



Carnet de voyage à Lodève, aux portes du Larzac

du 17 au 22 août 2020

Stage animé par Cécile Filliette, auteur de Carnets de Voyages à créer soi-même (éditions Dessain et Tolra) et animatrice d'ateliers depuis plus de 25 ans.

*«Réaliser un carnet de voyage, c'est poser du fini sur l'infini,
de l'ampleur sur le minuscule, du sacré sur le profane
et de l'amour sur l'indifférence »*

ATELIER MÉTAFORME
11, rue des Haies - 75020 PARIS
www.atelier-metaforme.com

almfilliette@gmail.com / 01 43 79 63 35 / 06 62 25 63 35

À PROPOS DE...

Cécile Alma Filliette, formée aux Beaux-Arts, et diplômée de l'ESAAE, artiste-peintre et carnettiste depuis 40 ans. Elle anime des ateliers et des stages de carnet de voyage en France et à l'étranger depuis plus de 25 ans dans le cadre de l'association Métaforme dont elle est la fondatrice.



Parallèlement elle a poursuivi une large recherche dans le domaine de la pédagogie et de la pratique artistique et particulièrement du carnet de voyage.

Depuis 2011 elle propose des formations à l'animation d'atelier de peinture créative et de

De nombreux stages partout le monde :

- Europe : Grèce et Crète, Italie (Toscane et Ombrie) et Belgique

- Afrique du nord : Maroc, Tunisie, Egypte, Sénégal

- Amérique du sud : Pérou, Guatemala.

- Asie : Inde, Thaïlande, Laos, Bali, Chine, Cambodge

En France : la Drôme, Ardèche, Bretagne nord et sud, Normandie,

Pyrenées Orientales, Île de Ré, Gers, etc...

carnet de voyage à toutes personnes souhaitant devenir pédagogue en la matière.

Sa pédagogie s'oriente vers des propositions ludiques à la portée de tous, où chacun est amené

à découvrir l'Enfant-créateur en lui et accède rapidement à un savoir faire.

Membre du collectif « Les Carnettistes Tribulants »

Elle a participé aux ouvrages « Banlieues Nomades » (Ed. Alternatives, 2005) et « Les Vieux » (en 2009).

Membre du collectif « Les Toiles filantes » : elle a participé à l'ouvrage « Voyage dans nos carnets, Le Puy-de-Dôme vu par 17 artistes » (ed. RevoIR, 2007).



scolaire et comités d'entreprises pour des ateliers d'initiation au carnet de voyage depuis 2002.

ATELIER MÉTAFORME

11, rue des Haies - 75020 PARIS

www.atelier-metaforme.com

almafilliette@gmail.com / 01 43 79 63 35 / 06 62 25 63 35

PLANTER LE DÉCOR

Le lodévois est une région du sud encore peu touristique, bien que proche de Montpellier, et on y trouve de réels trésors, aussi bien paysagés que architecturaux.

Tout autour de Lodève, des petits villages plein de charme accueilleront nos escapades en étoile autour de la maison de Myrtille, tels que Lauroux, Poujols, Octon, Pegairolles de l'Escalette, et l'incontournable Saint Guilhem Le Désert. Et pour nous rafraichir au delà de la piscine de chez Myrtille notre hôtesse, nous irons au Lac de Salagou.



Chaque jour nous nous arrêterons pour de courtes séances ou des pauses plus longues, et ce sera chaque fois l'occasion d'évoluer dans les différents aspects de la technique et de l'expression en atelier et sur le motif. Nous explorerons toutes les techniques inhérentes à la réalisation d'un carnet de voyage : aquarelle, dessin, écriture, collage de nos cueillettes, composition des pages...



HEBERGEMENT

Nous serons accueillis par Myrtille, qui s'est installé depuis peu dans une maison d'architecte, à base d'un vieux mazet en terre qui fût un hermitage, et en fait un havre de douceur et de paix. Elle est au bord de la colline dans un écrin de verdure, à deux pas de la ville, et noyée dans la nature. La piscine rafraichira nos fins de journées studieuses !

adresse : 1413 avenue Lanza Del Vasto, Lodève 34700

Le prix des chambres inclus le petit déjeuner et certains repas nous serons concoctés !

- Chambre double (2 lits séparés) : 25€/nuit
- Chambre individuelle (1 lit deux places) : 35€/nuit
- Chambre couple (1 lit deux places) : 45€/nuit
- Possibilité de camper dans un coin des 4000m² de terrain : 12€/nuit

Les draps ne sont pas fournis, mais notre hôtesse peut vous en louer pour 10€ la semaine

Repas :

Le midi : picnic autogéré

Le soir : une voisine cuisinière nous concoctera de délicieux petits plats locaux pour 15€

COÛT DU STAGE

50€ par jour sur une base de 6 jours, à raison de 8h/jour environ, soit :
300€





MATERIEL À EMPORTER

Traces et couleurs

Une seule boîte d'aquarelles en godets (Ni trop grosse, ni trop lourde, petit format et boîtier en plastique par exemple). Il n'est pas nécessaire d'avoir beaucoup de couleurs, nous apprendrons à les fabriquer sur place, mais vous pouvez y ajouter quelques couleurs qui vous semblent particulièrement adaptées à la région ou au pays...

