problème avec l'alcool

Téléphoner au : **06.09.09.40.65**

La Vie Associative

Terre des Enfants



LOTO ANNUEL

Samedi

26 NOVEMBRE

à 18 heures

Maison du Peuple de Codognan

Le bénéfice de cette soirée caritative sera attribué au fonctionnement d'un orphelinat de Tamatave (Madagascar) où sont accueillis des jeunes de 6 à 18 ans orphelins ou de familles miséreuses vivant en brousse.

Cela permet la scolarisation des enfants ainsi que tous les soins médicaux gratuits.

Contacts : Patricia BOYER : 06.23.82.60.59 - Nadine DUPONT : 06.15.57.29.44

Vous pouvez aider par votre générosité en collectant et en nous faisant parvenir des dons qui contribueront à la réussite de ce loto. Merci.

Codognan Karaté Club

Cette saison du Codognan karaté Club s'annonce une nouvelle fois très prometteuse :

- La rentrée sportive s'est faite au dojo avec pas moins de deux nouvelles ceintures noires et 3 nouveaux assistants qui préparent leur diplôme d'assistant Fédéral
- Une nouvelle section s'est ouverte le Lundi de 18h30 à 19h30. Cours perfectionnement de Kata proposé à tous, des plus petits au plus grands.
- La section « Baby Karaté » a fait ses preuves. Les cours sont maintenus pour cette

nouvelle saison. Elle apporte les bienfaits d'une pratique ludique adaptée aux tous petits (4-6 ans).

GRAND LOTO

Samedi 29 et Dimanche 30 Octobre à 18h

De nombreux membres du club se sont portés volontaires pour que cette manifestation soit un grand succès. Nous nous attendons nombreux !

Le CKC prépare aussi **l'arbre de Noël** vendredi 16 décembre où des démonstrations seront présentées par tous les membres du Club et suivi du verre de l'amitié.

Stade Olympique Codognanais



La Saison est lancée !

Malheureusement nous n'avons pu proposer cette année de catégories U7 et U9 aux parents demandeurs.

Mais nous reconstruirons avec nos nombreux très jeunes licenciés U5, U6 et U7.

• Nos catégories U10, U11 et U13 sont opérationnelles et nos U15 et U17 devraient accéder en Championnat Niveau 1, pour tenter d'aller décrocher une accession en Promotion de District.

• Nous recherchons toujours 4 à 5 U16 & U17 (nés en 2000 & 2001), pour compléter notre effectif un peu léger.

• Les 2 équipes Séniors sont elles aussi sur le bon chemin avec le respect des Objectifs fixés, même si c'est trop tôt dans la saison pour faire un quelconque bilan.

• Nous veillerons au Maintien de nos Séniors 1 en PHB et à la l'Accession de notre Réserve en Promotion de 1ère Division (elle caracole en tête à ce jour, avec un goal-average jamais vu de +26 en 4 matches).

La Vie Associative

Les Amis du Bon Vieux Temps - Le club des Aînés

Du 2 au 5 novembre 2016

Séjour en Espagne "Les Retrouvailles"

4 jours - 3 nuits, pension complète, transport compris, visites comprises.

Prix : 189€/personne, séjour ouvert à tous.

Dimanche 27 novembre 2016

Journée en Espagne

PERTHUS--JONQUERA

Journée libre ouverte à tous.

Prix : 22€/personne

Samedi 17 décembre 2016

Journée CABARET

Repas spectacle, un Show plein d'humour, d'émotions, présenté par les artistes, danseuses, magicien et imitateurs.

Prix : 29€/personne, transport compris.

Vendredi 18 novembre 2016

Journée PENICHE à Avignon

Repas, sortie en Peniche et transport Compris.

Prix : 26€/personne, journée ouverte à tous.

