

Vendredi 29 mai 2020

Classe de CM1 - Murielle Gaudens

<p>Français : orthographe (les homophones ou-où O19 - le pluriel des adjectifs qualificatifs)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Relis la leçon O19 (homophones ou - où).• Réalise les exercices de la fiche « homonymes ou où ».• Aujourd'hui, tu vas revoir le pluriel des adjectifs qualificatifs (leçon déjà travaillée en CE2).• Pour cela, visionne la vidéo suivante : https://www.youtube.com/watch?v=KDK9SurjhMw• Ensuite, lis la leçon jointe et réalise les exercices interactifs n°1 - 2 - 3 - 4 (pour chaque exercice, il y a plusieurs séries) https://www.lnstitut.com/exercice-francais-orthographe-pluriel-adjectifs-groupe-nominal.html&serno=1&mc=1
<p>Mathématiques : grandeurs et mesures (lecture de l'heure Mes3 et Mes 5)</p>	<p>* Relis les leçons Mes3 et Mes5.</p> <p>* Effectue les exercices de la fiche d'entraînement de lecture de l'heure.</p> <p>* Lis la fiche qui explique l'autre manière de lire l'heure, c'est à dire en comptant les minutes qui restent pour passer à l'heure suivante.</p> <p>* Réalise les 2 fiches d'entraînement.</p>
<p>Mathématiques : géométrie (les quadrilatères Geom 10)</p>	<ul style="list-style-type: none">• Relis la leçon Geom10 sur les quadrilatères.• Réalise les exercices de la fiche.
<p>Rédaction</p>	<ul style="list-style-type: none">• Lis la fiche 20 «Une nuit» et écris un texte. Aide-toi de la grille de travail sur la fiche pour améliorer ton texte.
<p>Anglais</p>	<ul style="list-style-type: none">• Poursuis l'apprentissage de la liste 26 « Shapes ».

« OU » ou bien « OÙ »

1 Après avoir lu les règles, au bas de la page, remplace les pointillés par « ou » ou bien par « où » :

Il ouvre l'armoire se trouvent les confitures.
Préférez-vous du fromage de la salade ?
Je vais n'importe pourvu qu'il y ait un lac une rivière.
C'est l'endroit je me suis caché.
D'..... viens-tu ?
Est-ce ton grand frère ta grande sœur qui va faire les courses ?
..... veux-tu aller en vacances ? A Nice à Cannes ?
C'était un lapin un lièvre.
Au prix est le beurre !
Elle savait il fallait s'arrêter.
Préfères-tu le football le rugby ?
Voici l'arbre j'ai vu un pic vert.
Tu veux manger des fraises des framboises ?
..... vas-tu ? Je ne sais

Il voudrait un circuit une voiture téléguidée.
Je me souviens du jour elle a retrouvé son chien.
Je ne sais pas mène cette route.
J'y vais... plutôt, non, vas-y, toi !
C'est l'un l'autre, c'est tout rien.
C'est un parc vivent beaucoup d'oiseaux.
..... va-t-on, à Paris à Marseille ?
Viens à 5 6 heures.
Là tu iras, j'irai.
Le chat dort sous l'armoire au pied de mon lit.
Qui va conduire ? Papa maman ?
Là d'..... je viens, tout est bleu vert.
Il ne m'avait pas prévenue, d'..... ma surprise.

Règles

OU sans accent marque une comparaison (on peut le remplacer par **ou bien**):
*toi **ou** moi - 5 **ou** 6 heures - Le tissu blanc **ou** noir.*

OÙ avec accent marque le lieu ou le moment :
*L'endroit **où** je vais - **où** vas-tu ? - à l'instant **où** il arriva.*

L'accord en nombre de l'adjectif qualificatif

1°) Règle générale

→ L'adjectif qualificatif s'accorde en nombre avec le nom auquel il se rapporte.
Le pluriel des adjectifs se forme généralement en ajoutant un -s.

Exemple : un chien noir / des chiens noirs
 sing. plur.

→ Cas particuliers :

◇ Les adjectifs qui se terminent par -s ou -x ne changent pas au pluriel.

Exemple : un repas délicieux → des repas délicieux

◇ Les adjectifs en -eau font leur (masculin) pluriel en -eaux.

