

Semaine du 9 au 13 avril 2018

Période 4 :



Ce que raconte l'album : Au milieu d'une clairière, une souche d'arbre en forme de piano. Arrive une petite fille, Yuki. «Voici mon piano», dit-elle, «c'est un piano des bois! Venez vite, petits amis de la forêt, je vais jouer pour vous!» Assise à son piano des bois, Yuki commence à jouer «Au clair de la lune». Do do do ré mi ré... La souris est curieuse, l'écureuil a l'oreille musicale. Bientôt le raton laveur, l'oiseau et le lapin s'approchent à leur tour... mais tout à coup ils repartent en courant! «Que se passe-t-il?» demande Yuki, «vous n'aimez pas ma musique?» Mais non, c'est le contraire! La souris est partie chercher son violoncelle des bois, l'écureuil son trombone des bois, le lapin son xylophone et le raton laveur son tambour. Et les grenouilles arrivent à leur tour pour faire les chœurs. Attention, écoutez tous le grand concert des bois!

Les ateliers artistiques :

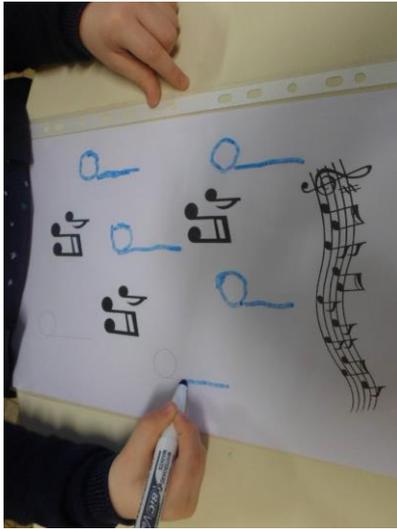
Nous terminons la fabrication des éléments pour mettre en place un espace sensoriel sonore sur la cour de récréation.

Nous traçons des ronds pour faire des notes de musique.



Les ateliers du matin :

Atelier 1 : Nous traçons des ronds au velleda pour dessiner des notes de musique.



Atelier 2 : Nous regardons en vidéo l'histoire de la tenue du crayon et nous nous entraînons.

PRISE DU CRAYON

» » »Une histoire pour apprendre à bien tenir le crayon » » »



Bien positionner ses doigts, fléchir l'index et le majeur



Bien délier ses doigts



Bien bouger l'index



Pour décontracter les doigts



Nous avons aussi appris à faire des petits exercices de gymnastique des doigts :

Atelier autonome :

Les cartes à compter



Les activités motrices :

Nous jouons à des petits jeux d'opposition : le jeu des microbes...

Nous nous entraînons à faire des roulades.



Les activités langagières :

Nous jouons au jeu de nommer les localisations spatiales.