GRANDS LOTOS

Maison du Peuple à 18 heures

Vendredi 11 novembre 2016

Samedi 12 novembre 2016

Dimanche 13 novembre 2016

Dimanche 4 décembre 2016

Samedi 7 Janvier 2017

Dimanche 8 Janvier 2017

Merci et à bientôt

Autres Activités du C.C.C.

LENGO NOSTRO

Pour ceux qui aiment la langue de nos aïeux

Rencontre à 17h à la bibliothèque

Lundi 14 & 28 novembre 2016

Lundi 12 décembre 2016

HISTOIRE & PATRIMOINE

La vie d'autrefois dans notre village

Rencontre à 18h à la bibliothèque

Lundi 7 novembre 2016

Lundi 5 décembre 2016

Dates à retenir

NOVEMBRE 2016		DECEMBRE 2016	
2 au 8	3 ^e âge : Séjour en Espagne	VEN 2	Sortie à Vergèze : Les Fables
SAM 5	CCC : Rando Caveirac	SAM 3	Bibliothèque : L'heure du conte
LUN 7	CCC : Histoire et Patrimoine	SAM 3	CCC : Rando Clarensac
1 au 12	Bibliothèque : Expo les sorcières	LUN 5	CCC : Histoire et Patrimoine
LUN 14	CCC : Lengo Nostro	10 et 11	Codogym : Lotos
VEN 18	Sortie à Vergèze : Théâtre	DIM 11	CCC : Concert de Noël
VEN 18	3 ^e âge : Journée péniche	DIM 11	A.P.E. : Marché de Noël
SAM 19	A.P.E : Loto	LUN 12	CCC : Lengo Nostro
SAM 26	Terre des Enfants : Loto	MER 14	Bibliothèque : Atelier Pommes de pin
DIM 27	3 ^e âge : Journée au Perthus	VEN 16	Karaté : Arbre de Noël
LUN 28	CCC : Lengo Nostro	SAM 17	3 ^e âge : Journée Cabaret

De la Via Domitia au TGV

Les voies de communication en Languedoc

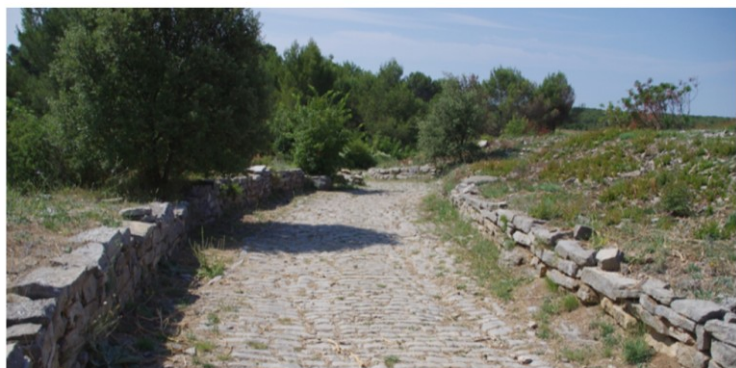
CONFÉRENCE

VENDREDI

25 novembre 2016

à 20h45 Maison du Peuple

Entrée Libre



La Via Domitia à Ambrussum (118 avant JC)

La circulation intense de la RN 113 qui crée une « barrière » entre les quartiers nord et sud de Codognan... le canal BRL et son siphon qui gêne l'écoulement des eaux du Rhône en cas de crue ... la nouvelle Ligne à Grande Vitesse qui bouleverse le paysage ...

Les voies de communication, ou plutôt de transit, n'ont pas une bonne



Gare de Vergèze-Codognan construite en 1845

Image auprès des populations riveraines.

La conférence du 25 novembre évoquera les raisons et les conséquences des diverses « routes » qui, depuis l'Antiquité, traversent, ont marqué, et marquent encore fortement notre région.



Les travaux de doublement de l'autoroute A9

Des projections de photos anciennes, de vues aériennes, de plans et de documents d'archives, éclaireront les sujets abordés.

Bernard FEVRIER



La ligne TGV franchissant le canal BRL à Vergèze