Exemple : le nouveau parc → les nouveaux parcs

◇ La plupart des adjectifs en -al font leur (masculin) pluriel en -aux.

Exemple : le parc régional → les parcs régionaux.

Exceptions : banals, bancals, fatals, finals, glacials, navals...

2°) Accord avec plusieurs noms de même genre

→ Masculin singulier + masculin singulier = adjectif masculin pluriel

Exemple : L'homme et l'enfant noirs...

→ Masculin pluriel + masculin pluriel = adjectif masculin pluriel

Exemple : Arbres et animaux disparus...

→ Féminin singulier + féminin singulier = adjectif féminin pluriel

Exemple : La mère et la fille, pressées, ...

→ Féminin pluriel + féminin pluriel = adjectif féminin pluriel

Exemple : Les pelouses et les haies bien entretenues...

4°) Accord avec plusieurs noms de genres différents

Masculin singulier ou pluriel

+

Féminin singulier ou pluriel

→ Adjectif masculin pluriel

Exemples :

L'éléphant et la girafe

L'éléphant et la girafe

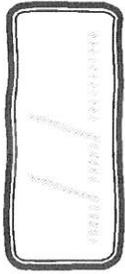
L'éléphant et la girafe

L'éléphant et la girafe

→ dressés (masculin pluriel)

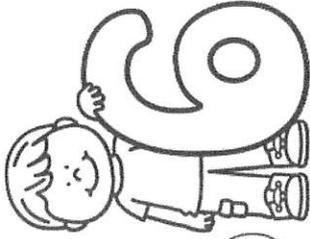
l'heure

CMI

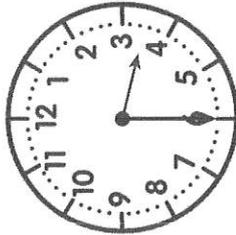


PRENOM :

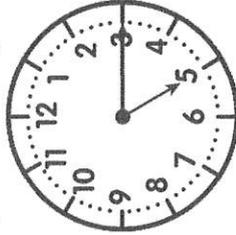
NUMEROUS :



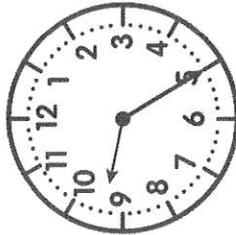
① Ecris l'heure sous chaque horloge.



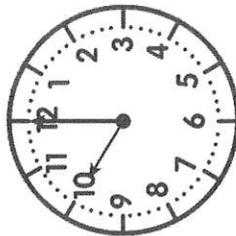
h



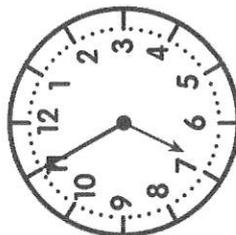
h



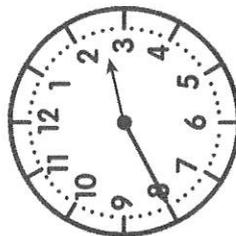
h



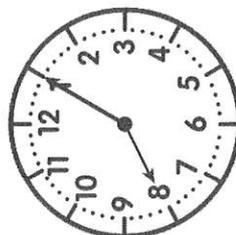
h



h



h

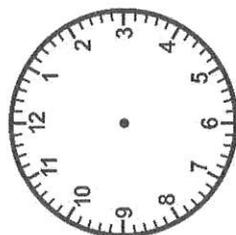
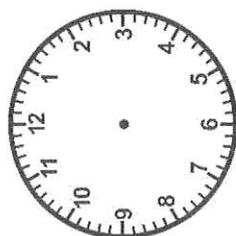
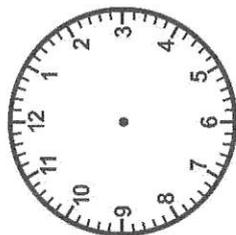
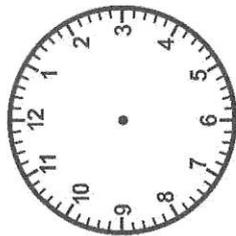
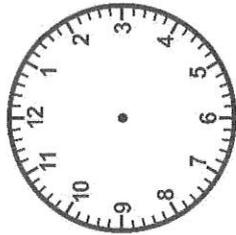
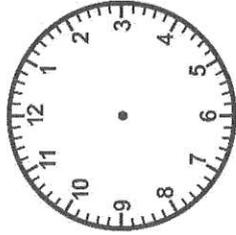
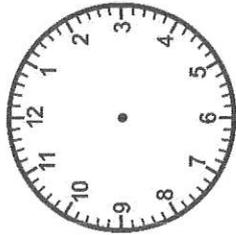


h



② Trace les aiguilles (rouge pour les heures, bleue pour les minutes).

