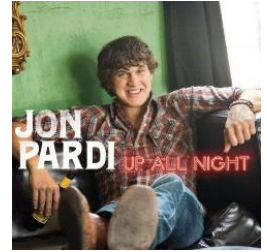




Bob Up

David Villellas

(June 2018)



Danse en ligne - 64 comptes - 2 murs - 2 restarts - Intermédiaire

Musique : « *Up all night* » par Jon Pardi (Album : Write You A Song)

Intro : 32 Temps



SECT. 1

**DIAGONAL STEP FORWARD (RIGHT) - STOMP UP (LEFT) -
DIAGONAL STEP BACK - STOMP UP (RIGHT) - ROCK BACK -
STOMP UP (TWICE)**

- 1-2 Pas PD devant en diagonale à droite ↗, stomp up PG à côté PD
- 3-4 Pas PG derrière en diagonale à gauche ↙, stomp up PD à côté PG
- 5-6 Pas PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 Stomp up PD à côté PG (x2)

SECT. 2

[ROCK SIDE - SCUFF - CROSS] x2 (RIGHT-LEFT)

- 1-2 Pas PD à droite, revenir sur PG
- 3-4 Scuff PD, pas PD croise devant PG
- 5-6 Pas PG à gauche, revenir sur PD
- 7-8 Scuff PG, pas PG croise devant PD

SECT. 3

**POINT SIDE (RIGHT) - CROSS BACK - HEEL FORWARD (LEFT) - HOOK -
STEP LOCK STEP FORWARD - HOLD**

- 1-2 Pointe PD touche à droite, pas PD derrière croise derrière PG
- 3-4 Talon PG touche devant, crochet PG devant tibia jambe droite
- 5-6 Pas PG devant, PD croise en lock derrière PG
- 7-8 Pas PG devant, pause

RESTART

Sur mur 3 après 24 comptes, vous serez face 12 :00

SECT. 4

**ROCK FORWARD (RIGHT) - STEP BACK - HOLD - 1/2 TURN LEFT AND ROCK
FORWARD (LEFT) - 1/2 TURN LEFT - SCUFF (LEFT)**

- 1-2 Pas PD devant, revenir sur PG
- 3-4 Pas PD derrière, pause
- 5-6 **1/2 tour à gauche** et PG devant, revenir sur PD (06:00)
- 7-8 **1/2 tour à gauche** et PG devant, scuff PD (12:00)

SECT. 5

**GRAPEVINE RIGHT ENDING CROSS - 1/4 TURN RIGHT AND ROCK FORWARD
(RIGHT) - 3/4 TURN RIGHT - SCUFF (LEFT)**

- 1-2 Pas PD à droite, PG croise derrière PD
- 3-4 Pas PD à droite, PG croise devant PD
- 5-6 **1/4 de tour à droite** et PD devant, revenir sur PG (03:00)
- 7-8 **3/4 de tour à droite** et PD à droite, scuff PG (12:00)

SECT. 6**GRAPEVINE LEFT ENDING CROSS - 1/4 TURN LEFT AND ROCK FORWARD (LEFT) - 3/4 TURN LEFT - SCUFF (RIGHT)**

- 1-2 Pas PG à gauche, PD croise derrière PG
3-4 Pas PG à gauche, PD croise devant PG
5-6 **1/4 de tour à gauche** et PG devant, revenir sur PD (09:00)
7-8 **3/4 de tour à gauche** et PG à gauche, scuff PD (12:00)

RESTART

Sur mur 6 après 48 comptes, vous serez face 12:00
Sur mur 9 après 48 comptes, fin de la danse avec le scuff PD

SECT. 7**[CROSS - STEP BACK - SIDE] x2 (RIGHT-LEFT) - HEEL STRUT**

- 1-2 Pas PD croise devant PG, pas PG derrière
3-4 Pas PD à droite, pas PG croise devant PD
5-6 Pas PD derrière, pas PG à gauche
7-8 Pas talon PD devant, pointe PD abaisse en prenant le poids

SECT. 8**1/2 TURN RIGHT WITH TOE STRUT - HEEL TOUCHES - STOMP UP (TWICE)**

- 1-2 **1/2 tour à droite** et pointe PG derrière, talon PG abaisse en prenant le poids (06:00)
3-4 Talon PD touche devant, revenir au centre
5-6 Talon PG touche devant, revenir au centre
7-8 Stomp up PD à côté PG (x2)

RECOMMENCEZ