Quand j'écris en italique je trouve que c'est magique quand je rédige en majuscule je mets souvent des virgules.

Pour marquer la ponctuation de plusieurs façons un point d'interrogation. S'inspirer en musique ou des choses ironiques.

Les poésies les plus difficiles Sont souvent les poésies fragiles. Mais les poésies les plus belles S'envolent dans le ciel.

Ah! La poésie

Ah! La poésie. Comment créer une mélodie. Il faut être inspiré. C'est une grande qualité.

Ce n'est pas une machine qui le fait. C'est notre petite tête qui a travaillé.

La poésie c'est du bonheur ça vient de notre cœur.

Il faut la faire en douceur Comme un cheval au petit trot. Avec beaucoup d'ardeur Comme un cheval au grand galop.

Si tu as des soucis Ecris-les dans une poésie. Une étincelle viendra. Et enfin tu verras.

Clémentine

Plonger dans l'imagination

Pour écrire une poésie, Il faut d'abord être inspiré, Exprime toutes nos idées, Pour s'emporter au paradis.

Dans une étrange sensation, Comme si les mots t'emmenaient, Très loin, dans l'horizon, Vers le pays imaginé.

Là, il faut trouver les mots, Les paires de rimes, les jolis vers, La magie, le joli, le beau, Et puis retourner sur terre.

Après on est triste, déçue, Mais au fond, heureuse et fière, Parce que la poésie peut être enfin lue, Mais qu'on a quitté cet univers.

Inspiration

Pour avoir de l'inspiration Prenez un bout d'émotion Mélangez de la gentillesse Avec de la tendresse

Ajoutez deux cuillères De quelques vers Émincez de la beauté Et versez dans un saladier

Saupoudrez de fantaisie Tout en tranchant des adjectifs Coupez des pronoms relatifs Ciselez une poésie infinie

Enfournez ce que vous avez Préparez et vous pouvez goûter. Cette nuit j'ai rêvé d'un poème que j'écrivais ie faisais tout rimer douceur et guimauve brutalité et fauve

Le poème

La mélodie d'une poésie la mélancolie de la pluie Le bonheur de la fleur le malheur du cœur

En rêvant nous pouvons créer La poésie que l'on désirait.

Fantine





NOS RENGE 13 1'OF Hors série

LE PRINTEMPS DES POÈTES... EN HERBE

Imagination, sensibilité, émotion, enthousiasme... ont guidé les élèves de CM1 et CM2 de Madame Izart lorsqu'ils se sont essayés à la poésie à l'occasion du "Printemps des Poètes" et ont partagé des instants magiques avec leurs parents et amis lors d'une lecture de leurs œuvres le 18 mars à la salle

de la Frache. Cette manifestation, aboutissement de plusieurs semaines de travail méritait qu'on lui réserve une place de choix dans notre journal municipal en publiant l'intégralité de ces magnifiques

La liberté

Je ne suis plus rien sans elle, Elle est mon bien le plus réel, Liberté mon amie, C'est pour toi que j'écris!

Ton nom me foudroie le cœur, Je suis rempli de bonheur, Chaque minute chaque heure Pour toi, ma belle fleur.

le ne t'oublierai jamais, Je t'ai toujours aimée.

Clément

La poésie qui parle

La poésie dit à l'enfant Ouvre un livre et lit! Un livre en or brillant Tu es dans une nouvelle vie!

Tu auras des pouvoirs magiques Tu rêveras, tu t'illumineras. Tu seras magnifique, Dans un monde que tu ne connais pas.

Des maisons aux toits multicolores Où il y aura des trésors.

Pour faire un portrait de poésie

Trouver des pinceaux, Une idée magnifique. Prendre du bleu très beau, Un talent fantastique. Etaler la beauté, Créer la pureté. Installer des couleurs brillantes Plus qu'étincelantes. Chercher du jaune clair tellement clair qu'il ressemble à la lumière Mais pourquoi un portrait de poésie? Car c'est joli et ce n'est jamais fini. Clément

Le pêcheur et le poisson

La brise du matin coule sur les torrents. Le soleil malin annonce le beau temps.

Le pêcheur content L'eau légère comme le vent Les cailloux brillants Dans la mousse du torrent.

Le ciel en haut Les rayons en morceaux Dans le reflet de l'eau La nature est un cadeau.

Killian

Rêver de poésie

Je rêve de poésie d'animaux, de parapluie.

le rêve qu'une strophe devienne une catastrophe.

Je rêve d'une poésie, d'une musique, d'une mélodie et tout cela en i. La poésie est une amie, C'est plus qu'un récit plein de péripéties.

La poésie est éternelle Comme un vol d'hirondelle. Quand je lis une poésie,

le lis un secret d'amitié Je lis le paradis.

Quand je lis une poésie

Je lis les émotions Je lis les frissons. Quand je lis une poésie le lis une sensation Je vois des lagons

Quand je lis une poésie

Je vois l'épanouissement des sentiments.

La poésie voyage

l'irais bien à Paris Pour publier ma poésie. l'irais bien à Tokyo pour voir des coquelicots.

La poésie voyage Dans différents paysages.

Aller très loin au Sahara Trouver des mots là-bas.

Mais je ne voyagerai plus, Car ça ne m'a pas plu. C'était un peu trop fatiguant pour un Pierreverdant.