- Gouache et ou acrylique blanche (en tube ou petit pot).
- Petite boîte de pastels gras de basse qualité, une mine de plomb et petit morceau de bougie pour faire des empreintes.
- Eventuellement : crayons de couleurs aquarellables, encres de couleurs, brou de noix et un feutre pinceaux (cartouche rechargeable) de la marque Pentel.

Supports

Un seul, un vrai carnet de voyage relié et non à spirales

(L'unité de temps et d'espace des pièces shakespeare!) et non pas des blocs d'aquarelle à spirales (même quand il est écrit dessus «carnet de voyage», c'est un truc pour le vendre!!).

Format de votre choix (A5, A4 ou carré, grain minimum : 140g)

OU : support libre à relier au retour de différents papiers : canson de 180g ou 220g blanc ou/et couleur, aquarelle, calque neutre et/ou couleur, kraft ou tout autre papier de votre goût (avec une planche et des pinces ou un carton à dessin 24/32cm).

De bonnes marques :

- Le FABRIANO «venezia book» 200gr format 15/23 ou autre si vous trouvez (par internet).
 - Les Senneliers, on ne peut pas se tromper...
 - Les Boesner non plus! Vous en profiterez pour y acheter la règle pliante super en plastique.
 - Moleskine en papier aquarelle (ouvrir pour vérifier s'il le faut) et non le «moulin du coq» qui fait semblant, le papier est infame!!
 - Daler Rowney, les carnets minces (coût de 2 à 3€ la pièce) en A4 ou A5, 160gr, en prendre plusieurs à assembler.
- Mon conseil* : tester votre carnet avant de partir, car le papier peut vous jouer des tours !
- Quelques feuilles de brouillon (et papier machine pour empreintes).

Sans oublier...

- Pinceaux et brosses (n° 14 à 18, en matière synthétique conseillé) ou tout autre pinceau selon votre budget, le pinceau d'eau par exemple. Evitez le pinceau d'aquarelle traditionnel et couteux
 - Ciseaux, cutter (à mettre impérativement dans vos bagages allant en soute dans l'avion !)
 - En plus : crayon, gomme, chiffon, éponge, colle, post-it pour prise de note dans les pages, etc.
 - Un pot hermétique pour l'eau et sa bouteille ! (Il existe des pots d'encre que l'on agrafe au carnet).
 - Un petit tabouret pliant (à tester avant d'acheter, je vous conseille ni trop haut, ni trop lourd : c'est vous qui le portez !).
- Par exemple : pliant de pêcheur, de camping, de plage...
- Eventuellement un tissu (ex. paréo) pour s'asseoir

Quelques idées de trousseau !

À ne pas oublier dans vos bagages personnels...

- Vos médicaments si vous êtes sous un traitement.
- Quelques doses d'arnica (homéopathie) et éventuellement de l'alcool de menthe pour nos voyages chaotiques... bouilles-quiès !
- Coupe-vent (genre K-way).
- Lunettes de soleil, crème protectrice et chapeau (et Biafine si vous avez oublié tout ça).
- Maillot de bain
- Chaussures confortables
- De la documentation (guide, roman, images...) sur le pays ou la région.
- Bas de contention pour l'avion

Bulletin d'inscription - Stage Carnet de Voyage organisé par l'Association Métaforme

PRÉNOM

NOM

DATE DE NAISSANCE

TELEPHONE

MAIL

Je m'inscris au stage / atelier qui aura lieu du au

Je joins à ce bulletin d'inscription un chèque d'arrhes de 50% de l'animation à l'ordre de :
l'Association Métaforme, 11 rue des Haies 75020 Paris

Si je ne suis pas adhérent à l'association Métaforme (obligatoire pour participer aux stages, ateliers et formations valable un an), je joins à ce bulletin d'inscription un chèque de 25€ (coût de l'adhésion à l'association pour un an) à l'ordre de :
l'Association Métaforme, 11 rue des Haies 75020 Paris

JE SOUSSIGNÉ.E

déclare dégager de toutes responsabilités en cas d'accident de quelque nature que ce soit ou de dommages sans aucunes exceptions ni réserves, causé dans le cadre du stage organisé par l'association Métaforme du au à

J'ai lu et reconnu toutes les clauses de la charte liée à ce stage, et m'engage sur l'honneur à en respecter tous les points, et vous joins un certifical médical de moins de 6 mois délivré par mon medecin traitant.

FAIT À **LE**

SIGNATURE

Précédée de la mention « lu et approuvé »