<https://laclassebleue.fr/>



2 h 10

16 h 45

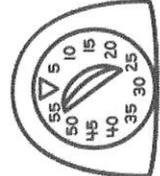
9 h 30

18 h 50

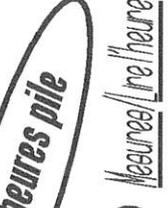
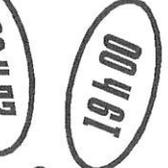
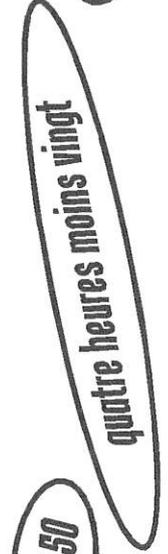
23 h 20

15 h 15

7 h 00



③ Colorie de la même couleur les heures équivalentes.



3 h 40

7 h 00

10 h 50

quatre heures moins vingt

19 h 00

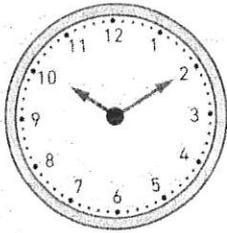
15 h 40

sept heures pile

meures / re / heure

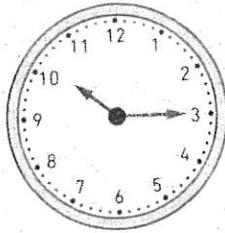
J'observe

Observe les horloges ci-dessous.



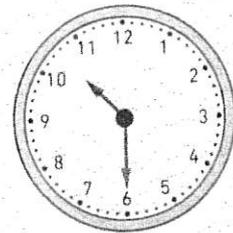
10 h 10

Il est dix heures dix.



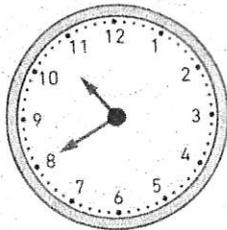
10 h 15

Il est dix heures **et quart**.



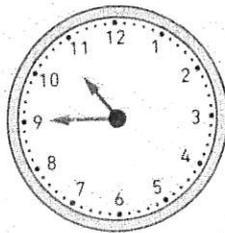
10 h 30

Il est dix heures **et demie**.



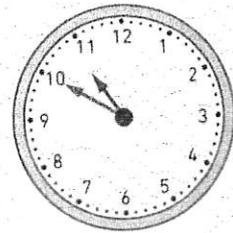
10 h 40

Il est onze heures **moins vingt**.



10 h 45

Il est onze heures **moins le quart**.

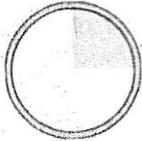


10 h 50

Il est onze heures **moins dix**.

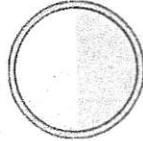
15 minutes, c'est un quart d'heure.

$$\frac{1}{4} \text{ de } 60 = 15$$



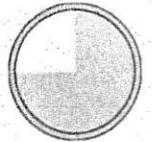
30 minutes, c'est une demi-heure.

$$\frac{1}{2} \text{ de } 60 = 30$$



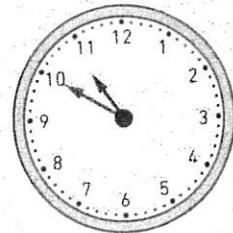
45 minutes, c'est trois quarts d'heure.