Alyma

Oscar

Aude



L'enfant joueur

Aujourd'hui j'ai joué à un jeu rêvé des fées qui volaient dans un jardin ensorcelé. Elles sont parties à la vitesse d'un mot pour voir un paradis un pays de joyaux. Dès que je les ai vues elles se sont envolées. Dans le ciel étoilé je ne les verrai plus.

Lorie

Le stylo et la feuille

O ma feuille, ma belle feuille pourquoi restes-tu blanche?

O mon stylo mon beau stylo je te l'ai dit!

Tu es papier tu dois avoir de la saleté laisse-moi écrire! laisse-moi te noircir!

Je dois être blanche absolument pas tachetée. la mélancolie et la pureté, de la couleur de l'avalanche.

Mais moi je veux une poésie, qui parle d'un pays, d'une feuille et d'un stylo qui s'allient comme de l'eau.

Charly

Le tableau

Le tableau regarde l'heure Il tremble, il a peur Le temps passe le tableau frémit. Il ne veut pas de répit. C'est vendredi après-midi.

La maîtresse choisit une poésie Elle s'approche du tableau, Et enfin écrit des mots. Le tableau est au paradis Enfin une belle poésie!

Owen

La poésie

Pour écrire une poésie Un peu de mélancolie Penser, imaginer Créer, rêver.

Solitude du poète Rédiger dans sa tête Imagination et silence Des moments d'absence. Quand on écrit un poème Joie et bonheur Souffrance et malheur Poésie je t'aime

Pourquoi toi?

Poursoi tu penses à moi ? Pourquoi je pense à toi ? Pourquoi joues-tu avec moi? Pourquoi jouer avec toi?

Pourquoi écris-tu des poésies ? Je ne suis pas une marionnette sur laquelle on écrit! Es-tu un vrai poète? Je ne crois pas en toi le poète c'est peut-être moi!

Si la vie était poétique Si j'étais le poème Si j'étais les vers italiques Le poème dans la Bohême. Si j'étais Jacques Charpentreau Si j'étais Hubert Mingarelli Si j'étais le stylo L'hymne est une poésie!

Si les rimes étaient dynamiques Si j'étais la rose rythmique Si j'avais de la peine Avec Jean de la Fontaine le serais une poésie!!

Où voulez-vous en venir? A faire une poésie ?!? Oui! A faire une poésie!

Anthony

Un peu de mots

Les mots pour parler, s'exprimer, ie t'aime, le crier. Avouer ses sentiments dire ce que tu ressens les mots pour une poésie les mots pour une mélodie. Si le vent les emporte un rêve en quelque sorte puis une tempête de mots une tornade de cadeaux. Tous ces signes écrits dans un cahier jauni à leur place infinie pour faire une poésie.

Désespéré

Il était une fois Un homme désespéré Qui essayait, pour une fois D'impressionner sa bien-aimée

« Je ne sais comment faire! » Répétait-il désemparé. « Même avec mon savoir-faire, jamais je n'y arriverai ».

« ça y est! J'ai trouvé! Je vais écrire une poésie Si elle n'est pas impressionnée, J'abandonne et c'est fini ».

Anna

Jules

L'enfant

Une nuit l'enfant rêve Qu'il est un poète Et quand il se lève Il pense à sa marionnette

Il dit : je veux, je veux Ecrire une poésie. Il demande à son amie Peut-on être heureux?

Lorsqu'il grandit Tout ce qu'il écrit Fait rêver les tout-petits

Poésie

Le p pour plein d'idées Le o pour l'originalité Le e pour l'éternité Le s pour le sonnet Le i pour imaginer Et le dernier e pour nous rendre heureux. une larme coule en marchant une goutte mauve sur ma joue la larme de peine et de dégoût.

La brume de poésie

Le soleil se couchant

Elle est aussi douce que du coton, aussi fraîche que la rosée, aussi brillante qu'un flocon, étincelante comme une fée.

Le miel matinal s'épanouit comme des pétales de roses rouges du mal une bulle s'enfuyant.

Libre comme un poème.

Chloé

Se croiser

Pourquoi se croiser? Pourquoi se croiser sans se parler? Sans même se dire bonjour, Sans faire une rencontre un jour.

Ces deux personnes sont, Accent circonflexe, point d'interrogation; Quelle conversation auront-ils? De quoi se parleront ils?

Mais pourtant il faut rêver, Se questionner, se demander.

Si l'on peut parler, pourquoi ne pas s'en contenter? Romain

Au plus lointain des forêts

Au plus lointain des forêts oh! corbeau aussi peiné qu'Alfred de Musset tous deux sans femme, triste comme la nuit sombre comme un trou attention! femme fatale. ou femme animale

Femme d'honneur, ou femme de douceur. Qu'en pensez-vous? Quels sont vos goûts? Que l'amour soit plus fort que la tristesse et surtout (non!) aux femmes traîtresses.

Mona

Poésie

Pour écrire une poésie Il faut la magie Et la vie

Des verbes. Des vers Et de l'air

Il faut de l'amour De l'humour Et que ce soit ni trop long ni trop court

Il faut créer aimer Et imaginer

Pour ma poésie J'ai écrit comme si j'étais au paradis.

Lina

