

THANK YOU GOD



64 counts - Beginners - 2 walls

Chorégraphes : Victor Manuel Rodriguez Alvarez

Music : Stephanie Urbina - Gracias

SECT-1 ROCK STEP R FWD, RECOVER L, STRUT 1/2 T R, STRUT 1/2 R, STEP R BACK, STEP L BESIDE R

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 Pointe PD derrière - 1/2 t à D, Pose talon PD
- 5 - 6 Pointe PG devant - 1/2 t à D, Pose Talon PG
- 7 - 8 Pas PD derrière - Pas PG à côté de PD

SECT-2 STEP LOCK SETP DAIG. FWD (RLR), SCUFF L BESIDE R, STEP LOCK STEP Diag. FWD (LRL), STOMP R BESIDE L

- 1 - 2 (en Diag D devant) Pas PD Devant - Lock PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD Devant - Scuff PG à côté de PD
- 5 - 6 (en Diag G devant) Pas PG devant - Lock PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG devant - Stomp PD à côté de PG

SECT-3 SWIVEL R (POINT, HEEL), SWIVEL L (HEEL, POINT), SWIVETS R & L

- 1 - 2 Pivoter Pointe PD à D, Pivoter Talon PD à D
- 3 - 4 Pivoter Talon PD à G - Pivoter Pointe PD à G
- 5 - 6 Pivoter Pointe PD à D & Talon PG à G - Retour au centre
- 7 - 8 Pivoter Talon PD à D & Pointe PG à G - Retour au centre

SECT-4 OUT OUT, IN IN, KICK R FWD, STOMP UP R BESIDE L, FLICK R BACK, STOMP R FWD

- 1 - 2 Pas PD en diag D devant - Pas PG en Diag D devant
- 3 - 4 Ramener PD au centre - Ramener PG au centre
- 5 - 6 Kick PD devant - Stomp Up PD à côté de PG
- 7 - 8 Flick PD derrière - Stomp PD devant

SECT-5 ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/2 T L & STEP L FWD, STOMP R BESIDE L, WEAVE L

- 1 - 2 Rock Step PG devant - retour /PD
- 3 - 4 1/2 t à G, Pas PG devant - Stomp PD à côté de PG
- 5 - 6 Pas PG à G - Croise PD derrière PG
- 7 - 8 Pas PG à G - Croise PD devant PG

SECT-6 1/4 T L & ROCK STEP L FWD, RECOVER R, 1/4 T L & STEP L TO L, CROSS R OVER L, POINT L TO L, STEP L FWD, HEEL R DIAG FWD, HOOK R BACK

- 1 - 2 1/4 t à G, Rock Step PG devant - Retour /PD
- 3 - 4 1/4 t à G, Pas PG à G - Croise PD devant PG
- 5 - 6 Pointe PG à G - Step PG croisé devant PD
- 7 - 8 Touch Talon PD à D - Hook PD derrière

SECT-7 GRAPEVINE R, POINT L, 1/4 T L & HEEL STRUT, SPIN 3/4 T L

- 1 - 2 Pas PD à D - Croise PG derrière PD
- 3 - 4 Pas PD à D - Pointe PG à G
- 5 - 6 1/4 t à G, Touch Talon PG devant - Pose Ball PG
- 7 - 8 3/4 t /PG - Pose PD à côté de PG

SECT-8 ROCK STEP R FWD, RECOVER L, 1/2 T R & STEP R FWD, STOMP L BESIDE R, KICK R FWD, STOMP R FWD, KICK L FWD, STOMP L FWD

- 1 - 2 Rock Step PD devant - Retour /PG
- 3 - 4 Pas PD devant - Stomp PG à côté de PD
- 5 - 6 Kick PD devant - Stomp PD devant
- 7 - 8 Kick PG devant - Stomp PG devant

REPRENDRE AU DÉBUT AVEC LE SOURIRE !!!