



## TOMBSTONE

**Chorégraphes:** Lindsay H & Cindy L

**Description** : 64 temps, 4 murs 4 restart et 2 tag

**Niveau** : Intermediaire

**Musique** : title theme "Alternate version" Album "Tombstone Arizona 1881" Roger Rabalais

**Départ:** 4 X 8 temps

### **1-8. Step lock step Scuff right, step lock step Scuff left**

1-4: Avancer PD, bloquer PG derrière PD, avancer PD, Scuff P G

5-8: Avancer PG, bloquer PD derrière PG, avancer PG, Scuff P D

### **9-16. Vine right 1/4, touch, vine left 1/4, touch**

1-4: Poser PD à droite, croiser PG derrière PD, poser PD à droite 1/4 de tour à D, toucher PG à côté de PD

5-8: Poser PG à gauche, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche 1/4 de tour à G, toucher PD à côté de PG

### **17-24. Out, Out, In, In, s tomp (3 x)**

1-2: Avancer PD légèrement en à D (out), avancer PG légèrement à gauche (out)

3-4: Reculer PD (in), rassembler PG à côté de PD (in)

5-8: Stomp PD à D, stomp PG à côté PD, Stomp PG à gauche, Stomp PG à gauche

### **25-32. Rolling vine left, Touch, Jazz box 1/4 right**

1-4: PG à G avec 1/4 de tour à G, PD avant avec 1/2 tour à G, PG en arrière avec 1/4 tour à G, Toucher PD à côté de PG

5-6: Croiser PD devant PG, Reculer PG

7-8: Poser PD à D avec 1/4 de tour, Poser PG à côté de PD

### **33-40. Step, Hold, Turn 1/2 left, Hold, Step, Hold, Turn 1/2 left, Hold**

1-2: Avancer PD, pause

3-4: 1/2 tour gauche, pause

5-6: Avancer PD, pause

7-8: 1/2 tour gauche, pause

### **41-48. Rumba box Hold**

1-4: Poser PD à droite, Rassembler PG à côté PD, Reculer PD, pause

5-8: Poser PG à gauche, Rassembler PD à côté de PG, Avancer PG, pause



**49-56. Kick ball change right (2X), rolling vine right, touch**

1&2: Kick PD devant, Poser PD à coté de PG, revenir PDC sur PG

3&4: Kick PD devant, Poser PD à coté de PG, revenir PDC sur PG

5-8: PD à D avec 1/4 de tour à D, PG recule avec 1/2 tour à D,

PD avance avec 1/4 tour à D, Toucher PG à coté de PD

**57-64. Kick ball change left (2X), rolling vine left, touch**

1&2: Kick PG devant, Poser PG à coté de PD, revenir PDC sur PD

3&4: Kick PG devant, Poser PG à coté de PD, revenir PDC sur PD

5-8: PG à G avec 1/4 de tour à G, PD recule avec 1/2 tour à G,

PG avance avec 1/4 tour à G, Toucher PD à coté de PG

*Restart : 2<sup>ème</sup> et 4<sup>ème</sup> mur après 32 temps  
7<sup>ème</sup> mur après 40 temps*

*Tag : fin du 8<sup>ème</sup> mur marquer 2 temps de pause*

*Au 10<sup>ème</sup> mur après 40 temps marquer 4 temps de pause et reprendre la danse au début.*

**WESTERNERS**