$$\frac{3}{4} \text{ de } 60 = 45$$

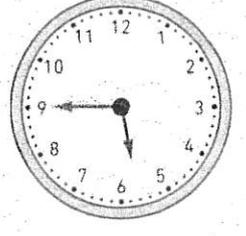
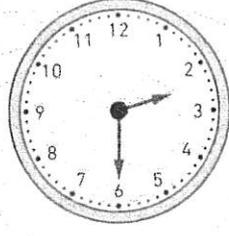
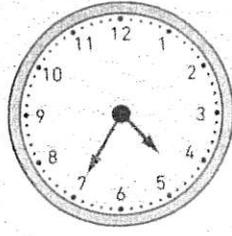
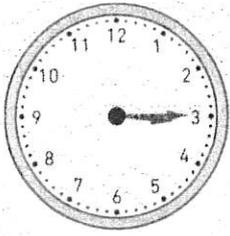


Après 30 minutes, on peut lire l'heure en comptant les minutes qui restent pour passer à l'heure suivante.

Dans 10 minutes, il sera 11 h 00.
Il est 11 heures moins 10.



1 Fais correspondre les horloges aux expressions.



deux heures
et demie

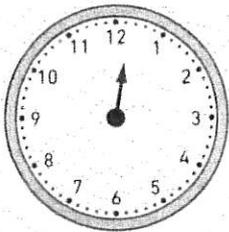
trois heures
et quart

cinq heures
moins
vingt-cinq

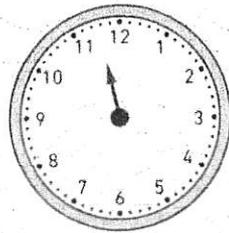
onze heures
moins vingt

six heures
moins le quart

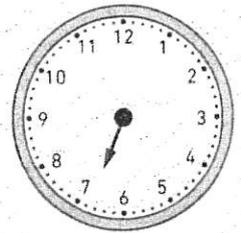
2 Dessine les aiguilles sur chaque horloge, puis écris l'heure dans les cases.



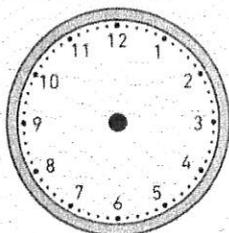
midi et quart



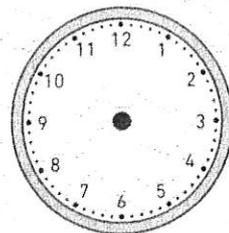
midi moins vingt



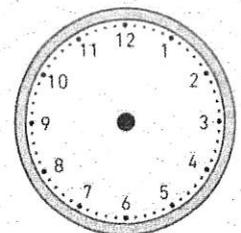
sept heures moins dix



une heure et quart



huit heures et demie



seize heures moins cinq

Lecture de l'heure

① Complète

a.  Il est 3 h 40 min : il manque ... minutes pour arriver à 4 h.
On dit aussi qu'il est 4 h moins ...

c.  Il est 9 h 50 : il manque ... minutes pour arriver à 10 h.
On dit aussi qu'il est 10 h moins ..

b.  Il est 6 h 55 min : il manque ... minutes pour arriver à 7 h.
On dit aussi qu'il est 7 h moins ...

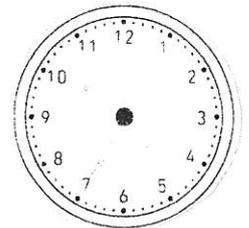
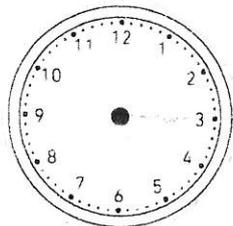
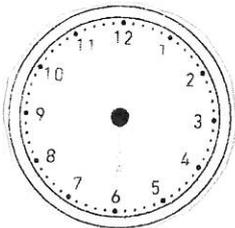
d.  Il est 0 h 35 : il manque ... minutes pour arriver à 1 h.
On dit aussi qu'il est 1 h moins ..

② Pour chaque horloge, dessine les aiguilles qui indiquent les heures suivantes :

a. 2 h moins 5

b. 7 h moins 10

c. 9 h moins 20

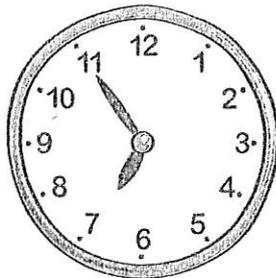


③ Complète les tableaux.

