

Lima



Choregraphie par : Gabi Ibáñez & Paqui Monroy (GiP)

Description : 64 temps, 4 murs, Intermediaire, Janvier 2019

Musique : « One More Won't Hurt » by Randall King

[1-8] SLOW COASTER STEP R (fwd), SLOW COASTER STEP L (back)

1 – 2 Step PD devant , step PG a coté PD

3 – 4 Step PD derrière, Pause

5 – 6 Step PG derrière, PD à coté PG

7 – 8 Step PG devant , Pause

[9-16] RUMBA BOX R (ending with Hook)

1 – 2 Step PD à droite, Step PG à coté PD

3 – 4 Step PD devant , Pause

5 – 6 Step PG à Gauche, PD à coté PG

7 – 8 Step PG en arrière, HOOK PD devant jambe gauche (*ICI il y a un restart 4eme mur face à 12h)

[17-24] ROCKING CHAIR (right), ROCK STEP R (fwd), ½ TURN R, HOLD

1 – 2 Rock PD devant , retour poids sur PG

3 – 4 Rock PD derrière , retour poids sur PG

5 – 6 Rock PD devant , retour poids sur PG

7 – 8 ½ tour à Droite PD devant, Pause (6h)

[25-32] SLOW SHUFFLE ½ TURN R, HOLD, ROCKSTEP R (jumping back), STOMP UP R, HOLD

1 – 2 ¼ tour à Droite step PG à gauche, ¼ tour à Droite Step PD devant (12h)

3 – 4 Step PG à coté PD, Pause

5 – 6 Rock PD en arrière , retour poids sur PG (en sautant)

7 – 8 Stomp Up PD à coté PG, Pause (*ICI il y a un restart au 8eme mur face à 12h)

[33-40] HOOK COMBINATION R, TOE, HEEL, HEEL, TOE

1 – 2 Kick PD devant, Hook PD devant jambe Gauche

3 – 4 Kick PD devant, Step PD à coté PG (sans prendre appui)

5 – 6 Pointe PD à droite, talon PD à droite

7 – 8 Talon PD à gauche, Pointe PD au centre

[41-48] HOOK COMBINATION R, SWIWET R, SWIWET ½ L, HOLD

- 1 – 2 Kick PD devant , Hook PD devant
- 3 – 4 Kick PD devant, PD à coté PG
- 5 – 6 Tournez les pointes vers la Droite (poids sur talon PD et pointe sur PG), Retour pointes au centre
- 7 – 8 ½ tour à gauche en faisant un Swivet à Gauche (poids PG talon et pointe PD), Pause (6h)
(*Ici il y a 2 restart , un au 2eme mur et 6eme mur face à 3h)

[49-56] WAVE R, SLOW SCISSOR R

- 1 – 2 Step PD à Droite , croiser PG derrière PD
- 3 – 4 Step PD à Droite, croiser PG devant PD
- 5 – 6 Rock PD à droite, PG à coté PD
- 7 – 8 Croiser PD devant PG, Pause

[57-64] WAVE L, ROCK STEP L with ¼ R, STEP, HOLD

- 1 – 2 Step PG à Gauche, croiser PD derrière PG
- 3 – 4 Step PG à Gauche , croiser PD devant PG
- 5 – 6 Rock PG à Gauche, retour poids sur PD avec ¼ tour à Droite (9h)
- 7 – 8 Step PG devant, PAUSE

RESTARTS:-

- Au 2eme mur dansez jusqu'au compte 48 (face à 3h)**
- Au 4eme mur dansez jusqu'au compte 16 (face à 12h)**
- Au 6eme mur dansez jusqu'au compte 48 (face à 3h)**
- Au 8eme mur dansez jusqu'au compte 32 (face à 12h)**

FIN de la danse :

- Au 11eme mur dansez jusqu'au compte 48 et ajouter un STOMP PD (face à 12h)**

TRADUIT par ALAN SWIVELS

