

Semaine du 11 au 15 mars 2019

Période 4 :

Ce que raconte l'album :

Simon, alias Superlapin, est contrarié. Quand sa maman les a mesurés, lui et son petit frère Gaspard, elle a trouvé que Gaspard avait beaucoup grandi : trois centimètres ! Et Simon, un peu seulement : un ridicule centimètre. Du coup, Simon voit des injustices partout. Fâché ? Pas seulement. Triste aussi. Et au bord de détester Gaspard, le chouchou de la vie... Heureusement, au square, il suffit qu'un grand tente d'embêter Gaspard pour que Simon retrouve son rôle, sa place et son amour de frère le plus grand, le plus protecteur !



Les ateliers artistiques :



Nous démarrons notre livre-toise « je grandis »

Les ateliers du matin :

Atelier 1 : Nous travaillons le rangement par taille du plus petit au plus grand.



Atelier 2 : Nous traçons des ronds autour des empreintes rondes que nous avons faites la semaine passée.



Atelier autonome : Nous formons des ronds avec des bouchons.



Les activités motrices :

Nous réalisons diverses activités avec le parachute :



Les activités langagières :



Nous ordonnons des séries de 3 images séquentielles.

En route pour le carême : une jolie histoire sur le partage :

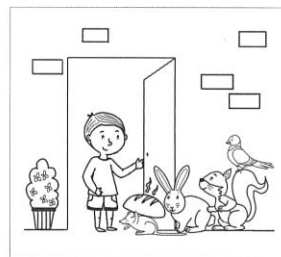
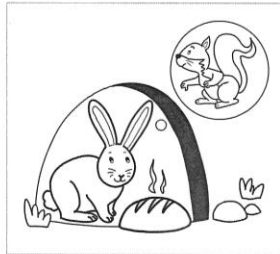
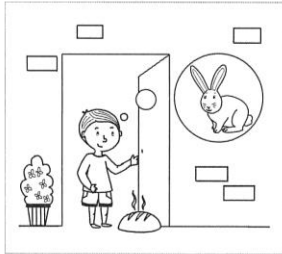


Illustration : Gaëlle Borelli - Catherine Calvocoressi - Didier - Christiane pour le musée

DEVANT MA PORTE CE MATIN

Paroles et musique : Gaëlle Couix

Former une ronde et confier un objet représentant le pain à l'un des enfants. L'enfant va au milieu de la ronde.

1. Devant ma porte ce matin,
j'ai trouvé un gros pain tout chaud.
Qui donc a pu penser à moi ?
C'est très gentil mais j'en ai trop.

Les autres enfants, en ronde, tournent
autour de lui.
S'arrêter sur le mot «trop». Dire tous
ensemble, ou laisser l'enfant au milieu de la
ronde dire seul : «Qui en aurait besoin?»

C'est le lapin, c'est le lapin
qui va se régaler.
C'est le lapin, c'est le lapin,
je vais lui en donner.

Les enfants frappent dans leurs mains, en
restant sur place.
L'enfant sort de la ronde et tourne
des autres.
Il pose le pain derrière l'enfant de son choix
avant la fin du couplet. L'enfant choisi va au
milieu de la ronde. La ronde recommence
avec un nouveau couplet.

2. Devant sa porte, le lapin a trouvé un gros pain tout chaud.
Qui donc a pu penser à moi ? C'est très gentil mais j'en ai trop.
C'est l'écureuil, c'est l'écureuil qui va se régaler.
C'est l'écureuil, c'est l'écureuil, je vais lui en donner.

3. Devant sa porte, l'écureuil a trouvé un gros pain tout chaud.
Qui donc a pu penser à moi ? C'est très gentil mais j'en ai trop.
C'est le pigeon, c'est le pigeon qui va se régaler.
C'est le pigeon, c'est le pigeon, je vais lui en donner.

4. Devant sa porte, le pigeon a trouvé un gros pain tout chaud.
Qui donc a pu penser à moi ? C'est très gentil mais j'en ai trop.
C'est le mulot, c'est le mulot qui va se régaler.
C'est le mulot, c'est le mulot, je vais lui en donner.

5. Devant ma porte, avant la nuit, j'ai entendu un petit bruit.
C'est le mulot mon bon ami qui porte un pain plus gros que lui.
Pigeon, écureuil et lapin, venez tous mes amis.
Mangeons ensemble le bon pain, ce soir nous avons faim.

TOUS CEUX QUE J'AIM