Heures	La petite aiguille est sur le...
17 h	
21 h	
14 h	
23 h	

Heures	La grande aiguille est sur le...
5 h 15	
16 h 40	
12 h 20	
9 h 55	

④ Observe cette horloge.

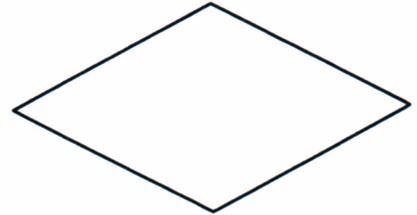
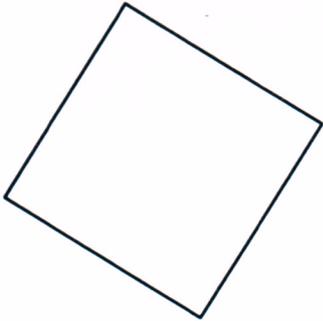


a. C'est le soir. Quelle heure est-il ? _____

b. Trouve une autre manière de dire l'heure qu'il est. _____

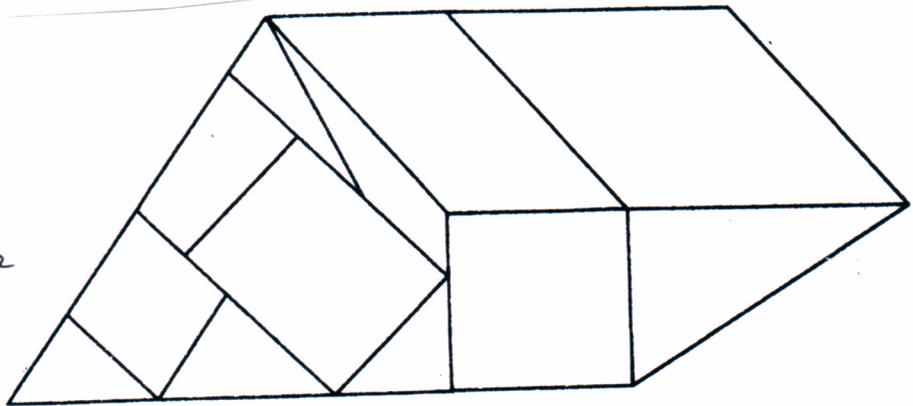
Les quadrilatères particuliers - CM1

① Colorie le losange en bleu, le rectangle en rouge et le carré en vert. Pour chaque figure, trace les diagonales et signale les angles droits et les côtés de même mesure par les symboles qui conviennent.

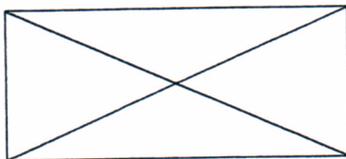
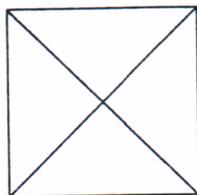
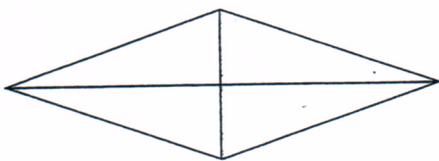


② **Colorie :**

- ⇒ deux losanges en orange
- ⇒ un rectangle en vert
- ⇒ un carré en violet
- en parallélogramme en rose



③ Retrouve de quel quadrilatère il s'agit.



J'ai 4 angles droits et mes diagonales sont perpendiculaires.

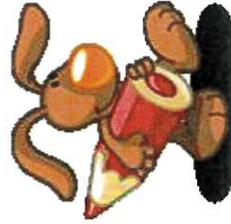
Je suis le

J'ai 4 angles droits et mes diagonales ne sont pas perpendiculaires.

Je suis le

J'ai 4 côtés égaux et mes diagonales n'ont pas la même longueur.

Je suis le



Une nuit ...



Il s'est produit cette nuit un incident bizarre.

Un bruit t'a réveillé. Tu es allé à la fenêtre...

Raconte.

Mon texte est intéressant, ou amusant, ou original.

Mon texte est organisé, les événements s'enchaînent bien.

Le vocabulaire que j'ai utilisé est riche et bien choisi.

Mon récit a un début et une fin.

J'ai utilisé des connecteurs (lieux, temps, logiques)

J'ai vérifié l'orthographe des mots.