

TENDER

Chorégraphe : David VILLELLAS

Niveau : Novice

Descriptif de la danse : Phrasée A (16 comptes) B (32 comptes)

Musique : *Montse Montse* de Didier Beaumont

AAA1 BB AAAA BB AA BB A1+ final

Part A :

Sect° 1 : ¼ turn right & Shuffle fwd, Rock Left, Shuffle ½ turn left , ¼ turn left & R side rock step

1&2 : ¼ de tour à droite/ Chassé avant D - G - D

3 - 4 : Rock du PG – Revenir sur PD

5&6 : Chassé ½ à gauche G – D – G

7 - 8 : ¼ de tour à gauche/ Rock du PD à droite – Retour sur PG

Sect° 2 : Scissor Step R/L , ¼ turn right rock step fwd, ½ turn right/step fwd, ¼ turn right & L stomp

1&2 : Rock latéral PD – Ramener PG à côté du PD – PD croisé devant le PG

3&4 : Rock latéral PG - Ramener PD à côté du PG – PG croisé devant le PD

5 - 6 : ¼ de tour à droite/ Rock du PD devant – Revenir sur PG

7 - 8 : Pivot ½ tour à droite/ PD devant – ¼ de tour à droite /Stomp du PG à côté du PD

Part A1 :

Sect° 1 : ¼ turn right/Shuffle fwd, Rock Left, Shuffle ½ turn left , ¼ turn left/ R side rock step

1&2 : ¼ de tour à droite/ Chassé D - G - D

3 – 4 : Rock du PG – Revenir sur PD

5&6 : Chassé ½ à gauche G – D – G

7 – 8 : ¼ de tour à gauche/ Rock du PD à droite – Retour sur PG

Sect° 2 : Scissor Step R/L , ¼ turn right rock step fwd, ¼ turn right/ Step right, L stomp

1&2 : Rock latéral PD – Ramener PG à côté du PD – PD croisé devant le PG

3&4 : Rock latéral PG - Ramener PD à côté du PG – PG croisé devant le PD

5 - 6 : ¼ de tour à droite/ Rock du PD devant – Revenir sur PG

7 - 8 : Pivot ¼ tour à droite /PD à droite – Stomp du PG à côté du PD

PART B :

Sect° 1 : R step back - L Cross - R step back – L Cross - R Diagonal step lock step , L Scuff

1 - 2 : PD derrière PG – Croiser PG devant PD

3 - 4 : PD derrière PG - Croiser PG devant PD

5 - 6 : PD en diagonal droit – PG derrière PD

7 - 8 : PD en diagonal droit – Scuff du PG à côté du PD

Sect° 2 : L Side step – R Stomp up – R Side step – L Stomp up – L Grapevine –R Scuff

- 1 - 2 : PG à gauche – Stomp up du PD à côté du PG
- 3 - 4 : PD à droit – Stomp up du PG à côté du PD
- 5 - 6 : PG à gauche – PD derrière PG
- 7 - 8 : PG à gauche – Scuff du PD

Sect° 3 : Jumping Jazzbox (R/L), Stomps (R/L)

- 1 - 2 : (en sautant) Croiser le PD devant PG – Retour sur PG avec kick PD
- 3 - 4 : (en sautant) PD à droite avec kick PG – PG à gauche avec kick PD
- 5 - 6 : (en sautant) Retour sur PD avec kick PG – Poser PG avec flick du PD
- 7 - 8 : Stomp du PD – Stomp du PG

Sect° 4 : Monterey Turn – R Jumping Rock Back – R Stomp – Hold

- 1 - 2 : Pointe PD à droite – ½ tour à droite en ramenant PD à côté du PG
- 3 - 4 : Pointe PG à gauche – Ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 : (en sautant) Rock arrière sur PD avec kick PG – Retour sur PG
- 7 - 8 : Stomp du PD – Pause

FINAL : Right long slide backwards

- 1 - 2 : Glisser le PD derrière (sur deux temps)